

ISSN 1232-8448



WIADOMOŚCI BRZÓZOWSKIE

DWUMIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY GMINY BRZÓZÓW

Brzozów / Górki / Grabownica Starzeńska / Humniska / Przysietnica / Stara Wieś / Turze Pole / Zmiennica

WRZESIEŃ-PAŹDZIERNIK

2025

R. XXXIV, nr 5 (390)

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



Michał Mięśowicz
Twórca mechanizmu zegarowego

100 lat zegara miejskiego w Brzozowie

1925-2025



Stanisław Duplaga
przy nakręcaniu mechanizmu zegarowego



Konferencja poświęcona 100-leciu zegara, str. 29



Dwumiesięcznik społeczno-kulturalny Gminy Brzozów „Wiadomości Brzozowskie”

ISSN 1232-8448

Dyrektor Wydawnictwa: **Jerzy F. Adamski**

Redaktor Naczelny: **Dariusz Kamiński**

Sekretarz Redakcji: **Agnieszka Adamska**

Redaktor techniczny: **Marzena Kędra**

Stała współpraca: **Jan Florek, Marek Marański,
Marcin Michańczyk, Natalia Miksiewicz,
Mateusz Podkul, Monika Sowińska, Nina Ścibor,
Andrzej Wrona**

Adres redakcji: **Rynek 10, 36-200 Brzozów**

tel. **13 43 418 56**

e-mail: **muzeum@muzeumbrozow.pl**

Wydawca, skład: **Muzeum Regionalne Im. Adama
Fastnacht w Brzozowie**

Druk: **Wydawnictwo „Ruthenus” Rafał Barski,
ul. Łukasiewicza 49, 38-400 Krosno**

Numer zamknięto 26 października 2025 r.

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Zastrzega sobie prawo do redagowania, skracania i adiacji nadstanych materiałów oraz zmiany tytułów i śródtytułów. Przesłanie materiałów jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na ich publikację. Wydawca zastrzega sobie prawo do wielokrotnego, bezpłatnego wykorzystywania raz opublikowanych materiałów. Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń. Opinie wyrażane przez autorów na łamach „Wiadomości Brzozowskich” nie zawsze są zgodne z poglądami redakcji.

NA STRONACH

10

FAKTY I WYDARZENIA

Przeżyli wspólnie 50 lat

17

FAKTY I WYDARZENIA

100 lat OSP Zmiennica

20

FAKTY I WYDARZENIA

Narodowe Czytanie

23

EDUKACJA I WYCHOWANIE

Młodzi artyści z Gminy Brzozów w gronie wyróżnionych

28

KULTURA

Benefis Michała Florka

34

HISTORIA

Świeccy w brzozowskim kościele

38

WYDAWNICTWA

Nowości wydawnicze

41

SPORT

Adam Pitera – potrójny mistrz świata w fitnessie sportowym

Gmina

Zebrania wiejskie w Gminie Brzozów

Uchwalono fundusze sołeckie na 2026 rok

W weekend, 19–21 września w sołectwach: Grabownica Starzeńska, Górki, Humniska, Humniska-Skrzyżowanie, Turze Pole, Stara Wieś oraz Zmiennica, a 28 września w Przysietnicy odbyły się zebrania wiejskie z udziałem Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego. Podczas spotkań mieszkańcy uchwalili fundusze sołeckie na rok 2026, z wyjątkiem Humnisk, gdzie fundusz został podjęty wcześniej.



Burmistrz podsumował inwestycje zrealizowane w ubiegłym roku, omówił zadania prowadzone



obecnie oraz plany na kolejne miesiące – obejmujące zarówno infrastrukturę, jak i projekty społeczne. Spotkania były również okazją do bezpośredniej rozmowy z Burmistrzem. Mieszkańcy zadawali pytania, zgłaszali swoje spostrzeżenia, a Burmistrz przyjął również wnioski dotyczące bieżących potrzeb i problemów mieszkańców, udzielając odpowiedzi na pytania.

Źródło: UM Brzozów

Gmina

XXI nadzwyczajna sesja Rady Miejskiej



27 października odbyła się XXI nadzwyczajna sesja Rady Miejskiej w Brzozowie, zwołana przez przewodniczącą Dorotę Kamińską. Obrady dotyczyły głównie spraw majątkowych i inwestycyjnych gminy.

Radni zdecydowali o sprzedaży w drodze przetargu dwóch nieruchomości – działki nr 2308/1 w Brzozowie i nr 4180/1 w Przysietnicy – oraz o nabyciu kilku

gruntów w Brzozowie (nr 1082/8, 1083/1, 1720/51 i 1720/53) na potrzeby przyszłych inwestycji. Podjęto również uchwałę o przekazaniu w drodze darowizny nieruchomości na rzecz Skarbu Państwa z przeznaczeniem pod budowę nowej siedziby Sądu Rejonowego w Brzozowie.

Rada wyraziła zgodę na zawarcie umowy partnerskiej z gminami Domaradz, Haczów i Jasienica Rosielna dotyczącej wspólnego projektu kulturalnego oraz na zaciągnięcie zobowiązań finansowych związanych z realizacją inwestycji: budowy schronu podziemnego i przebudowy ulic Słonecznej oraz Starej.

Podjęto także uchwały w sprawie zmian w budżecie gminy i Wieloletniej Prognozie Finansowej, a także dotyczące opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Przedstawiono informację z analizy oświadczeń majątkowych za 2024 rok.

Po wyczerpaniu porządku obrad, Przewodnicząca Rady Miejskiej w Brzozowie Dorota Kamińska, zdecydowała o zakończeniu sesji.

Źródło: UM Brzozów

Stara Wieś

Historyczny moment dla Starej Wsi

Po długich latach marzeń i planów, 2 września Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński podpisał umowę na wykonanie dokumentacji technicznej dla zadania: „Budowa Innowacyjnej Strażnicy OSP w Starej Wsi – Centrum Społecznościowe i Ratownicze”. To będzie nie tylko baza ratownicza, ale też serce lokalnej społeczności.

Wartość dokumentacji będzie wynosić **158 000 zł**, a czas realizacji to 12 miesięcy.

W spotkaniu uczestniczyli również: Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Brzozowie Bogdan Duplaga, Radny Rady Miejskiej w Brzozowie Sławomir Leń oraz prezes OSP Stara Wieś Krzysztof Szuba.

To kolejny krok ku bezpieczniejszej i bardziej zintegrowanej gminie!

Źródło: UM Brzozów



Od lewej: Bogdan Duplaga, Szymon Stapiński, Jarosław Suchora, Krzysztof Szuba i Sławomir Leń

Gmina

Ochrona Ludności i Obrona Cywilna na Podkarpaciu – dla bezpieczeństwa mieszkańców



Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński i Wojewoda Podkarpacki Teresa Kubas-Hul

W dniu 29 września Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim w Rzeszowie podpisał ważną dla mieszkańców Gminy Brzozów umowę inwestycyjną w ramach Ustawy o ochronie ludności i obronie cywilnej (OLiOC).

Umowa ta zakłada zakup środków trwałych, które zwiększają zdolność reagowania w sytuacjach kryzysowych. Dzięki czemu nasza gmina będzie skutecznie przygotowana na sytuacje kryzysowe. Jest to ważny i potrzebny krok dla większego bezpieczeństwa naszych mieszkańców.

Źródło: UM Brzozów, fot. PUW w Rzeszowie

Brzozów

Dofinansowanie dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie

Miejska Biblioteka Publiczna otrzymała dofinansowanie w wysokości **10 769,00 zł** na zakup nowości wydawniczych ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0.

Nazwa zadania: „Dofinansowania dla bibliotek publicznych na zakup nowości wydawniczych oraz usługi zdalnego dostępu do książek w formatach

e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków – Priorytet 1, Kierunek interwencji 1.1. w ramach NPRCz 2.0”.

„Dofinansowano ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021–2025”.

Źródło: UM Brzozów

Turze Pole

Umowa na budowę chodnika w Turzym Polu podpisana



3 października Gmina Brzozów zawarła umowę z wykonawcą prac na realizację zadania „Przebudowa drogi wojewódzkiej nr 887 polegająca na budowie chodnika w km 4+540 do 4+990 w miejscowości Turze Pole na terenie Gminy Brzozów”. Prace wykonywać będzie Drogbud Golcowa Spółka z o.o. Wartość zawartego kontraktu to **1 121 204,26 zł**.

Zadanie to jest realizowane w ramach projektu „Przebudowa drogi wojewódzkiej nr 887 relacji Brzo-

zów-Rymanów-Daliowa polegająca na budowie drogi dla pieszych – projekt partnerski” dofinansowanego z ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Podkarpacia 2021–2027.

Projekt obejmuje zadania Wnioskodawcy Gminy Brzozów (budowa chodnika w km: 4+540 – 4+990 w Turzym Polu) oraz Partnerów: Gminy Haczów (budowa chodnika w km: 5+080 – 5+451 w Jasionowie) i Województwa Podkarpackiego (nadzór inwestorski) związane z likwidacją utrudnień i zagrożeń w ruchu pieszym na odcinku drogi wojewódzkiej DW887. Ww. odcinki dróg w stanie aktualnym nie posiadają wydzielonych chodników, a wzdłuż nich biegną obustronne wąskie pobocza. Projekt obejmuje budowę dróg z infrastrukturą towarzyszącą (zjazdy, przepusty, odwodnienie).

Całkowita wartość projektu to: **3 488 253,67 zł**, natomiast wysokość wkładu z Funduszy Europejskich wynosić będzie **2 507 820,55 zł**.

Źródło: UM Brzozów

Humniska

Nowa nawierzchnia drogi w sołectwie Humniska-Skrzyżowanie

Dobiegły końca prace związane z Przebudową drogi gminnej nr 885/1, 700 w miejscowości Humniska (Mała Strona – tzw. Błyskalówka). Inwestycja została sfinansowana ze środków z budżetu gminy oraz Funduszu Sołeckiego. Całość zadania kosztowało blisko **160 tys. zł**.

Nowy odcinek o długości 330 metrów i szerokości 2,6 metra zyskał nową nawierzchnię, umocnione pobocza oraz zabezpieczone rowy i ścieki. Dzięki tej inwestycji poprawił się komfort i bezpieczeństwo użytkowników drogi, a także dostępność komunikacyjna dla mieszkańców Humnisk.

Źródło: UM Brzozów



Przed modernizacją



Po modernizacji

Brzozów

Dobre wiadomości dla mieszkańców ul. Głowackiego w Brzozowie



Ruszyła „Przebudowa drogi powiatowej Nr 2037R Brzozów – Jabłonna polegająca na budowie chodnika dla pieszych w km 0+865 – 1+294,51 w miejscowości Brzozów, ul. Głowackiego”, realizowanego w ra-

mach projektu „Poprawa infrastruktury ruchu pieszego na terenie powiatu brzozowskiego”, Nr FEPK.04.03-IZ.00-0005/24, dofinansowanego z programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Podkarpacia 2021–2027.

W ramach zadania planowana jest m.in. budowa 430 m odcinka chodnika o szerokości 1,5 m. Wartość zadania wynosi **891 349,24 zł** z czego **93 592,00 zł** zostanie dofinansowane z budżetu Gminy Brzozów.

Burmistrz Brzozowa składa serdeczne podziękowanie Staroście Brzozowskiemu Jackowi Adamskiemu i Radnemu Rady Miejskiej w Brzozowie Bogdanowi Szmydowi za wspieranie działań powyższej inwestycji, która przyczyni się w ogromnym stopniu do poprawy bezpieczeństwa pieszych.

Źródło: UM Brzozów

Stara Wieś

Nowa droga na Osiedlu Jezuickim

– komfort i bezpieczeństwo dla mieszkańców



Zakończyły się prace przy przebudowie drogi na Osiedlu Jezuickim w Starej Wsi. Prawie kilometrowy

odcinek został całkowicie odnowiony – wykonano nową nawierzchnię asfaltową, zmodernizowano zjazdy do posesji, a pobocza zostały odpowiednio obsypane.

Ta inwestycja to ogromny krok w kierunku poprawy komfortu życia mieszkańców. Nowa droga nie tylko zwiększa bezpieczeństwo ruchu drogowego, ale także znacząco poprawia estetykę tej części miejscowości.

Całkowity koszt inwestycji to ok. **650 tys. zł**. Zadanie zostało sfinansowane w ok. 80% ze środków rządowego funduszu „Polski Ład”, a pozostała część pochodziła z budżetu Gminy Brzozów.

Źródło: UM Brzozów



Przed modernizacją



Po modernizacji

Brzozów

Nowy i bezpieczny objazd przy PS nr 1 w Brzozowie

Ponad pół miliona złotych kosztowała modernizacja terenu przy Przedszkolu Samorządowym nr 1 w Brzozowie.

W ramach inwestycji utwardzono plac o powierzchni ok. 880 m² nową nawierzchnią z asfaltu i kostki brukowej, wyremontowano kanalizację deszczową i sanitarną, wymieniono część ogrodzenia z bramą wjazdową oraz poszerzono wjazd. Zadanie

w całości zostało sfinansowane z budżetu gminy Brzozów.

Dzięki przebudowie otoczenie placówki zyskało nowoczesny i funkcjonalny wygląd, a bezpieczeństwo i komfort dzieci oraz ich opiekunów znacząco się poprawiły.

Źródło: UM Brzozów



Przed modernizacją



Po modernizacji



Przed modernizacją



Po modernizacji

Brzozów

Lepsze warunki dla sportowców

Budowa oświetlenia boiska w Brzozowie

Na stadionie Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Brzozowie trwają intensywne prace przy budowie nowego oświetlenia boiska treningowego. Koszt zadania to ponad 180 tys. zł.

W ramach inwestycji powstaną 6 nowoczesnych masztów oświetleniowych o wysokości 15 metrów, zostanie wykonana linia energetyczna o długości ok. 235 metrów oraz nowy system sterowania oświetleniem. Dzięki inwestycji zawodnicy będą mogli trenować w komfortowych warunkach również po zmroku,



a obiekt zyska jeszcze większe możliwości organizacji wydarzeń sportowych przez cały rok.

Źródło: UM Brzozów

Brzozów

Modernizacja cmentarza komunalnego w Brzozowie

nowe alejki i nasadzenia



Na cmentarzu komunalnym w Brzozowie trwają prace modernizacyjne, które mają na celu poprawę estetyki miejsca oraz ułatwienie poruszania się po jego alejkach. Koszt realizacji zadania to blisko **300 tys. zł.**

W ramach inwestycji powstanie 375 metrów bieżących alejek o szerokości 3 metrów. Ich nawierzchnia zostanie wykonana z betonu asfaltowego, a pobocza – z ozdobnego kruszonego granitu. Całość zostanie uzupełniona nasadzeniami roślin ozdobnych, takimi jak cis kolumnowy, tuja 'Danica' oraz czerwony klon kolumnowy, które wkrótce dodadzą przestrzeni zieleni. Prace obejmują również poprawę nawierzchni górnego parkingu przy ogrodzeniu cmentarza, który zostanie utwardzony kruszywem łamanym, co poprawi komfort korzystania z miejsca.

W planach jest także modernizacja alejek na starym cmentarzu, aby cała przestrzeń była wygodna i przyjazna dla odwiedzających przez cały rok.

Źródło: UM Brzozów



10 października br.

swoje **104.** urodziny
obchodziła najstarsza mieszkanka
gminy Brzozów

pani Maria Tympalska
z Grabownicy Starzeńskiej

Gratulujemy
tak wyjątkowego Jubileuszu
i życzymy samych radosnych dni
w gronie życzliwych,
troskliwych i najbliższych
sercu osób

Brzozów

Przeżyli wspólnie 50 lat

Drugiego września odbyła się wyjątkowa uroczystość – świętowaliśmy 50-lecie pożycia małżeńskiego naszych Dostojnych Jubilatów, którzy zawarli związek małżeński w roku 1974!

Z rąk Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego oraz Przewodniczącej Rady Miejskiej Doroty Kamińskiej pary odebrały Medale za Długoletnie Pożycie Małżeńskie, przyznane przez Prezydenta RP. Nie zabrakło także pamiątkowych dyplomów, legitymacji oraz drobnych upominków. Oficjalną część uroczystości poprowadziła kierownik Urzędu Stanu Cywilnego w Brzozowie Urszula Dąbrowska-Huber.



W wydarzeniu udział wzięli również Sekretarz Gminy Brzozów Waldemar Och oraz Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury UM w Brzozowie Nina Ścibor.

Po części oficjalnej przyszedł czas na wzruszenia – tradycyjne „Sto lat”, toast lampką szampana oraz... pierwszy taniec, jak sprzed 50 lat! Uroczystość uświetnił także pokaz tańca w wykonaniu artystów z grupy tanecznej „Gracja” z Krosna, który zachwycił wszystkich gości i wprowadził wyjątkowy klimat elegancji i radości.

Serdecznie gratulujemy wszystkim Jubilatom i życzymy kolejnych pięknych lat razem!

Źródło: UM Brzozów

50. rocznicę ślubu obchodzili Państwo, którzy zawarli związek małżeński w roku 1974:

Urszula i Roman **Antoń**,
Władysława i Stanisław **Barbara**,
Elżbieta i Stefan **Bieńczak**,
Halina i Ryszard **Bikowscy**,
Stanisława i Marian **Bober**,
Krystyna i Antoni **Brewka**,
Janina i Tadeusz **Buczek**,
Barbara i Marian **Ćwiakata**,
Maria i Andrzej **Dereń**,
Maria i Mieczysław **Dereń**,
Jadwiga i Józef **Dydko**,
Jadwiga i Marian **Dźoń**,
Alicja i Bolesław **Florek**,
Wiesława i Andrzej **Gacek**,
Józefa i Marian **Glazer**,
Julia i Kazimierz **Głowaccy**,
Danuta i Tomasz **Graboń**,
Maria i Marian **Gratkowscy**,
Joanna i Stanisław **Gregorowicz**,
Halina i Zygmunt **Hunia**,
Janina i Jan **Janiak**,
Eugenia i Jan **Jaśkiewicz**,
Maria i Antoni **Kij**,
Maria i Zdzisław **Kilarscy**,
Maria i Zbigniew **Korfanty**,
Elżbieta i Wiesław **Kruczek**,
Henryka i Antoni **Kwiatkowscy**,
Wiesława i Mieczysław **Malarczyk**,
Anna i Jan **Matus**,
Anna i Józef **Niezgodzczy**,
Kazimiera i Stanisław **Pilawscy**,
Krystyna i Ryszard **Pilszak**,
Elżbieta i Wacław **Puszkas**,
Stanisława i Stanisław **Pytlak**,
Teresa i Wojciech **Rajchel**,
Wiesława i Wojciech **Rogowscy**,
Zofia i Jan **Rogula**,
Wiesława i Tadeusz **Ruszel**,
Barbara i Andrzej **Sabik**,
Anna i Andrzej **Stemulak**,
Maria i Stanisław **Szeleś**,
Aurelia i Jan **Ścibor**,
Józefa i Franciszek **Trzaska**,
Władysława i Marian **Wal**,
Małgorzata i Ryszard **Węgrzyńscy**,
Józefa i Stanisław **Wiech**,
Krystyna i Roman **Wojtuń**,
Zofia i Kazimierz **Zajdel**,
Stanisława i Edward **Zaremba**,
Krystyna i Andrzej **Zdziarscy**

Pamiątkowe zdjęcia Jubilatów



Władysława i Stanisław Barbara



Elżbieta Bieńczak



Halina i Ryszard Bikowscy



Stanisława i Marian Bober



Krystyna i Antoni Brewka



Janina i Tadeusz Buczek



Barbara i Marian Cwiakała



Maria i Andrzej Dereń



Maria i Mieczysław Dereń



Jadwiga i Józef Dydek



Wiesława i Andrzej Gacek



Józefa i Marian Glazer



Julia i Kazimierz Głowaccy



Danuta i Tomasz Graboń



Maria i Marian Gratkowscy



Joanna i Stanisław Gregorowicz



Janina i Jan Janiak



Jan Jaśkiewicz



Maria i Antoni Kij



Maria i Zdzisław Kilarscy



Maria i Zbigniew Korfanty



Elżbieta i Zdzisław Kruczek



Antoni Kwiatkowski



Anna i Jan Matus



Kazimiera i Stanisław Pilawscy



Elżbieta i Wacław Puszkars



Stanisława i Stanisław Pytlak



Teresa i Wojciech Rajchel



Wiesława i Wojciech Rogowscy



Wiesława i Tadeusz Ruszel



Anna i Andrzej Stemulak



Maria i Stanisław Szelest



Aurelia i Jan Ścibor



Józefa i Franciszek Trzaska



Władysława i Marian Wal



Małgorzata i Ryszard Węgrzyńscy



Józefa i Stanisław Wiech



Krystyna i Roman Wojtuś



Krystyna i Andrzej Zdziarscy



**Urszula Dąbrowska-Huber – kierownik
USC w Brzozowie**





100 lat

Ochotniczej Straży Pożarnej w Zmiennicy

W bieżącym roku jednostka Ochotniczej Straży Pożarnej w Zmiennicy obchodzi wyjątkowy jubileusz – 100-lecie swojego istnienia. Oficjalne obchody odbyły się 7 września.

W uroczystościach uczestniczyli Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński, zastępca Burmistrza Brzozowa, a zarazem prezes Powiatowego ZOSP RP w Brzozowie Mariusz Bieńczak, zastępca Podkarpackiego Komendanta Wojewódzkiego PSP st. bryg. Grzegorz Oleńczak, Komendant Powiatowy PSP w Brzozowie st. bryg. Krzysztof Folt, prezes Zarządu Oddziału Miejsko-Gminnego Zw. OSP RP w Brzozowie dh Mariusz Fic, dyrektor Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie Jerzy F. Adamski, Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury UM w Brzozowie Nina Ścibor, księża, delegacje jednostek OSP z sąsiednich miejscowości, przedstawiciele różnych instytucji i organizacji społecznych oraz mieszkańcy.

Obchody rozpoczęły się uroczystym przemarszem w asyście pocztów sztandarowych i Orkiestry Dętej „Fire Band”, działającej przy Brzozowskim Domu Kultury do kościoła. Tam odprawiona została msza święta

w intencji strażaków – zarówno tych, którzy tworzyli historię jednostki, jak i obecnych, kontynuujących jej misję. Po nabożeństwie uczestnicy udali się na plac przed Dom Strażaka, gdzie odbył się apel jubileuszowy. Podczas ceremonii wręczono odznaczenia i medale najbardziej zasłużonym druhom. Uhonorowani strażacy to osoby, które przez lata wykazywały się nie tylko odwagą i poświęceniem podczas akcji ratowniczych, ale także aktywnym zaangażowaniem w życie społeczne i szkoleniowe jednostki.



Burmistrz Szymon Stapiński składa gratulacje przesowowi zmiennickiej jednostki Krzysztofowi Kosztyle



Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński podkreślił znaczenie strażaków w życiu lokalnej społeczności, dziękując za sto lat oddanej służby i poświęcenia. Na ręce prezesa dh. Krzysztofa Koszyty wręczył pamiątkowe grawerony, doceniając również jego wieloletnią, ofiarną i pełną zaangażowania służbę na stanowisku prezesa jednostki. Jubileusz OSP Zmiennica był nie tylko świętem strażaków, ale całej społeczności, która – jak pokazał ten dzień – potrafi wspólnie pielę-

gnować tradycje, budować więzi i z dumą patrzeć w przyszłość.

Gratulujemy wszystkim druhnom i druhom OSP Zmiennica 100 lat wspaniałej służby i życzymy dalszych sukcesów, wielu bezpiecznych akcji oraz nieustającej pasji i zaangażowania w służbie społeczności.

Źródło: UM Brzozów

Przysietnica



Warsztaty ratownicze dla jednostek OSP

6 września przy jednostce OSP Przysietnica odbyła się trzecia edycja warsztatów z zakresu ratownictwa technicznego. W wydarzeniu uczestniczyły jednostki OSP z powiatu brzozowskiego, które miały okazję szkolić się na pięciu stacjach praktycznych, poprzedzonych wykładem teoretycznym.

Warsztaty odbyły się pod patronatem Starosty Brzozowskiego Jacka Adamskiego oraz Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego, przy wsparciu merytorycznym Komendy Powiatowej PSP w Brzozowie.

Szkolenie poprowadziła doświadczona kadra instruktorów w składzie: Łukasz Turek, Mateusz Turek, Krystian Opaliński, Bartłomiej Bąk, Krzysztof Gromek,





Tomasz Dymnicki, Dawid Nowak, Hubert Marek oraz Katarzyna Wilusz.

Realizm ćwiczeń zapewniły odpowiednio przygotowane wraki pojazdów, dostarczone przez firmy Auto Złom Jasienica Rosielna oraz Auto Złom Lisak. Ich przystosowaniem zajęła się firma F.H.U. TOM, a pomoc techniczna została zapewniona dzięki wsparciu Starostwa Powiatowego.

Uczestnicy pracowali również na nowoczesnym sprzęcie ratowniczym, udostępnionym przez firmę FE-NIX.MARKET. Dzięki tej współpracy jednostka wzbogaciła się o deskę typu „Fast Board”. W ćwiczeniach wzięli udział także studenci III roku Ratownictwa Medycznego z Uczelni Państwowej im. Jana Grodka



w Sanoku, co podniosło realizm i wartość szkoleniową działań.

Organizacja wydarzenia została wsparta logistycznie przez członków OSP i Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej. Uczestnicy mogli liczyć na poczęstunek przygotowany przez Koło Gospodyń Wiejskich w Przysietnicy oraz napoje dostarczone przez firmę Iwoniczanka.

Warsztaty spotkały się z pozytywnym odbiorem zarówno ze strony instruktorów, jak i uczestników. Zgodnie podkreślano ich wartość praktyczną oraz wysoki poziom organizacji.

inf. własna
fot. Mikołaj Musiałek

Grabownica Starzeńska

Ćwiczenia jednostek OSP Gminy Brzozów



W dniu 18 października w Grabownicy Starzeńskiej odbyły się gminne ćwiczenia jednostek Ochotniczych Straży Pożarnych Gminy Brzozów.

Organizatorem wydarzenia byli: Burmistrz Brzozowa, Zarząd Miejsko-Gminny ZOŚ RP w Brzozowie, KP PSP w Brzozowie oraz Bieszczadzkie Pogotowie Ratunkowe SP ZOZ w Sanoku.

Nad bezpieczeństwem uczestników oraz stroną merytoryczną czuwali ratownicy z Bieszczadzkiego Pogotowia Ratunkowego SP ZOZ w Sanoku, którzy

oceniali działania strażaków oraz dzielili się swoją wiedzą i doświadczeniem z zakresu medycyny ratunkowej.

Nadzór merytoryczny nad działaniami strażackimi sprawowali oficerowie Państwowej Straży Pożarnej w Brzozowie, którzy oceniali taktykę i organizację prowadzonych działań ratowniczo-gaśniczych.

Celem ćwiczeń było doskonalenie współdziałania jednostek w sytuacjach wymagających skoordynowanego działania, a także podnoszenie umiejętności z zakresu ratownictwa i działań gaśniczych.

W ćwiczeniach udział wzięły jednostki: OSP Grabownica Starzeńska, OSP Brzozów, OSP Górki, OSP Turze Pole, OSP Stara Wieś, OSP Przysietnica, OSP Wola Górecka.

Ćwiczenia przebiegły zgodnie z planem, a ich wyniki posłużą do dalszego doskonalenia wspólnych działań ratowniczych na terenie Gminy Brzozów.

Źródło: fanpage BPR SP ZOZ w Sanoku

Brzozów

Narodowe Czytanie

Pieśni i Treny Jana Kochanowskiego

We wtorek, 9 września, w brzozowskim amfiteatrze odbyła się 14. odsłona Narodowego Czytania, podczas której prezentowano poezję Jana Kochanowskiego.

W corocznej akcji wspólnego czytania wzięli udział: w imieniu starosty brzozowskiego Jacka Adamskiego – Magdalena Pilawska, naczelnik Wydziału Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji Powiatu Brzozowskiego; zastępca burmistrza Brzozowa – Mariusz Bieńczyk; radna Rady Miejskiej w Brzozowie, a zarazem przewodnicząca Komisji Kultury, Oświaty, Sportu, Turystyki i Wypoczynku oraz przewodnicząca Rady Muzeum Regionalnego w Brzozowie – Mariola Pilszak; zastępca komendanta powiatowego Policji w Brzozowie – kom. Bartłomiej Świerczek; mł. bryg. Krzysztof Gromek – dowódca Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej KP PSP w Brzozowie; dyrektor Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Brzozowie – Zofia Cwynar; dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie – Krystyna Rymarz; dyrektor LO nr 1 w Brzozowie – Doroła Kamińska; dyrektor ZSE w Brzozowie – Joanna Wojnicka; dyrektor ZSB w Brzozowie – Tomasz Kaczkowski; kierownik Filii w Brzozowie Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Krośnie – Elżbieta Szul; dyrektor Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Brzozowie – Paweł Czeakański; przedstawicielki Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Brzozowie – Maria Śnieżek i Krystyna Pigoń, a także uczniowie z Liceum Ogólnokształcącego nr 1 w Brzozowie, Zespołu Szkół Ekonomicznych, Zespołu Szkół Budowlanych oraz Szkoły Podstawowej w Brzozowie.

Honorowy patronat nad wydarzeniem objęła Para Prezydencka.

Akcja Narodowe Czytanie, organizowana z inicjatywy Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej od 2012 r., została zainaugurowana wspólną lekturą Pana Tadeusza Adama Mickiewicza. W kolejnych latach czytano: dzieła Aleksandra Fredry, Trylogię Henryka Sienkiewicza, Lalkę Bolesława Prusa, Quo vadis Henryka Sienkiewicza, Wesele Stanisława Wyspiańskiego, Przedwiośnie Stefana Żeromskiego, Nowele polskie, Balladynę Juliusza Słowackiego, Moralność pani Dulskiej Gabrieli Zapolskiej, Ballady i romanse Adama Mickiewicza, fragmenty Nad Niemnem Elizy Orzeszkowej oraz Kordiana Juliusza Słowackiego.



Prezydent Karol Nawrocki, zapraszając do wspólnej lektury, podkreślił: „Poezja Jana Kochanowskiego towarzyszy nam od pokoleń. Głęboka, napisana wspaniałą polszczyzną, opowiada o czasach dawnych, ale przecież bez trudu odnajdziemy w niej samych siebie – współczesnych Polaków”.

Z kolei Pierwsza Dama, Marta Nawrocka, mówiła: „Jest w tych utworach radość i smutek. Jest pocieszenie i wielka pochwała życia” – zachęcając jednocześnie do odkrywania na nowo fraszek, pieśni i trenów Mistrza z Czarnolasu.

Poezja Jana Kochanowskiego została przeczytana w sobotę, 6 września 2025 roku, w ramach akcji Narodowe Czytanie w wielu bibliotekach i miejskich przestrzeniach na terenie całej Polski.

Serdecznie dziękujemy wszystkim, którzy wzięli udział w tegorocznej edycji Narodowego Czytania. Do zobaczenia już za rok – wtedy będziemy wspólnie czytać „Dziady” Adama Mickiewicza!

Agnieszka Adamska



Od lewej: Waldemar Och, Magdalena Pilawska, Mariola Pilszak i Mariusz Bieńczyk

Organizatorami wydarzenia byli: Burmistrz Brzozowa, Muzeum Regionalne w Brzozowie, Miejska Biblioteka Publiczna w Brzozowie oraz Brzozowski Dom Kul-

Turze Pole

Jubileusz 605-lecia Turzego Pola



W sobotę, 27 września, mieszkańcy Turzego Pola oraz zaproszeni goście świętowali wyjątkowy jubileusz – 605-lecie istnienia miejscowości. Uroczystości rozpoczęła Msza Święta w intencji mieszkańców, odprawiona w miejscowym kościele parafialnym. Koncelebrantem był ks. Kazimierz Leń, a kazanie wygłosił ks. Tomasz Nogaj. Po uroczystej Mszy Świętej uczestnicy przemaszzerowali na plac przy Domu Ludowym, gdzie poświęcono nowy wóz bojowy OSP.

Oficjalna część wydarzenia rozpoczęła się od powitania gości oraz przypomnienia bogatej historii Turzego Pola, sięgającej roku 1420. Nie zabrakło wystąpień lokalnych władz oraz przedstawicieli instytucji i organizacji działających na rzecz wsi. W Szkole Podstawowej odbyła się sesja popularnonaukowa, podczas której swoje referaty wygłosili dr Łukasz Fiedeń i mgr Zbigniew Sobota.

Część artystyczna w wykonaniu uczniów miejscowej szkoły dostarczyła wielu wzruszeń i radości. Na scenie wystąpili m.in. lokalni artyści, w tym Kabaret KGW Hłudno, a dużym zainteresowaniem cieszyły się stoiska kulinarne z regionalnymi potrawami.

Piknik Rodzinny, zorganizowany przy Szkole Podstawowej i Domu Ludowym, zapewnił liczne atrakcje dla dzieci: strefę gier i zabaw, dmuchańce, stoiska promocyjne OSP i Policji, a także stoiska gastronomiczne KGW Turzopolanki.

Wieczorem odbył się koncert gwiazdy wieczoru – Zespołu Muzycznego EFEKT, który zakończyła wspólna zabawa taneczna pod chmurką.

Organizatorami wydarzenia byli: Sołtys i Rada Sołecka wsi Turze Pole, KGW Turzopolanki, OSP Turze Pole, Szkoła Podstawowa im. prof. Waleriana Pańki w Turzym Polu, LZS Nafta Turze Pole oraz Parafia w Turzym Polu.



Patronat honorowy nad wydarzeniem objęli Burmistrz Brzozowa oraz Starosta Powiatu Brzozowskiego.

Jubileusz 605-lecia Turzego Pola był nie tylko okazją do świętowania, ale także momentem refleksji nad przeszłością i przyszłością naszej małej ojczyzny.

Agnieszka Adamska

Brzozów

Obchody Światowego Dnia Cukrzycy w Brzozowie

1 października w sali bankietowej Hotelu Alta w Brzozowie odbyło się uroczyste spotkanie członków brzozowskiego koła Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków, zorganizowane w ramach obchodów Światowego Dnia Cukrzycy.

Gości powitała prezes brzozowskiego koła PSD Zofia Rachwalska, dziękując za wsparcie parlamentarzystom i władzom samorządowym. Ważnym punktem programu była prelekcja dr. hab. n. o zdr. prof. UR Dariusza Bazalińskiego ze Szpitala Specjalistycznego w Brzozowie. Spotkanie uświetnił występ absolwenta i uczennicy Akademii Wokalno-Aktorskiej MF.

Wiadomości Brzozowskie # wrzesień-październik 2025



Artis w Brzozowie pod kierunkiem Marioli Friedek, a całość stała się okazją do integracji i wymiany doświadczeń.

Źródło: UM Brzozów

Przysietnica

X Podkarpacki Konkurs Modeli Redukcyjnych



W dniach 27 i 28 września br. w Szkole Podstawowej Nr 1 w Przysietnicy miał miejsce X Podkarpacki Konkurs Modeli Redukcyjnych. To było niesamowite spotkanie pasjonatów modelarstwa. Impreza została podzielona na dwa dni. W pierwszy dzień czyli w sobotę odbyły się warsztaty modelarskie, a na dzień kolejny zaplanowana została wystawa pokonkursowa, giełda modelarska oraz ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród.



W tym roku, w Przysietnicy można było obejrzeć aż 450 modeli wykonanych z kartonu i plastiku. Organizatorzy ustalali zgłaszania modeli w trzech katego-

riach wiekowych: Młodzik, Junior i Senior. Kategorie te świadczą o łączeniu pokoleń pasjonatów modelarstwa – od najmłodszych, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z modelami, po doświadczonych twórców, którzy w modelarstwie mają pewne osiągnięcia, a swoją wiedzę i pasją inspirują innych. Ten konkurs był też świetną okazją do spotkania się pasjonatów modelarstwa i wymiany doświadczeń. Można powiedzieć, że każdy model prezentowany podczas imprezy to małe dzieło sztuki. Jest też dowodem na to, że modelarstwo roz-

wija wyobraźnię, cierpliwość i zamiłowanie do historii, techniki, estetyki i piękna.

Na zakończenie X Podkarpackiego Konkursu Modeli Redukcyjnych organizatorzy wręczyli nagrody oraz pamiątkowe dyplomy. Dokonano również podsumowania dziesięciu dotychczasowych edycji wydarzenia. Z tej okazji przedstawiciele modelarni ze Strzyżowa, Dębicy i Rzeszowa podziękowali lokalnym pasjonatom modelarstwa redukcyjnego oraz organizatorom imprezy, wśród których znaleźli się: Marcin Chudzikiewicz, Marek Siadkowski, Andrzej Błachut, Tomasz Żaczek oraz dyrektor SP Nr 1 w Przysietnicy Wiesław Pałka. Gratulacje otrzymali również uczniowie zaangażowani w pracę modelarni w Przysietnicy. Podkreślono ich wytrwałość i zaangażowanie w rozwijanie swojej pasji. Należy podkreślić, że tegoroczna edycja konkursu została wzbogacona dzięki zaangażowaniu pracowników Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie. Panie przygotowały ekspozycję z księgozbiorem, którego tematyka związana jest z lotnictwem. Spora część prezentowanego zasobu książek to cenne pozycje, będące nieocenionym źródłem wiedzy i inspiracji.

Po zakończeniu i podsumowaniu dziesiątej edycji konkursu modeli redukcyjnych można stwierdzić, że dzięki pasji i zaangażowaniu jej uczestników modelarnia w Przysietnicy jest ważnym ośrodkiem modelarstwa, którego historia liczy już sobie pełną dekadę.

Na zakończenie imprezy wszyscy uczestnicy i goście wyrazili nadzieję, że konkurs będzie kontynuowany w kolejnych latach.

Marek Marański

Brzozów

Nagrody Burmistrza Brzozowa dla dyrektorów i nauczycieli placówek oświatowych

10 października br. w sali konferencyjnej Urzędu Miejskiego w Brzozowie odbyło się spotkanie z okazji Dnia Komisji Edukacji Narodowej.

W wydarzeniu uczestniczyli dyrektorzy i nauczyciele placówek oświatowych, których organem prowadzącym jest Gmina Brzozów. Samorząd reprezentowali: Dyrektor Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół w Brzozowie Józef Baran oraz Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury Urzędu Miejskiego w Brzozowie Nina Ścibor.



Od lewej: nauczyciele z Przedszkola Samorządowego w Starej Wsi wraz z dyrektorką Małgorzatą Florczak i Niną Ścibor



Od lewej: Józef Baran, Nina Ścibor oraz dyrektorzy szkół: Wiesława Szarek i Mariusz Hałasik

W imieniu Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego, Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury Urzędu Miejskiego w Brzozowie Nina Ścibor podziękowała dyrektorom i nauczycielom za ich wysiłek i trud wkładany w codzienną pracę z dziećmi i młodzieżą. Złożyła również życzenia wytrwałości, motywacji do dalszej pracy oraz sukcesów w podejmowanych

mowianych działaniach dydaktycznych i wychowawczych.

Wzorem poprzednich lat wręczone zostały Nagrody Burmistrza Brzozowa – w tym roku otrzymało je 45 szczególnie zasłużonych i wyróżniających się nauczycieli oraz dyrektorów szkół i przedszkoli. Ponadto dyrektorzy placówek oświatowych przyznali 84 nagrody dla nauczycieli, pracowników administracji i obsługi wyróżniających się w pracy dydaktyczno-wychowawczej i opiekuńczej.

Serdecznie gratulujemy wszystkim nagrodzonym nauczycielom i dyrektorom oraz życzymy, aby trud codziennej pracy dydaktycznej i wychowawczej przynosił satysfakcję i uznanie kolejnych pokoleń uczniów.

Źródło: UM Brzozów

Gmina

Młodzi artyści z Gminy Brzozów w gronie wyróżnionych przez Marszałka Województwa Podkarpackiego

Z ogromną dumą informujemy, że mieszkańcy naszej gminy – **Amelia Sowińska**, **Szymon Buczkowicz** (uczniowie Szkoły Podstawowej im. prof. Władysława Szfera w Brzozowie) oraz **Paulina Zubel** – znaleźli się w gronie laureatów prestiżowego stypendium „Nie Zagubić Talentu” 2025, przyznawanego przez Marszałka Województwa Podkarpackiego za wybitne osiągnięcia artystyczne.

Serdecznie gratulujemy Amelii Sowińskiej, na co dzień uczęszczającej również do Akademii Wokalno-Aktorskiej MF. Artis Marioli Friedek w Brzozowie za imponujące sukcesy muzyczne, Szymonowi Buczkowiczowi – utalentowanemu akordeoniście, uczniowi Szkoły Muzycznej I st. w Dydni oraz pianistce Paulinie Zubel, będącej absolwentką Szkoły Muzycznej I st. w Dydni, a obecnie uczennicą Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku!



Uroczysta gala wręczenia stypendiów i nagród w ramach programu wspierania młodzieży uzdolnionej „Nie zagubić talentu” 2025, odbyła się 20 października w Sali Balowej Zamku w Łańcucie. Wśród gości imprezy znaleźli się: marszałek Władysław Ortyl, wicemarszałek dr inż. Karol Ożóg, członek zarządu Anna Huk, a także przewodniczący sejmiku Jerzy Borcz wraz z radnymi województwa Sabiną Południak, Ewą Draus, Jerzym Cyprysiem i Adamem Berkowiczem.

Amelia bierze udział w konkursach wokalnych na szczeblu wojewódzkim, ogólnopolskim i międzynarodowym z licznymi sukcesami, uwielbia śpiew, taniec i aktorstwo. Wszystkie swoje osiągnięcia zawdzięcza

przede wszystkim pełnemu zaangażowaniu i ciężkiej pracy. Kocha scenę, występy, aktorstwo, taniec, musical – to całe jej życie.

Szymon uczestniczy w wielu konkursach muzycznych w kraju i zagranicą, pokazując swój ogromny talent, pełne zaangażowanie i ciężką pracę.

To wyjątkowe wyróżnienie jest dowodem, że pasja, ciężka praca i talent naszych młodych mieszkańców przynoszą wspaniałe efekty i rozstawiają Gminę Brzozów w całym regionie! Paulinie, Amelii i Szymonowi życzymy dalszych sukcesów, nieustającej radości z muzyki oraz spełniania artystycznych marzeń!

foto. Sebastian Stankiewicz,
Monika Sowińska, Mateusz Buczkowicz

Stara Wieś

XXV Dzień Papieski „Papież – prorok nadziei”

W Przedszkolu Samorządowym im. św. Jana Pawła II w Starej Wsi w piątek, 10 października, odbyła się wyjątkowa uroczystość – XXV Dzień Papieski pod hasłem „Papież – prorok nadziei”.

Uroczystość zgromadziła nie tylko dzieci i nauczycieli z placówek gminy Brzozów, lecz także zaszczyli ją swoją obecnością znamienici goście: Barbara Dzu-

gan – starszy wizytator z Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, Jerzy Ferdynand Adamski – dyrektor Muzeum Regionalnego w Brzozowie, Józef Baran – dyrektor ZEAS w Brzozowie, Mariola Pilszak – przewodnicząca Komisji Kultury, Oświaty, Sportu, Turystyki i Wypoczynku Rady Miejskiej w Brzozowie, Lucyna Szydłowska – sołtys Starej Wsi, Piotr Niecko – dyrektor Szkoły Podstawowej



w Starej Wsi, Iwona Kaseja – reprezentująca Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej DAR-MED, Daria Kufel – przewodnicząca Rady Rodziców Przedszkola Samorządowego w Starej Wsi.

Uroczystość rozpoczęła dyrektorka Małgorzata Florczak, serdecznie witając wszystkich gości i uczestników. Następnie zabrzmiał Hymn Przedszkola, który wprowadził wszystkich w podniosły, a zarazem radosny nastrój spotkania. Tegoroczne obchody przebiegały pod tytułem „Dzieci świata tańczą dla Jana Pawła II”. Jak podkreślały prowadzące wydarzenie – Celina Dziwik i Katarzyna Gawron – Jan Paweł II był człowiekiem, który przemierzał świat, niosąc ludziom miłość, pokój i nadzieję. W duchu tego przesłania przedszkolaki z różnych placówek zaprosiły publiczność do barwnej, muzycznej podróży po świecie, prezentując tańce i piosenki z różnych zakątków globu. Na scenie pojawił się także „mały Jan Paweł II”, który losował kolejność występów i symbolicznie prowadził wszystkich uczestników w tanecznej podróży po kontynentach.

Publiczność mogła podziwiać:

- Sambę z Brazylii w wykonaniu Kornelii Roguli i Ignacego Krakowskiego z Przedszkola Samorządowego nr 2 z oddziałami integracyjnymi w Brzozowie (dzieci przygotowała Jadwiga Krokis);
- Poleczkę z Czech zatańczyli Michalina Rzepka i Bartosz Paszkiewicz z Zespołu Szkół w Przysietnicy, przygotowani przez Mariolę Rzepkę;
- Krakowiaka z Polski zaprezentowali Hanna Bodzioch i Wojciech Czech z Przedszkola Samorządowego w Grabownicy Starzeńskiej (opiekunem była Monika Szczepek);
- Taniec Hula z Hawajów wykonali Maryla Florek i Marcelina Bednarz z Przedszkola Samorządowego nr 2 w Humniskach (opiekunem dzieci była Katarzyna Wania);
- Flamenco z Hiszpanii zatańczyli Tymon Konieczko i Antonina Bąk z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Humniskach (dzieci przygotowała Elżbieta Sadowska);

– Taniec Country ze Stanów Zjednoczonych zaprezentowali Klara Jurek i Adam Bujacz z Przedszkola Samorządowego nr 1 w Brzozowie (dzieci do występu przygotowała Joanna Pietryka);

– Z Niepublicznego Przedszkola Sługi Bożej Siostry Leonii Nastał Zgromadzenia Sióstr Służebniczek NMP w Starej Wsi wystąpiły wokalistki Jagoda Leń i Aleksandra Kuliga, wykonując piosenki „Ojcze Święty naucz nas” oraz „Kochamy Cię Janie Pawle II” (opiekunem dziewczynek była siostra Iwona Zamorska);

– Na zakończenie publiczność przeniosła się do gorącego Meksyku, gdzie Eliza Podulka i Tymoteusz Zarzyka z Przedszkola im. św. Jana Pawła II w Starej Wsi zaprezentowali taniec meksykański (opiekunem dzieci była Monika Prajsnar).

Pomiędzy występami tanecznymi na scenie prezentowały się również dzieci z naszego przedszkola, które zaśpiewały piękne utwory „Nie zastąpi Ciebie nikt” oraz „Dziecięca piosenka o pokoju”.

Po części artystycznej głos zabarała dyrektorka Małgorzata Florczak, dziękując wszystkim uczestnikom, opiekunom oraz gościom za wspólne świętowanie. Swoimi refleksjami podzieliła się także Barbara Dzugan, starszy wizytator z Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, która z uznaniem mówiła o pięknych występach dzieci i przypomniała liczne pielgrzymki św. Jana Pawła II po świecie. Głos zabarała również Mariola Pilszak, która przytoczyła słowa papieża: „Niech zstąpi Duch Twój i odnowi oblicze ziemi – tej ziemi”, podkreślając ich aktualne przesłanie dla wszystkich pokoleń.

Następnie wręczono dyplomy i pamiątkowe upominki dla wszystkich placówek biorących udział w przeglądzie. Uroczystość zakończyła się wspólnym zdjęciem, a w tle zabrzmiała piosenka „Dziś dziękujemy”. Na twarzach dzieci, nauczycieli i gości malował się uśmiech – najlepszy dowód na to, że słowa Jana Pawła II o miłości, pokoju i nadziei wciąż żyją w sercach najmłodszych.

Katarzyna Gawron

Stara Wieś

„Tacy sami, choć kilometry między nami”

W dniach 15-18 września uczniowie klasy 7 Szkoły Podstawowej w Starej Wsi wraz z delegacją uczniów Zespołu Szkół w Kamionce (województwo lubelskie) brali udział w projekcie wymiany uczniów „Tacy sami, choć kilometry między nami”, którego głównym celem było dzielenie się doświadczeniami i współpraca członków Samorządów Uczniowskich. Nasi uczniowie mogli przekonać się, jak funkcjonuje szkoła w Kamionce, co ich łączy, a co ich dzieli.



Program zajęć naszych gości rozłożony był na cztery dni. 15 września w godzinach porannych uczniowie z Zespołu Szkół w Kamionce wraz z opiekunem Katarzyną Krupą zawitali w murach naszej szkoły. Po udziale w zajęciach lekcyjnych nasi goście mieli możliwość zapoznania się z działalnością Warsztatów Terapii Zajęciowej w Starej Wsi. Później zwiedzili Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie. Następnie udali się do Muzeum Towarzystwa Jezusowego w Starej Wsi, gdzie znajduje się wiele ciekawych eksponatów, które bardzo zaintrygowały naszych gości. Na zakończenie dnia spacerowali po Ogrodach Biblijnych oo. Jezuitów.

16 września młodzież brała udział w warsztatach kulinarnych, które zostały przeprowadzone przez pa-

nie z Koła Gospodyń Wiejskich w Starej Wsi, Ewę Baran i Annę Szczepek. Celem warsztatów było zrobienie pysznych i zdrowych burgerów. Po sytnym posiłku udali się do Zgromadzenia Sióstr Służebniczek w Starej Wsi, gdzie znajduje się Muzeum misyjne oraz krypta siostry Leonii Nastat.

17 września był dla naszych gości dniem pełnym wrażeń, ponieważ uczestniczyli w rajdzie rowerowym „Śladami Jana Pawła II” w Rudawce Rymanowskiej.



W trakcie dnia uczniowie jechali wyciągiem, zjeżdżali na tyrolce, a na koniec piekli kiełbaski na ognisku.

18 września rano uczestnicy projektu pożegnali się z naszymi stronami i wrócili do Kamionki, gdzie nastąpiło podsumowanie projektu.

Serdecznie dziękujemy wszystkim zaangażowanym w jego realizację, a w szczególności Burmistrzowi Szymonowi Stapińskiemu, Naczeln-

nik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury Urzędu Miejskiego w Brzozowie Ninie Ścibor, oo. Jezuitom w Starej Wsi, Siostrom Służebniczkom w Starej Wsi, paniom z Koła Gospodyń Wiejskich w Starej Wsi oraz Barbarze Dupladze z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Starej Wsi.

Inicjatorem projektu była Katarzyna Pochwatka, opiekun Samorządu Uczniowskiego Zespołu Szkół w Kamionce. Za zaproszenie do udziału w tym przedsięwzięciu serdecznie dziękujemy.

Opiekunowie Samorządu Uczniowskiego
Szkoły Podstawowej w Starej Wsi
Jolanta Gacek, Dorota Jaśkiewicz

Turze Pole

Święto Patrona i pasowanie pierwszoklasistów

8 października w Szkole Podstawowej im. prof. Waleriana Pańki w Turzym Polu odbyły się uroczystości związane ze Świętem Patrona, w których w imieniu Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego uczestniczyła Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury Urzędu Miejskiego w Brzozowie Nina Ścibor. Wydarzenie połączono z niezwykle ważnym momentem w życiu najmłodszych uczniów – pasowaniem

pierwszoklasistów na pełnoprawnych członków szkolnej społeczności.

W uroczystości wzięli też udział: wiceprezes Najwyższej Izby Kontroli Piotr Miklis, doradca Delegatury Najwyższej Izby Kontroli w Rzeszowie Wiesław Motyka, Radni Rady Miejskiej w Brzozowie Elżbieta Wojtoń i Zbigniew Cyganik, dyrektor Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół w Brzozowie Józef Baran, siostrze-



nica profesora Edyta Gawrońska, proboszcz parafii Turze Pole ks. Piotr Łysek, emerytowana dyrektor szkoły Bożena Anyszewska oraz rodzice uczniów.

Uroczystość rozpoczęto krótkim, nastrojowym programem słowno-muzycznym. Następnie pierwszoklasiści zaprezentowali przygotowane piosenki i wierszyki, z dumą pokazując, że zasługują na miano uczniów swojej szkoły. Publiczność nagrodziła ich występ gorącymi brawami.

Najważniejszym momentem było ślubowanie i pasowanie symbolicznym ołówkiem. Dzieci obiecały pilnie się uczyć i rzetelnie wypełniać obowiązki. Na zakończenie otrzymały pamiątkowe dyplomy, prezenty od rodziców i zaproszonych gości oraz słowniki ortograficzne przekazane w imieniu Burmistrza Brzozowa przez Naczelnik Ninę Ścibor.

Źródło: UM Brzozów

Zmiennica

Klasa VI SP w Zmiennicy zwycięzcą „Szkoły Pełnej Aktywności”



23 października drużyna Szkoły Podstawowej w Zmiennicy wzięła udział w inicjatywie „Szkoła Pełna Aktywności”, której celem jest promowanie aktywności fizycznej wśród uczniów klas 4–6. Zawody odbyły się w Rzeszowie i zgromadziły młodych uczestników z różnych szkół regionu.

Podczas kilku godzin zmagania uczniowie rywalizowali w konkurencjach szybkościowych, sprawnościowych

i celnościowych oraz rozwiązywali zadania umysłowe i zagadki. Wydarzenie było bezpłatne, a uczestnicy mieli okazję aktywnie spędzić czas i zdobyć pamiątki.

Zwycięzcami zawodów została klasa VI w składzie: Filip Adamczak, Aleksandra Krynicka, Julia Ostrowska, Amelia Prajsnar i Magdalena Wojtał. Dzięki determinacji i współpracy uczniowie zdobyli bilet dla całej klasy na finałowe zawody, które odbędą się na Mazurach i będą mogli zabrać ze sobą aż 25 kolegów i koleżanek. Drużynę prowadzili opiekunowie: Paweł Boroń i Katarzyna Teresińska.

W zawodach wzięli również udział uczniowie klas IV i V, którzy godnie reprezentowali szkołę i zdobyli cenne doświadczenie w sportowej rywalizacji.

Organizatorzy oraz uczestnicy stworzyli wspaniałą atmosferę pełną sportowego ducha i zabawy. Sukces klasy VI potwierdza, że „Szkoła Pełna Aktywności” to inicjatywa łącząca rywalizację z radością i integracją dzieci.

inf. własna

Brzozów

Benefis Michała Florka

W niedzielę, 21 września, w Muzeum Regionalnym w Brzozowie odbył się uroczysty benefis Michała Florka — uznanego artysty malarza, którego twórczość od lat inspiruje kolejne pokolenia miłośników sztuki. Licznie zgromadzeni goście — rodzina, przyjaciele, uczniowie, miłośnicy malarstwa — stworzyli niezwykle serdeczną atmosferę, pełną wspomnień, uznania i podziękowań za lata twórczej pracy artysty.

Gości powitał dyrektor Muzeum Jerzy F. Adamski. Z kolei kustosz Agnieszka Adamska przedstawiła życiorys Michała Florka (ur. 1950 r. w Brzozowie), który w rodzinnych Humniskach ukończył szkołę podstawową. Był zafascynowany organami kościelnymi i nawet chciał pójść do przemyskiej szkoły średniej kształcącej organistów, ale los tak sprawił, że ostatecznie wybrał szkołę plastyczną. Zdał egzaminy. Ku zaskoczeniu swojej nauczycielki od plastyki.

Przeglądając informator, — mówi Pan Michał — natrafiłem na szkołę plastyczną i pomyślałem: „Spróbuję”. Moja nauczycielka plastyki, pani Kruczkowa, zawsze stawiała mi niskie oceny — mówiła, że jestem nie-



subordynowany. Kiedy dostałem się do szkoły plastycznej, była zdziwiona i speszona. Zapytała: „Z czym ty się tam dostałeś?!”

Dostał się, bo miał talent — talent, którego tak naprawdę być może nigdy do końca nie odkryta. W szkole Michał zawsze najpierw pomagał kolegom przygotować prace plastyczne, swoje oczywiście zostawiając na koniec.

W 1969 r. zdał maturę i został absolwentem Liceum Sztuk Plastycznych w Sędziszowie Małopolskim, przeniesionym później do Rzeszowa, specjalizując się w kowalstwie artystycznym. W 1973 r. poślubił Barbarę, pochodzącą z Handzlówki k/Łańcuta. Owocem ich miłości są dzieci: Bartek i Ada. Mają dwójkę wnuków: Lenę i Mieszka.





Mariola Pilszak wręcza pamiątkowy grawerton w imieniu Burmistrza Brzozowa

Przez blisko 50 lat związany był z BDK jako plastyk oraz instruktor zajęć plastycznych dla dzieci i młodzieży oraz jako prowadzący klub plastyka amatora. Michał Florek uczestniczył w kilkudziesięciu plenerach artystycznych oraz wystawach na terenie całej Polski, m.in. w Krośnie, Rzeszowie, Katowicach, Krakowie, Kielcach, Sanoku, Jędrzejowie, Łebie, Chełmie, Myślenicach, Brzozowie i innych.

Współtwórca, wraz z Piotrem Woroncem, Galerii „Na Strychu” BDK, powstałej w 1985 r. i istniejącej do dzisiaj. Punktem wyjścia Galerii „Na strychu” była ich wspólna wystawa pt. „Próba wyjścia”. To właśnie oni stworzyli tę próbę wyjścia, wspólną wystawę – instalację scenograficzno-teatralną, obejmującą rzeźby i inne elementy. Wydarzenie miało miejsce po drugiej stronie strychowej części budynku, w baszcie domu kultury.

Uprawia szeroko pojęte techniki plastyczne od rysunku, przez grafikę i malarstwo po rzeźbę. Jego charakterystyczny mocny styl balansuje między realizmem a abstrakcją, ascetyczną monochromią a kon-

trastową jaskrawością barw, między „horror vacui” a „amor vacui”.

Był bezinteresownie zaangażowany w powstanie i organizację pierwszych wystaw Muzeum Regionalnego PTTK w Brzozowie. Nie lubi nazywać siebie artystą. Mówi: „Po prostu czasem maluję, jak mam chwilę. Coś wpadnie do głowy – to biorę blejtram i maluję. Bez wielkich słów.” A jednak to właśnie od niego zaczęła się wielka era związana z rozwojem malarstwa, grafiki, rzeźby w Brzozowie i regionie brzozowskim.

O benefisancie, który zapisał się złotą zgłoską w Brzozowie, opowiadali jego przyjaciele, koledzy, rodzina... Była to swoista podróż sentymentalna dla Michała i jego rozmówców, którzy przywoływali wspomnienia dawnych, jakże wyjątkowych chwil spędzonych w jego pracowni i samej z nim współpracy. Wspominali: Wojciech Szuba, Michał Szuba, Halina Kościńska, Jerzy F. Adamski, Stanisław Cyparski, Oliwia Mielcarek, Piotr Woroniec, Barbara Florek i Ada Florek.

Muzycznym dopełnieniem święta Michała Florka były występy artystów: Miguela Michała Szuby, Leny Piotrowskiej, Mileny Mendi i Mai Błachut z Akademii Wokalno-Aktorskiej MF. Artis, Oliwii Mielcarek oraz na zakończenie koncert Joanny Mioduchowskiej.

Na parterze ratusza w sali ekspozycji zmiennej przygotowana została wystawa „Michał Florek. Malarstwo”, na której znajdują się 42 prace artysty.

Uroczystość zakończyła się pamiątkowymi zdjęciami oraz serdecznymi rozmowami z bohaterem wieczoru, które na długo pozostaną w pamięci uczestników.

Agnieszka Adamska

foto. Grzegorz Glazer, Marzena Kędra

Brzozów

100 lat zegara miejskiego w Brzozowie

Świadek historii i czasu

Brzozów w bieżącym roku świętuje wyjątkowy jubileusz – 100-lecie istnienia zegara miejskiego, który od wieku nieprzerwanie odmierza czas mieszkańcom i gościom miasta. Ten niepozorny, ale wyjątkowy element miejskiego krajobrazu stał się symbolem trwałości i lokalnej tożsamości.

Z tej okazji Muzeum Regionalne w Brzozowie zorganizowało, 29 września, Konferencję „100 lat zegara miejskiego w Brzozowie”. Wydarzenie zainaugurował występ młodych wokalistek Nikoli Pytlak (9 lat) oraz Emilii Skarbek (14 lat). Nikola, uczennica trzeciej klasy

SP w Brzozowie, uczęszcza na zajęcia wokalne do Brzozowskiego Domu Kultury. Emilia uczy się śpiewu pod okiem Aleksandry Telesz w GOK-u w Domaradzu.

Zegar miejski został zamontowany w 1925 r. na wieży ratusza, a jego pojawienie się było nie tylko praktycznym udogodnieniem, ale również symbolem modernizacji miasta. O historii zegara opowiedział prelegent Mateusz Podkul, który przybliżył życie Michała Mięśowicza – twórcy i właściciela Pierwszej Krajowej Fabryki Zegarów Wieżowych z Krosna, która działała w latach 1901-1938. To właśnie w niej po-



Zegarmistrz Stanisław Duplaga wspomina czasy, kiedy dbał o zegar wieżowy



Od lewej: Nina Ścibor, Nikola Pytlak z ciocią, Agata Skarbek i Emilia Skarbek oraz Jerzy F. Adamski

wstał mechanizm zegarowy na wieżę brzozowskiego ratusza. Fabryka była jedynym tego rodzaju przedsięwzięciem na ziemiach polskich, tak w okresie zaborów, jak i po odzyskaniu przez Polskę niepodległości. Wystąpienie obejmowało takie zagadnienia jak: rodzina Mięśowicza, jego edukacja, powstanie i funkcjonowanie zakładu, a także działalność społeczną krośnieńskiego zegarmistrza. Po prezentacji uczestnicy konferencji mieli okazję zobaczyć film o Michale Mięśowiczu, wyprodukowany na zlecenie Muzeum Rzemiosła w Krośnie, które dotychczasową swą siedzibę miało w budynku fabryki zegarów.

Zegar jest nakręcany codziennie. Przez 50 lat czynił to zegarmistrz Stanisław Duplaga z Brzozowa, który podzielił się z gośćmi konferencji swoimi wspomnieniami. „Jak daleko słychać wybijanie godzin zegara i dzwonów, obywatele Brzozowa mieszkający na Borkówce doskonale to słyszeli w czasach, kiedy na wieży rausza były drewniane, otwarte żaluzje. Minus tych żaluzji był taki, że w zimie wokół zegara robiły się ogromne zaspasy śnieżne. Pamiętam, że zanim ja zacząłem nakręcać zegar, robiła to pani woźna z urzędu miejskiego. Zdarzało się, że linka wypadła z rolki i blokowała się i trzeba było wejść do tunelu, w któ-

rym dopiero ja zamontowałem drabinę. Robiłem remont kapitalny zegara, który był przeze mnie zdemontowany i przewieziony do pracowni. Był rozebrany na czynniki pierwsze i od tego czasu „chodzi” nieprzerwanie. Kiedy przez rok pracowałem w Kanadzie, zastępował mnie inny zegarmistrz. W tym czasie zdarzyło się nawet, że zegar przestał „chodzić”. Wróciłem z emigracji i od tamtej pory nie rozstawałem się z zegarem do czasu przejścia na emeryturę”.

Dzisiaj pateczkę od ojca przejęła jego córka, Aleksandra Niemiec, również zegarmistrz. Codziennie odwiedza ratusz, by serce zegara nie przestało nigdy bić.

Zegar miejski w Brzozowie to nie tylko urządzenie odmierzające czas. To pamiątka przeszłości, punkt orientacyjny i miejsce budzące sentyment. Przez sto lat towarzyszył kolejnym pokoleniom brzozowian – i miejmy nadzieję, że jeszcze przez długie lata będzie wyznaczał rytm życia w naszej małej ojczyźnie.

Na zakończenie konferencji jego uczestnicy mieli możliwość obejrzenia mechanizmu zegarowego na wieży ratusza.

Agnieszka Adamska, Mateusz Podkul

Brzozów / Rzeszów

Występ brzozowskich artystów w Filharmonii Podkarpackiej

Dnia 2 września w Filharmonii Podkarpackiej im. Artura Malawskiego w Rzeszowie odbyła się Gala Jubileuszowa z okazji 75-lecia powstania Komendy Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej. Całość wydarzenia dopełniła część artystyczna. Na scenie wystąpili wokaliści, instrumentalni oraz zespoły taneczne, a zwieńczeniem wydarzenia był koncert Orkiestry Dętej „Fire Band” z solistami i tancerzami, działającej przy Brzozowskim Domu Kultury.

Wystąpili: soliści – Klaudia Graboń, Marta Podulka, Oliwia Mielcarek, Ksawery Łobaza, Paweł Krasulak, Szymon Fil, Sabina Kułak, Paulina Wojtał, Marta Bober, tancerze – Konstancja Iwańczyk, Magdalena Gradowicz, Kajetan Juszczyk, Kinga Krystek, Grzegorz Matuszek, Weronika Czub, Mateusz Dziamba oraz zespół taneczny „Tamitu”.

Orkiestra FIRE BAND wystąpiła w składzie: Sabina Tomaszewska – flety, Marta Bober – flet, Antoni Rychlec – klarnet, ks. Bartosz Gręda – klarnet, Krzysztof



Łobodziński – klarnet, Kacper Władyka – klarnet, Zygmunt Podulka – saksofon, Rafał Kwiatkowski – saksofon, Adam Skubisz – saksofon, Piotr Kwolek – saksofon, Krystyna Piłera – saksofon, Piotr Kowalczyk – Trąbka, Sebastian Michalski – trąbka, Piotr Podulka – trąbka, Mariusz Jarosz – trąbka, Maciej Kuśnierczyk – puzon, Sebastian Ziółkowski – puzon, Jarek Bober – puzon, Stanisław Łobodziński – tenor, Rafał Kuźnar – tenor, Paweł Haratyk – tenor, Antoni Futyma – baryton, Mateusz Smyczyński – Róg, Kazimierz



Gierlach – alt, Skiba Sławomir – alt, Krzysztof Jarosz – tuba, Janusz Matusz – tuba, Paweł Piotrowski – tuba, Piotr Dzuła – gitara Basowa, Patryk Wojtowicz – perkusja, Grzegorz Makiel – gitara.

Skład zespołu tanecznego Tamitu: Martyna Kiejar, Maria Pietrasz, Wiktoria Klucz, Oliwia Chudzikiewicz, Kamila Dąbrowska, Patrycja Kolbuch i Amelia Wojtowicz.

Monika Sowińska

fot. Jerzy Żygadło (PUW Rzeszów), Paweł Dubiel

Brzozów

„SUSZARNIA”

Wyjątkowa wystawa w Brzozowskim Domu Kultury



Brzozowski Dom Kultury zorganizował wyjątkowy wernisaż wystawy pt. „SUSZARNIA. Reaktywacja. Wystawa prac dzieci”, który odbył się 3 października o godzinie 18:18 w „Galerii Na Strychu”. To niecodzienne wydarzenie artystyczne zaprezentowało prace uczestników Ogniska Plastycznego działającego przy BDK, prowadzonego przez Adę Florek.

Wystawa „SUSZARNIA. Reaktywacja. Wystawa prac dzieci” to efekt twórczej pracy młodych artystów, którzy przez ostatnie miesiące zgłębiali różnorodne techniki plastyczne, eksperymentując z formą, kolorem i materiałem.



Opiekunką artystyczną pracowni jest Ada Florek – artystka, międzynarodowej sławy akwarelistka, absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. To właśnie dzięki jej zaangażowaniu i pasji Ognisko Plastyczne przy BDK stało się miejscem rozwoju dla wielu młodych twórców.

„Galeria Na Strychu” to wyjątkowa przestrzeń w Brzozowskim Domu Kultury, która od lat gości lokalnych artystów i wspiera rozwój młodych talentów, a wystawa „SUSZARNIA. Reaktywacja. Wystawa prac dzieci” to kolejny dowód na to, że sztuka w Brzozowie nieustannie się rozwija.

Agnieszka Adamska

Brzozów

Sprawiedliwi Ulmowie i brzozowianie

Brzozowski Dom Kultury gościł 23 października przedsięwzięcie „Opowiem Ci o Sprawiedliwych. Rodzina Ulmów – Świadkowie Nadziei”, które – organizowane już w wielu miastach – ma celu promocję i obronę dobrego imienia polskich Sprawiedliwych wśród Narodów Świata, w szczególności Błogosławionej Rodziny Ulmów z Markowej, brutalnie rozstrzelanej przez Niemców 24 marca 1944 r.

Józef, Wiktoria oraz ich siedmioro dzieci – w tym jedno nienarodzone – ponieśli śmierć za ukrywanie i pomoc ludności żydowskiej podczas Holokaustu. Za swoją postawę miłosierdzia cała rodzina została beatyfikowana decyzją papieża Franciszka. Uroczystość beatyfikacyjna odbyła się 10 września 2023 r. w Markowej.

Organizatorem wydarzenia w Brzozowie była Fundacja im. Rodziny Ulmów SOAR, a współorganizatorami: Gmina Brzozów, Brzozowski Dom Kultury i Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie. Patronat sprawował Radny Sejmiku Województwa Podkarpackiego Adam Śnieżek oraz Monastero della Benedettine di Santa Cecilia in Transtevere – Roma.

Po powitaniu przybyłych przez Bogdana Romaniuka – współfundatora Fundacji im. Rodziny Ulmów SOAR oraz Jerzego F. Adamskiego – dyrektora brzozowskiego muzeum głos zabral dr Wojciech Hanus z Oddziałowego Biura Badań historycznych IPN w Rzeszowie, który wygłosił referat „Sprawiedliwi wśród Narodów Świata – Bł. Rodzina Ulmów”. Następnie Mateusz Podkul z Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie zaprezentował historie „Sprawiedliwych wśród Narodów świata z gminy Brzozów” – rodziny Gargaszków z Brzozowa, Dąbrowieckich i Kędrów z Humnisk oraz Antoninę Bąk, pochodzącą z Przysietnicy.



Bogdan Romaniuk i Jerzy F. Adamski

Ważnym punktem przedsięwzięcia była projekcja fragmentów koncertu beatyfikacyjnego „Rodzina Ulmów – Sprawiedliwi z Markowej”, który miał miejsce w Kolbuszowej 27 sierpnia 2023 r. w ramach X Festiwalu Psalmów Dawidowych. Na scenie wystąpili m.in.: bracia Golcowie, Piotr Rubik, Andrzej Lampert, Izabela Szafrąńska, Barbara Giewont i Avraham Fried z Nowego Jorku.

Ponadto w holu brzozowskiego kina została zaprezentowana wystawa „Rodzina Ulmów. Honorując Sprawiedliwych”, pokazywana na Papieskim Uniwersytecie Urbaniana w Watykanie. Składa się na nią 21 rollupów.

Mateusz Podkul

Brzozów / Zmiennica

Na turystycznym szlaku – 50. i 51. Rajd Odkrywców

Jubileuszowa 50. edycja Rajdu Odkrywców „Poznajemy piękno i historię ziemi brzozowskiej”, organizowanego przez Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie, zawitała w słoneczny dzień – 10 września do Zmiennicy. Dzięki uprzejmości dyrektora miejscowej Szkoły Podstawowej Jana Piotrow-



skiego uczniowie z klas 4-8 pod opieką wychowawców i pracowników brzozowskiego muzeum wyruszyli na trasę, która – jak się finalnie okazało – liczyła 10 kilometrów. Podczas rajdu uczestnicy poznawali zagadnienia związane z historią i przyrodą swej małej ojczyzny.

Młodym wędrowcom towarzyszył urokliwy krajobraz późnego lata – od doliny potoku Zmienniczka, przez zagajniki i widokowe łąki, po wzniesienia i lasy Pogórza Dynowskiego. Głównym celem rajdu był przydrożny krzyż w Malinówce, upamiętniający śmierć dowódcy antykomunistycznego oddziału partyzanckiego kpt. Antoniego Żubryda oraz jego żony Janiny.

Po dotarciu do szkoły chętni uczniowie w ramach konkursu sprawdzili wiedzę nabytą podczas rajdu. Najlepsi z nich otrzymali nagrody. Wszyscy mogli posilić się ciepłą kielbaską z ogniska.

Pracownicy muzeum pragną złożyć podziękowanie dyrektorowi, nauczycielom oraz przedstawicielom Rady Rodziców ze Szkoły Podstawowej w Zmiennicy za pomoc przy organizacji rajdu.

W dniu 25 września odbył się 51. Rajd Odkrywców „Poznajemy piękno i historię ziemi brzozowskiej”, or-

ganizowany przez brzozowskie muzeum. Uczestnikami imprezy byli uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Starej Wsi. Niezbyt korzystna pogoda podczas wcześniejszych dni ustąpiła miejsca słonecznej aurze, która umożliwiła poznanie młodym wędrowcom ścieżki historyczno-dydaktycznej „Śladami zabudowań Brzozowa-Zdroju”. Trasa spaceru wiodła pośród pozostałości przedwojennego zakładu zdrojowego.

Ważną część rajdu stanowiło zwiedzanie miejsc związanych z dawną społecznością żydowską Brzozowa, takich jak: stary cmentarz; deskale upamiętniające Żydów, którzy zginęli z rąk okupanta niemieckiego podczas masowego mordu 10 sierpnia 1942 r. oraz mauzoleum w miejscu zagłady.

Po wędrowce chętni uczniowie w ramach konkursu sprawdzili wiedzę nabytą podczas rajdu. Najlepsi z nich otrzymali nagrody. Wszyscy mogli posilić się ciepłą kielbaską z ogniska.

Pracownicy muzeum składają podziękowania za nieodpłatne udostępnienie wiaty ogniskowej przez Nadleśnictwo Brzozów.

Mateusz Podkul

Brzozów / Bieszczady

Brzozowski Rajd Ekologiczny „Niedźwiedź 2025”

Tradycją stało się, że Brzozowski Rajd Ekologiczny noszący kryptonim „Niedźwiedź 2025” zawitał po raz kolejny w Bieszczady. Tegoroczna edycja odbyła się 10 października 2025 r.

Tym razem ponad 50-osobowa grupa uczniów klas VII i VIII ze szkół podstawowych w Turzym Polu i Starej Wsi, w towarzystwie wychowawców, członków Stowarzyszenia Historyczno-Krajoznawczego Ziemi Brzozowskiej i pracowników Muzeum Regionalnego w Brzozowie odwiedziła rezerwat przyrody „Sine Wiry”. Obejmuje on 7-kilometrowy fragment przełomowej doliny Wetlinki i Solinki, zawierający także relikty dawnych wsi bojkowskich.

Pod fachową opieką przewodniczki beskidzkiej Alicji Więctawskiej – edukatorki przyrody, a w szczególności flory Bieszczadów, uczestnicy rajdu poznawali bardzo bogate zbiorowiska leśne – olszynkę karpacką, grąd subkontynentalny, żyzne i kwaśne buczyny oraz jaworzyny. W trakcie spaceru odkrywali popularne gatunki drzew i roślin, poznawali formy ochrony przyrody i wysłuchali pogadanki na temat geologicznych początków Bieszczadów.



Rajd zakończył się wspólnym ogniskiem z pieczeniem kielbasy w wiacie w Bukowcu, udostępnionej przez Nadleśnictwo Baligród. Nabyte kalorie zostały później spalone podczas krótkiej wędrowki po przyrodniczej ścieżce dydaktycznej „Otaczarnia”.

Przedsięwzięcie zostało zorganizowane przez Stowarzyszenie Historyczno-Krajoznawcze Ziemi Brzozowskiej, przy współpracy z Muzeum Regionalnym w Brzozowie i Nadleśnictwem Baligród, dzięki środkom finansowym przekazanych przez Starostwo Powiatowe w Brzozowie.

Mateusz Podkul

ŚWIECCY

W BRZOSZOWSKIM KOŚCIELE (cz. 1)

Lata siedemdziesiąte i osiemdziesiąte

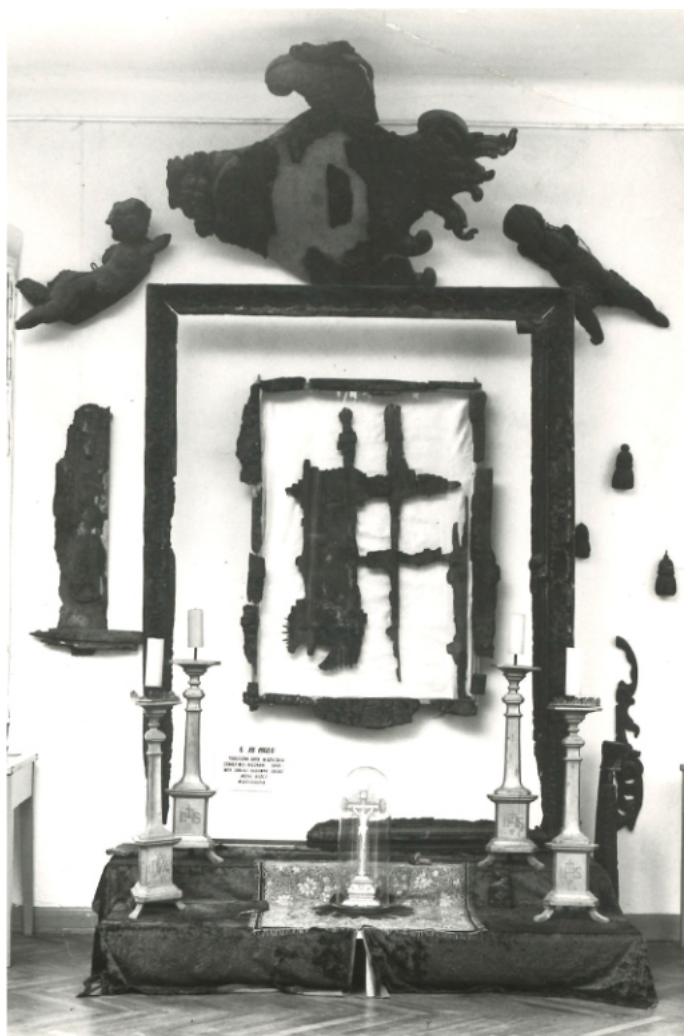
„Piękna jest Ziemia Brzozowska nie tylko w swej urodzie przyrodniczej, w krajobrazie, ale także w swych ludziach i w pomnikach wielowiekowej pracy kulturalnej. Leży ona obecnie w samym centrum diecezji przemyskiej i przez to samo jest w pewnym sensie jakby jej skrótem i symbolem” – tak pisał w roku 1986 bp Ignacy Tokarczuk we wstępie do książki „Chwalcie z nami Panią Świata. Z dziejów Kościoła na ziemi brzozowskiej” – niepowtarzalnej w skali kraju monografii Kościoła lokalnego.

Bogate kościelne tradycje Brzozowa sięgają już okresu staropolskiego, kiedy to miasto było biskupią siedzibą i centrum rozległego klucza dóbr biskupich. W XVIII wieku w Brzozowie było Seminarium Duchowne, dwa klasztory: Misjonarzy św. Wincentego á Paulo oraz rezydujących w Starej Wsi Paulinów (Stara Wieś do połowy XIX wieku należała do parafii brzozowskiej), a miejscowy kościół w 1723 r. podniesiony został do godności kolegiaty. Wszystko to uległo likwidacji w pierwszych latach zaborów.

Trzeba było czekać aż do połowy lat siedemdziesiątych XX stulecia, aby religijne znaczenie Brzozowa zostało usankcjonowane poprzez wznowienie zniesionej Kapituły Kolegiackiej. Na prośbę ks. bpa Ignacego Tokarczuka ordynariusza przemyskiego Prymas Polski kardynał Stefan Wyszyński dekretemi z 3 czerwca 1975 r. przywrócił do istnienia kapitułę kolegiacką w Brzozowie i Jarosławiu. Uroczystość podniesienia miejscowego kościoła do rangi kolegiaty odbyła się w rok później. Trudne czasy komunistyczne objawiały się w regionie brzozowskim m.in. w postaci podpalenia słynnego cudownego obrazu Matki Bożej Starowiejskiej (6 grudnia 1968 r.) i stałym utrudnianiu budowy nowych kościołów.

W pierwszej sprawie do dzisiaj nie odnaleziono sprawcy tego ohydneho pożaru, natomiast przykładem ustawicznych problemów w budowie świątyni jest opisana przez Jana Musiała sytuacja, jaka miała miejsce w podbrzozowskiej Woli Jasieniickiej:

Zamiar budowy powziął ks. Henryk Osika, proboszcz w Jasienicy Rosielnej, do której to parafii i Wola należy, mając jednak do kościoła parafialnego 5-8 km drogi. 29 listopada 1970 r. spłonęła zabytkowa, osiemnastowieczna kaplica cmentarna w Jasienicy. Sprawca podpalenia został wówczas ujęty, lecz motywów i okoliczności jego postępków nie wyjaśniono do dziś. Nie był to w tym okresie odosobniony przypadek podpalenia obiektu sakralnego.



Szczątki spalonego w 1968 r. Obrazu Matki Bożej Starowiejskiej, zachowane w Muzeum Księży Jezuitów w Starej Wsi, fot. Władysław Szulc

Odszkodowanie z PZU za spaloną kaplicę przeznaczył ks. Osika na zaczętn budowy nowego kościoła. Zamiar uzyskał poparcie ordynariusza przemyskiego ks. bpa Ignacego Tokarczuka oraz mieszkańców wsi, którzy też podjęli inicjatywę w swoje ręce. W tej sytuacji, po porozumieniu z biskupem ordynariuszem, zdecydowano poświęcić budynek jeszcze nieukończony. 14 listopada 1971 r. ks. Tadeusz Ozga, wikary jasienicki, odprawił w nim pierwszą mszę św. W noc przed Wigilią Bożego Narodzenia 1971 r., ekipa stolarzy wprawiła do kościoła okna i drzwi. Reakcją władz administracyjnych było skazanie ks. Ozgi przez kolegium ds. wykroczeń w Brzozowie w styczniu 1972 r. na grzywnę 12 000 zł za „zorganizowanie nielegalnego zgromadzenia”, cofnięcie pozwolenia na podłączenie budynku świątyni do sieci elektrycznej oraz w sierpniu tegoż roku skazanie Marii Glazer na karę 4000 zł za odstąpienie budynku na cele kultowe” i Józefa Matei na

rok więzienia z zawieszeniem na pięć lat, na tyleż pozbawienia praw zawodowych, a także 8000 zł grzywny za niezgodne z planem wykonanie budynku.

Kościół jednak stał i w odpust św. Stanisława Kostki, pod wezwaniem którego został poświęcony, z udziałem ks. bpa Tokarczuka, „prawie wszyscy mieszkańcy wioski przystąpili do sakramentów św.”.

Na takie czasy przypada ratowanie brzozowskiej świątyni. Za sprawą miejscowego proboszcza ks. prałata Juliana Pudło kościół w Brzozowie poddano szczegółowym pracom restauracyjno-konserwatorskim, w tym m.in. wykonano niezwykle kosztowny i trudny zabieg wymiany konstrukcji sklepienia.

Ostatnim wielkim akordem lat siedemdziesiątych była uroczystość 100. rocznicy koronacji cudownego obrazu starowiejskiego. Gościł wówczas w Starej Wsi (10 września 1978 r.) metropolita krakowski kardynał Karol Wojtyła. 36 dni później podczas słynnego konklawe został wybrany papieżem. Wydarzenia początku lat osiemdziesiątych podniosły na duchu cały naród. Zaczęto wierzyć, że to co było przez całe lata niemożliwe może stać się rzeczywistością, że obalić ustrój komunistyczny można w sposób pokojowy. W Brzozowie ogromną wagę przywiązywano do postawy religijnej społeczeństwa. Zwracano uwagę, że przez wieki „przed ołtarzem Ukrzyżowanego Syna Człowieczego w miejscowej kolegiacie całe pokolenia pomnażały wiarę i wartości duchowe, będące drogowskazem na drogach życia”.

Do religijnych tradycji, do historii Kościoła na tym terenie nawiązało Muzeum Regionalne PTTK w Brzozowie, kiedy to w lecie 1981 r. podjęto przygotowania do zorganizowania sesji popularnonaukowej, wystawy oraz wydania książki pt. „Kościelne dzieje regionu brzozowskiego”. Uroczystości te planowano zorganizować w połowie czerwca 1982 r. Nastąpił stan wojenny – czas trudny dla tego rodzaju inicjatyw. Jednak jedyny wówczas pracownik muzeum Jerzy F. Adamski zgodnie z nowymi komunistycznymi „wymogami” wystąpił o zezwolenie do władz miejscowych na zorganizowanie „zgromadzenia”. Bo sesja popularnonaukowa to już zgromadzenie, to już zbiegowisko. Sesja miała się odbyć w sali kina Domu Kultury, z udziałem biskupa Ignacego Tokarczuka. Po kilku dniach Jerzy F. Adamski został wezwany przez szefa miejscowego SB. Był wypytany: „Co to za sesja? Kto będzie miał referat? Czy Ignac będzie?”. Mieli na myśli oczywiście biskupa Ignacego Tokarczuka.

Termin sesji był przecież już dawno ustalony na 15 czerwca 1982 r. Po jej zakończeniu uczestnicy mieli przejść do siedziby muzeum – ratusza, gdzie miało nastąpić otwarcie wystawy. Władze bały się, że ten przemarsz będzie za bardzo uroczysty, że może przerodzić się w antypaństwową manifestację. Ostatecz-

nie w wyniku odgórných decyzji trzeba było zrezygnować z sesji i wystawy. Udało się natomiast załatwić druk publikacji o kościelnych dziejach regionu brzozowskiego. Jej autorem był Jerzy F. Adamski, a recenzentem prof. Adam Fastnacht. Mimo braku funduszy (na jej druk nie uzyskano żadnej dotacji) wiosną 1983 r. książka ta ukazała się w sprzedaży. Finansowej klapy nie było, gdyż bp Ignacy Tokarczuk i ks. prałat Julian Pudło pomagali w jej kolportażu. Oni to w owym czasie pomagali w wielu trudnych przedsięwzięciach muzealnych, w sytuacjach kiedy to na władze brzozowskie nie można było liczyć.

W roku 1984, SB ponownie utrudniała pracę Muzeum Regionalnego PTTK w Brzozowie. Jerzy F. Adamski napisał broszurę z okazji 75-lecia istnienia brzozowskiego gimnazjum. Zażądano „partyjnej” recenzji maszynopisu. Czytano tekst długo, aż w końcu, czterech panów stwierdziło, że nie wypada „godzić w sojusze” i trzeba skreślić słowo „Katyń”, w rozdziale o wojennych losach absolwentów szkoły. Zmiana na: zginęli w okolicach Kozielska – została przyjęta. Podobne utrudnienia miały miejsce przy okazji druku następnych publikacji brzozowskiego muzeum (tak recenzowano np. tekst 800-stronicowej książki „Brzozów. Zarys monograficzny”).

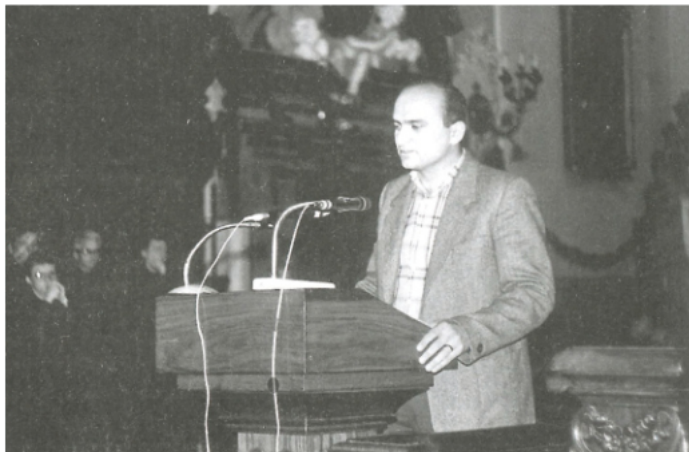
W latach osiemdziesiątych trzykrotnie organizowano, w Brzozowie i Starej Wsi, Dni Kultury Katolickiej. Imprezy te mimo akcentów politycznych zachowały przede wszystkim charakter religijny (wówczas wszystko co nie było zgodne z punktem widzenia władz było polityczne).

Po raz pierwszy Dni Kultury Katolickiej zorganizował w okresie 19-26 maja 1984 r., Jerzy F. Adamski. Głównym ich punktem była sesja popularnonaukowa poświęcona historii Kościoła w regionie brzozowskim. Referaty wygłosili: dr Jan Draus (Rzeszów), Jerzy F. Adamski (Brzozów), ks. dr Jan Rąb (Iwonicz-Zdrój), dr Ryszard Terlecki (Kraków), Jan Musiał (Przemyśl), o. dr Janusz Zbudniewek ZP (Kraków), o. dr Ludwik Grzebień SJ (Kraków), o. Jerzy Lech Kontkowski SJ (Kraków), s. dr Agnieszka Szelegiewicz Sł. NMP (Stara Wieś), Marek Krzysztyński (Brzozów).

W programie Dni były ponadto: projekcje filmów religijnych, kiermasze książki katolickiej oraz spotkania m.in. z ks. profesorem Józefem Tischnerem z Krakowa. Pokłosiem Dni Kultury Katolickiej miała być książka „Z dziejów Kościoła na ziemi brzozowskiej”. Starająca się o uzyskanie zezwolenia na jej druk Kolegiacka Kapituła



Dr Ryszard Terlecki, podczas wygłaszania referatu w ramach I Dni Kultury Katolickiej, Stara Wieś, 1984 r.



Jerzy F. Adamski podczas wygłaszania referatu w ramach I Dni Kultury Katolickiej, Stara Wieś, 1984 r.

w Brzozowie takowego nie uzyskała. Także w tej sprawie odpowiedź odmowną z Ministerstwa Kultury i Sztuki otrzymała Kuria Biskupia w Przemyślu. Dopiero dzięki fortelowi, a to, że starania takie podjęto Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy z Krakowa, które w planie wydawniczym na rok 1986 ujęło taką pozycję, lecz ze zmienionym tytułem: „Chwalcie z nami Panią Świata” (jako modlitewnik). W ten właśnie sposób udało się to przedsięwzięcie doprowadzić do końca. Autorami tej prawie 400-stronicowej książki są: Bogdan Adamski, Jerzy F. Adamski, Jan Draus, o. Kazimierz Drzymała SJ, Stanisław Dydek, o. Kornel Gadacz OFM Cap., o. Ludwik Grzebień SJ, o. Marek Inglot SJ, Maria Goetel-Kopffowa, Marian Kornecki, s. Elżbieta Korobij Sł. NMP, Marek Krzysztyński, Irena i Krzysztof Kubiakowie, s. Franciszka H. Kuźniar USJK, Jan Musiał, s. Julia Połusznia Sł. NMP, ks. Jan Rąb, s. Agnieszka Szelegiewicz Sł. NMP, ks. Tadeusz Śliwa, Ryszard Terlecki, s. Janina Wołoszyn Sł. NMP, ks. Stanisław Zarych, Teresa Szełeta-Zauchowa, o. Janusz Zbudniewek ZP.

Kolportaż tej książki to oddzielna, niemniej, ciekawa historia. Już po zakończeniu druku na przełomie sierpnia i września 1986 roku, istniało niebezpieczeństwo konfiskaty nakładu w drukarni (drukowano w Zakładzie nr 1 krakowskiej Drukarni Narodowej). Zarzucono, że książka poprzez osobę bpa Ignacego Tokarczuka, który napisał wstęp i dał imprimatur – „godzi w sojusze”. Dzięki interwencji drukarzy, br. Piotr Ślosarczyk z Wydawnictwa Apostolstwa Modlitwy, o. Ludwik Grzebień SJ z Krakowa i Jerzy F. Adamski z Brzozowa 4000 egzemplarzy nakładu rozwieźli po parafiach regionu brzozowskiego.

Pomysłodawcą, a także autorem scenariusza tej książki był Jerzy F. Adamski, zaś z ramienia wydawnictwa tekst do druku przygotował o. Ludwik Grzebień SJ. Publikacja ta jest jedyną w Polsce monografią kościelną regionu, wydaną drukiem przed rokiem 1989.

Organizatorem II Dni Kultury Katolickiej w Brzozowie i Starej Wsi był także Jerzy F. Adamski. Odbyły się one w dniach 7–15 września 1985 r. Otwarcia dokonał

ks. bp Ignacy Tokarczuk w starowiejskiej bazylice. Po uroczystej mszy świętej spotkał się z pracownikami służby zdrowia.

Ta katolicka impreza tym razem ogarnęła wiele podbrzozowskich parafii: Dynów, Golcową, Jasienicę, Rosielną, Zmiennicę, Blizne i Domaradz. Prelekcje wy-



Inauguracja II Dni Kultury Katolickiej, Brzozów – Stara Wieś 1985 r.
Msza w bazylice starowiejskiej. Od lewej: ks. Jan Wais (prepozyt Kapituły Kolegiackiej w Brzozowie), ks. Bp Ignacy Tokarczuk, ks. Tomasz Zięba (kapelan Szpitala w Brzozowie), ks. Dziekan Henryk Osika

głosili: doc. dr Walerian Pańko (Katowice), ks. dr Henryk Borcz (Przemyśl), dr Jan Draus (Rzeszów), ks. Stanisław Skorodecki (Lubaczów). W Starej Wsi odbył się koncert znanego muzyka organowego Józefa Skrzeka (Hymny Maryjne). Ponadto wyświetlono filmy o tematyce religijnej i urządzono kiermasz książki katolickiej (ich sprzedaż prowadzili: Józefa Kościńska, Janina Kędra, Marian Kuźniar, Teresa Rogowska, Renata Żmuda). Podczas trwania imprezy, 13 września, o. Kazimierz Kucharski SJ ze Starej Wsi odprawił w brzozowskiej kolegiacie nabożeństwo za Ojczyznę. Materiały promujące Dni Kultury Katolickiej rozwozili po parafiach regionu brzozowskiego, na rowerach, klerycy: Marek Pieńkowski i Marek Cesarz.

W tym czasie głośne były na Podkarpaciu odprawiane w bazylice starowiejskiej comiesięczne Nabożeństwa za Ojczyznę. Zawsze mszę świętą odprawiał i głosił homilię o. Kucharski.

W okresie 7–15 września 1985 r. w kościele w Brzozowie czynna była wystawa sztuki o tematyce sakralnej, której autorami byli artyści z obszaru całej diecezji przemyskiej. Jej głównym organizatorem była Brzozowska Kapituła Kolegiacka.

III Dni Kultury Katolickiej odbyły się w Brzozowie w dniach 18–25 września 1988 r. W związku z 300. rocznicą konsekracji brzozowskiej świątyni imprezie tej nadano uroczystą oprawę. Powołano Komitet Organizacyjny Obchodów w składzie: ks. prałat Julian Pudło przewodniczący, ks. Tomasz Zięba, Irena Konieczko, Jerzy F. Adamski, Józef Łobaza, Janina Piecuch, Adam Piecuch, Józef Skarbek, Anna Zalot, Maria Łobaza, Jan Kowski, Janina Wolańska, Barbara Smoleń,

Maria Stachowicz, Janina Kędra, Józefa Kościńska, Bogas Królicki, Jan Rymarz, Ryszard Kwiatkowski, Władysław Kruczek, Stanisław Pilszak, Kazimierz Śliwiński, Kazimierz Janusz Sołtysik, Henryka Gubernat, Władysław Sobaś, Jadwiga Skiba, Halina Kuźniar, Józef Oberc, Bronisława Bąk, Anna Rogowska, Katarzyna Piotrowska, Helena Gibała, Anna Piecuch, Elżbieta Nastał, Zbigniew Sobaś, Kazimierz Kurzydło, Waldemar Garbiński, Augustyn Miciak, Andrzej Bąk, Zbigniew Śnieżek, Henryk Glazar, Kazimierz Froń, Marian Kuźnar, Leonia Pieńkowska, Eleonora Piegdoń, Bronisława Bąk, Helena Skarbek, Anna Włodek, Halina Bryś, Zofia Sołtysik, Zofia Dziwik, Stefania Szewczyk, Maria Żmuda, Anna Kołodziej, Zofia Orłowska, Michał Florek, Stefan Jajko, Mariola Pieńkowska, Elżbieta Jaworska, Lucyna Konieczko, Janina Bator, Magdalena Wyżykowska, Czesława Tyczka, Bogusław Kubal, Stanisław Owoc, Halina Borula, Tadeusz Podulka, Tadeusz Mrozek, Marian Fedyna, Jerzy Wyżykowski, Roman Pełdiak, Wioletta Kruczek, Zbigniew Żółkiewicz, Marian Kłeczyk, Józef Paraniak.

Z okazji 300-lecia konsekracji brzozowskiej kolegiaty papież Jan Paweł II udzielił ks. praładowi Julianowi Pudło oraz wspólnocie parafialnej z Brzozowa Apostolskiego Błogosławieństwa (odnośny dokument

nadszedł pod adresem parafii). Wcześniej jeszcze Muzeum Regionalne PTTK w Brzozowie wydało drukiem pracę zbiorową pod redakcją Jerzego F. Adamskiego pt. „Barokowa Kolegiata w Brzozowie”. Autorami tej interesującej książki są: Jerzy F. Adamski, Beata Chylińska-Stańczak, ks. Jan Rąb, Stanisław Dydek, Roman Łuszipiński oraz Lucjan Krynicki. Centralne nabożeństwo jubileuszowe – z poświęceniem odnowionej kolegiaty, organów, polichromii, domu katechetycznego, tablic pamiątkowych – odprawił ordynariusz przemyski ks. bp Ignacy Tokarczuk. Ponadto gośćmi honorowymi uroczystości byli: ks. bp Bolesław Taborski, ks. infułata Jan Stączek, ks. prałat Adam Sudoł, o. Ludwik Grzebień SJ, o. Stanisław Musiał SJ, ks. Stanisław Zygarowicz, o. Fryderyk Młynarczyk SJ, ks. bp Stefan Moskwa, ks. bp Edward Białogłowski. W ramach trwającego równolegle III Tygodnia Kultury Katolickiej referaty wygłosili: ks. dr Jan Rąb, ks. prof. Stanisław Chorzępa, dr Ryszard Terlecki, Janusz Tadeusz Nowak, red. Stefan Wilkanowicz, o. Stanisław Musiał SJ, red. Józefa Hennenlowa, prof. Franciszek Adamski. Wydarzeniem był udział we mszach świętych potoczonych chórów z Brzozowa, Leska, Sanoka, Iwonicza oraz orkiestry z Brzozowskiego Domu Kultury.

Jerzy F. Adamski

Grabownica Starzeńska

Hieronim Nagórski

Fundator kościoła w Grabownicy Starzeńskiej



Hieronim Nagórski

był mężem Jadwigi, córki Jerzego Pełki, łowczego sarnockiego. Brał udział w bitwie pod Chocimiem przeciwko Armii Tureckiej sułtana Osmana II, w trakcie której zginął jego starszy syn. Wówczas Nagórski złożył ślubowanie Bogu, że jeśli powróci żywym z wyprawy wojennej, wraz z drugim synem Wojciechem, to poświęci go służbie kapłańskiej. Przyrzeczenie zostało spełnione, jego Wojciech postrany został na księdza.

Wiadomości Brzozowskie # wrzesień-październik 2025

A BYŁO TO ROKU PAŃSKIEGO 1624. 15 czerwca tegoż roku miał miejsce atak Tatarów na Grabownicę. Oddział Kantymira Murzy najechał wieś czyniąc zniszczenie. Spalił on kościół, plebanię, szkołę i organistówkę. Po tym wydarzeniu Hieronim Nagórski funduje nową świątynię.

Szlachcic herbu Ostoję zm. 1636, właściciel wsi,

W roku 1637 objął on probostwo grabownickie. Jako dziedzic wsi Hieronim, nie zwlekając rozpoczął, jeszcze tego roku, budowę nowego kościoła, która trwała nieprzerwanie do 1631 r.

Dokonania fundatora świątyni upamiętnia obraz z XVII w. znajdujący się w ołtarzu głównym kościoła w Grabownicy Starzeńskiej, przedstawiający św. Mikołaja adorowanego przez biskupa Henryka Firleja oraz Hieronima Nagórskiego z synem księdzem Wojciechem, żoną Jadwigą i córkami. Drugą, bardzo ważną pamiątką dokonania Nagórskiego jest kopia jego portretu. Znajduje się on w Organistówie w Grabownicy Starzeńskiej. Sam oryginał



oddano do Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Na obrazie widnieją herby Nagórskiego – Ostoja, Jelita, Starykoń, Janina oraz litery: H N D N czyli Hieronim Nagórski De Nagórzyce. Napis pod obrazem przypomina o najeździe Tatarów oraz budowie nowego kościołka:

Z Roku nad tysiąc sześćset dwudziestego czwartego
Spalili Tatarowie Kościół miejsca tego,
Więc z Nagórza Nagórski inny wystawuje,
Na cześć Bogu Niech w Niebie na wieki króluje.
Hieronim imię jego, małżonki Jadwiga,
Prosić Boga za niemi, szczególna obliga.

Kościół w 1921 r. przeniesiono do pobliskiej Grabówki. Remontowany dwukrotnie ok. 1720 i 1756. Spalił się w nocy z 18 na 19 kwietnia 2007 r. Obecnie pozostała tylko kruchta. Kościół był drewniany, jednonawowy konstrukcji zrębowej. Prezbiterium było mniejsze od nawy, zamknięte trójbocznie z bocznymi zakrystią i kaplicą. Kruchta od frontu nawy. Dach dwukalenicowy, kryty blachą z ośmioboczną wieżyczką na sygnaturkę. Wewnątrz stropy płaskie, wsparte w nawie przez dwa rzędy słupów po trzy sztuki. Chór muzyczny wsparty na dwóch słupach o prostej linii parapetu z prospektem organowym z I poł. XVIII w. Belka tęczowa z rzeźbami Chrystusa Ukrzyżo-



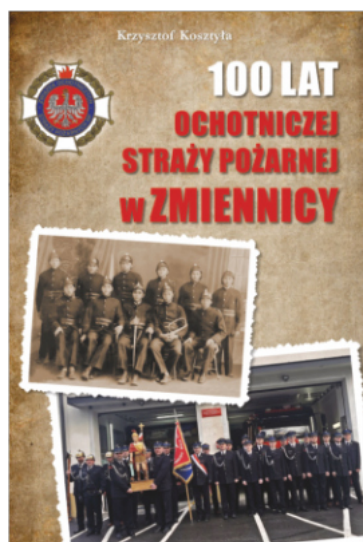
Grabówka, przeniesiony z Grabownicy Starzeńskiej kościół parafialny

wanego z XVII i MB i Świętego Jana Ewangelisty z poł. XIX w. i barokowym krucyfiksem z przeł. XVII i XVIII w. Polichromia figuralno-ornamentalna autorstwa Włodzimierza Lisowskiego z 1922 r. Wyposażenie głównie z lat 20 XX w. Dzwonnica drewniana z 1921 r. Zbudowana na planie kwadratu, w górnej części ażurowa, kryta dachem namiotowym (cyt. z „Kościoty drewniane”).

Marcin Michańczyk

Nowości wydawnicze

Krzysztof Koszyła, „100 lat Ochotniczej Straży Pożarnej w Zmiennicy”, Brzozów 2025



Ochotnicza Straż Pożarna w Zmiennicy w bieżącym roku świętuje jubileusz stulecia istnienia. Z tej okazji nakładem Burmistrza Brzozowa, Starosty Brzozowskiego i zmiennickich strażaków ukazała się książka, która przybliży 100 lat funkcjonowania tamtejszych ochotniczych struktur ochrony przeciwpożarowej.

Inicjatywa jej powstania wyszła od zmiennickich „rycerzy świętego Floriana”. Autorem tekstu jest prezes miejscowej OSP Krzysztof Koszyła, a wydawcą – Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie.

Publikacja poprzedzona słowem wstępnym Burmistrza Brzozowa we właściwej części zawiera rozdziały zatytułowane: „Wstęp”, „Z kroniki OSP – poko-

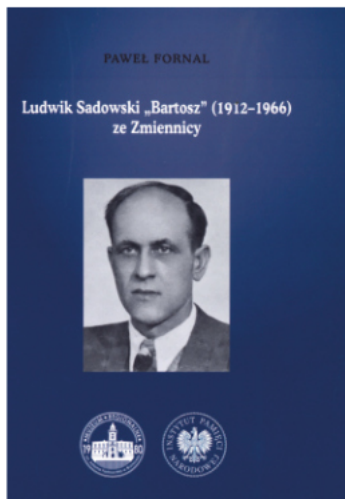
lenia w służbie: 1925, 1925-1939, 1940-1959, 1960-1979, 1980-1989, 1990-1999, 2000-2009, 2010-2019, 2020-2025”, „Wyposażenie techniczne i kwalifikacje druhów” oraz „Członkowie jednostki OSP – w służbie i w pamięci”.

Jak można przeczytać we „Wstępie”: „To książka o ludziach, którzy sto lat temu stworzyli ochotniczą organizację do walki z żywiołem ognia na ziemi zmiennickiej, oraz o ich »następcach«, którzy kontynuowali i nadal pielęgnują bogate tradycje pożarnicze tego regionu. To opowieść o ludziach, którzy – niczym nie zmuszeni, bezinteresownie, bez oczekiwania na gratyfikacje, zyski, zaszczyty czy korzyści osobiste – zgłaszali gotowość do niesienia pomocy bliźnim w sprawach najważniejszych: ratowaniu życia i mienia”.

Książka przybliży początki zmiennickiej OSP, zmiany w bazie lokalowej i sprzętowej, wkład w ochronę przeciwpożarową w regionie, uczestnictwo w życiu społecznym wsi czy składy osobowe zarządów. Liczne kolorowe zdjęcia ukazują strażaków i ich działania na przestrzeni dziesięcioleci, sprzęt pożarniczy i ratowniczy, weksylia, dyplomy i trofea zdobyte podczas zawodów sportowo-pożarniczych, a także obecnych członków zmiennickiej OSP.

Publikacja w twardej okładce zawiera 128 kolorowych, kredowych stron. Można ją nabyć u zmienniczych strażaków.

Paweł Fornal, „Ludwik Sadowski »Bartosz« (1912-1966) ze Zmiennicy”, Brzozów-Rzeszów 2025



Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie we współpracy redakcyjnej z rzeszowskim oddziałem Instytutu Pamięci Narodowej wydało publikację pt. „Ludwik Sadowski »Bartosz« (1912–1966) ze Zmiennicy”. Jej autorem jest historyk dr Paweł Fornal – znawca dziejów podziemia niepodległościowego w regionie

brzozowskim w okresie okupacji niemieckiej i po zakończeniu II wojny światowej. Wstęp napisał dr hab. Dariusz Iwaneczko, dyrektor rzeszowskiego IPN-u.

Książeczka prezentuje postać por. Ludwika Sadowskiego – oficera rezerwy, inżyniera, uczestnika wojny obronnej w 1939 r., działacza konspiracyjnego Stronnictwa Narodowego i żołnierza podziemia niepodległościowego Narodowej Organizacji Wojskowej – Armii Krajowej, pochodzeniem związanego z ziemią brzozowską.

Poszczególne rozdziały noszą tytuły: „Młodość”, „Służba wojskowa”, „Studia na politechnice”, „Kampania wrześniowa i internowanie na Węgrzech”, „W konspiracji antyniemieckiej”, „Przeciwko Sowietom i komunistom” i „Życie pod obserwacją UB”.

Autor przybliżył także losy brata Ludwika – por. pil. Stanisława Sadowskiego (1914–1945), uczestnika powietrznej bitwy o Anglię w 1940 r. oraz brata żony Władysława – Henryka Sadowskiego (1927–2024), skazanego za działalność w konspiracji niepodległościowej przez komunistyczny Wojskowy Sąd Rejonowy w Rzeszowie na karę śmierci, zamienioną na 15 lat więzienia.

Warto wspomnieć, że w konspiracji działały także żona Ludwika – Władysława Sadowska (1919–2007) oraz siostra żony – Bronisława (1918–2009), po mężu Krasiczyńska.

Opracowanie, które liczy 28 kredowych stron i zawiera ponad 20 barwnych fotografii, jest dostępne w brzozowskim muzeum.

„Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia w Komborni”, red. Mateusz Podkul, Krosno 2025



Na rynku wydawniczym – w związku z nadaniem kościołowi w Komborni tytułu sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia, co nastąpiło 20 września 2025 r. – ukazała się publikacja poświęcona temu szczególnemu duchowemu miejscu. Warto nadmienić, że komborska parafia dawniej obejmowała swym zasięgiem

także miejscowości położone w powiecie brzozowskim – Malinówkę i Jabłonicę Polską z Budzyniem.

Wydawcą książki jest Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie, a redaktorem – jego pracownik Mateusz Podkul. Teksty – poprawione i uzupełnione przez niego – wyszły spod pióra księdza Radostawa Kwolka i Renaty Trybus. Oboje w swoich wcześniejszych pracach dyplomowych przedstawili wybrane zagadnienia na temat komborskich kościołów i kultu Matki Bożej Pocieszenia. Publikacja zawiera także fragmenty kroniki parafialnej autorstwa ks. proboszcza Andrzeja Wydrzyńskiego, które opisują akty koronacji i intronizacji komborskiego obrazu w czerwcu 2017 r. Słowo wstępne napisał emerytowany arcybiskup przemyski Józef Michalik.

Wydawnictwo ukazuje komborski wizerunek Matki Bożej na tle historii miejscowości, dziejów nieistniejącej i obecnej świątyni, a także genezę czci, jaką Maryi oddają Jej wyznawcy od początków chrześcijaństwa.

Część tekstową książki uzupełniają dwa aneksy, z których jeden zawiera modlitwy i pieśni związane z Matką Bożą Pocieszenia w Komborni, a drugi przybliża dawny drewniany kościół, zinwentaryzowany przez Stanisława Tomkowicza w 1896 r. i będący poprzednim Domem Bożym, w którym już w XVII w. oddawano cześć Maryi.

Druga część publikacji zawiera liczne fotografie kilku autorów, które ukazują m.in. poprzednią świątynię, wnętrze i zewnętrzne otoczenie obecnego kościoła, koronację oraz intronizację świętego obrazu.

Książka, wydana na kredowym papierze w formacie A4 z twardą okładką, liczy 168 stron.

Mateusz Podkul

Brzozów / Przysietnica

Wieniec dożynkowy w formie kościoła

Dzieło Koła Gospodyń Wiejskich w Przysietnicy



W Muzeum Regionalnym im. Adama Fastnachta w Brzozowie, Koło Gospodyń Wiejskich w Przysietnicy z dumą prezentuje tegoroczny wieniec dożynkowy, który przedstawia Kościół Parafialny opleciony różańcem – symbol duchowego oparcia, modlitwy i wdzięczności Bogu za dar pól.

Oplatający kościół różaniec, to znak zawierzenia Matce Bożej, patronce rolników i opiekunce naszej ziemi. Każde „ziarno” różańca to jak modlitwa dziękczynna za zbiory, które zrodziła ziemia dzięki pracy ludzkich rąk i Bożemu błogostawieństwu.

Ten wyjątkowy wieniec został stworzony przez członkinie Koła Gospodyń Wiejskich w Przysietnicy, które włożyły w niego nie tylko ogrom pracy, ale i serca. Konstrukcja nawiązuje do tradycyjnej świątyni –

miejsca modlitwy i dziękczynienia, w którym przez cały rok prosimy o urodzaj, zdrowie i pomyślność, a podczas dożynek dziękujemy za zbiory.

Do jego wykonania użyto naturalnych materiałów: kłosów zbóż, ziaren, ziół oraz słomy, z których miśternie ułożono ściany, dach, wieżę kościelną i detale architektoniczne. Wszystko to zostało ręcznie splecione i ozdobione z niezwykłą starannością oraz poszanowaniem dla tradycji.

Wieniec ten to nie tylko dzieło sztuki ludowej, ale i symbol wiary, tradycji oraz ciężkiej pracy rolników, którzy przez cały rok dbają o to, by chleba nie zabrakło na naszych stołach.

Marek Wacek

Agnieszka Mrozek na międzynarodowym festiwalu w Częstochowie

To już szósta edycja Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Wizualnych PO-MOSTY WIELOKULTUROWOŚCI, która odbyła się 26 sierpnia w zabytkowej Konduktorowni, siedzibie Regionalnego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Częstochowie.

Wydarzenie już po raz kolejny zgromadziło artystów z całego świata, potwierdziło swoją rangę jako ważna przestrzeń artystycznego dialogu ponad granicami.

Podczas otwarcia zaprezentowano wystawę „Podróż z sacrum i Nikiforem”, która wprowadziła publiczność w świat duchowości, symboliki i refleksji nad tym, co boskie i transcendentne. Na ekspozycji można było zobaczyć dzieła 24 artystów, w tym pracę samego Nikifora Krynickiego.

Ogromne szczęście i zaszczyt wzięcia udziału w tej wystawie miała również Agnieszka Mrozek – ar-

tystka ze Starej Wsi, której prace również znalazły się w tym gronie.

To właśnie w ramach projektu „Filozofia pokoju w czasach niepokoju”, który od 2024 roku rozwija się jako międzynarodowa inicjatywa artystyczna Agnieszka Mrozek miała zaszczyt odczytać swoje wiersze. Momentem inauguracji było jej spotkanie autorskie, co nadało wydarzeniu wyjątkowo osobisty i emocjonalny charakter. Poezja, spleciona z obrazem, wybrzmiała szczególnie mocno w kontekście współczesnych globalnych napięć.

inf. własna

Wiadomości Brzozowskie # wrzesień-październik 2025





ADAM PITERA

Potrójny mistrz świata w fitnessie sportowym

Dziewięcioletni Adam Pitera, uczeń II klasy Szkoły Podstawowej nr 1 w Humniskach udowadnia, że talent i ciężka praca przynoszą efekty i sprawiają, że marzenia się spełniają! W ostatnim czasie Adam zdobył trzy tytuły mistrza świata w dwóch różnych federacjach fitnessu sportowego – osiągnięcie absolutnie wyjątkowe w tej kategorii wiekowej.

Reprezentując Polskę w Mistrzostwach Świata IBFF FIT KIDS w chorwackiej Novalji (26-28 września), Adam wystąpił solo w kategorii Fitness Open Boys – i był bezkonkurencyjny zdobywając złoto!

Z kolei podczas mistrzostw świata w Gdańsku, XII Grand Prix Fitness – World Championship 2025 (24-26 października), Adam wystąpił w dwóch konkurencjach i w obu sięgnął po najwyższe laury. W duecie z Kają Helfer w kategorii Fitness Mix & Boys Duo zachwycili sędziów perfekcyjną choreografią, zdobywając tytuł mistrzów świata. Na co dzień obydwójce ćwiczą w Szkole Gimnastycznej Konstancji Iwańczyk, która odpowiada nie tylko za choreografię, ale i wsparcie mentalne swoich uczniów.

Przypomnijmy, że nie są to jedyne osiągnięcia młodego sportowca. W czerwcu Adaś – wraz z trenerką Konstancją Iwańczyk i Klaudią Kolbuch – repre-



zentował Polskę podczas Mistrzostw Europy (31 maja – 1 czerwca) na chorwackiej wyspie Krk, deklasując starszych od siebie rywali i zdobywając Złoty medal i tytuł Mistrza Europy w kategorii Fitness Open Boys.

Adam Pitera reprezentuje pokolenie sportowców, którzy udowadniają, że talent bez pracy to tylko początek, a jego historia inspiruje innych.

Zwycięstwa Adama Pitery to duma dla całej szkoły, trenerów, rodziców i wszystkich, u których sport zajmuje ważną część życia!

Brzozów / Rzeszów

II Memoriał im. Mariana Basiaka w Rzeszowie



W dniach 13–14 września w Rzeszowie odbył się II Memoriał im. Mariana Basiaka, w którym swoje umiejętności pokazali zawodnicy Akademii Boks W&M Brzozów. To była prawdziwa lekcja charakteru, determinacji i ciężkiej pracy na treningach.

Michał Dzoń, wychodząc do swojej drugiej walki sparingowej z Emerikiem Chirica z rumuńskiego Basti Box, udowodnił, że regularne treningi przynoszą efekty. Pełna kontrola w ringu i przewaga nad przeciwnikiem zakończyły się imponującym zwycięstwem dla Michała.

Swoją pierwszą walkę w karierze stoczyła Nikola Wilusz, mierząc się z Kornelią Muchą z Hardej Boxing Lublin. Choć tym razem zwycięstwo nie padło po

stronie Nikoli, zdobyte doświadczenie na pewno zapoczątkuje w przyszłości. Emilia Wilgucka stoczyła swoją drugą walkę sparingową, zdobywając cenne doświadczenia i pokazując, że z każdą rundą rozwija się coraz bardziej, zarówno technicznie, jak i mentalnie.

Natasza Krzywoń w pięknym stylu pokonała zawodniczkę z Rumunii – Dianę Liber z Basti Box. Walka pełna charakteru i dominacji pokazała, że nasi zawodnicy mogą rywalizować z najlepszymi, a zwycięstwo Nataszy było prawdziwą dumą Akademii.

Ogromne podziękowania składamy rodzicom za niesamowite wsparcie oraz trenerom: Wojciechowi Nędzy, Arkadiuszowi Wiszyńskiemu i Markowi Nędzy, którzy dbali o organizację, przygotowanie i wsparcie zawodników w ringu.

To dopiero początek pięknej drogi naszych wojowniczek i wojowników.

II Memoriał im. Mariana Basiaka w Rzeszowie pokazał, że Akademia Boks W&M ma zawodników z sercem, charakterem i ogromnym potencjałem. Życzymy kolejnych sukcesów! Ogromne gratulacje!

Monika Sowińska

Brzozów / Bachórzec

Młodzi bokserzy z Brzozowa trenowali z mistrzem świata Łukaszem Różańskim



To był dzień, który na długo pozostanie w pamięci młodych zawodników z Akademii Boks W&M Brzozów, bowiem 4 października Klub został zaproszony przez Klub Sportowy „Fala” z Bachórzca na wyjątkowe seminarium bokserskie, które poprowadził sam Łu-

kasza Różański mistrz świata federacji WBC w wadze bridger.

Zajęcia pod okiem mistrza to nie była zwykła lekcja boks, lecz prawdziwe spotkanie z pasją, determinacją i profesjonalizmem na najwyższym poziomie. Uczestnicy mieli okazję trenować u boku sportowca, który doskonale wie, ile wysiłku i poświęcenia wymaga droga na sportowy szczyt. Każda wskazówka, każdy ruch i każdy cios przekazywany przez Łukasza Różańskiego stały się dla na-

szych zawodników cenną nauką i inspiracją do dalszej pracy.

Takie wydarzenia pokazują młodzieży, że ciężką pracą i wiarą w siebie można osiągnąć naprawdę wiele – podkreślają trenerzy Wojciech Nędzia i Marek

Wiadomości Brzozowskie # wrzesień-październik 2025



Nędza, którzy zorganizowali wyjazd na seminarium. Dla naszych zawodników to nie tylko trening, ale też spotkanie z autorytetem i motywacja do jeszcze większego zaangażowania – dodają.

Akademia Boks W&M Brzozów serdecznie podziękuje za zaproszenie oraz gościnność organizatorom z Klubu Sportowego „Fala” z Bachórzca. Udział w tym wydarzeniu był dla młodych bokserów ogromnym wyróżnieniem i kolejnym krokiem w sportowym rozwoju.

Monika Sowińska

Brzozów

IV Memoriał im. Przemka Gruszki

W niedzielę, 19 października, na obiektach MOSiR w Brzozowie odbył się IV Memoriał Przemka Gruszki, którego pasja do futbolu na zawsze zapisała się w pamięci brzozowskiego środowiska sportowego. Turniej, rozgrywany w kategorii rocznika 2015, zgromadził siedem drużyn z Podkarpacia, które rywalizowały w duchu fair play, sportowej ambicji i wzajemnego szacunku.

prezy. Wszystkie zespoły otrzymały pamiątkowe statuetki i medale, a młodzi zawodnicy pokazali, że piłka nożna to nie tylko rywalizacja, ale przede wszystkim radość, przyjaźń i wspólna zabawa.

Organizatorami turnieju byli: Brzozovia Brzozów, MOSiR Brzozów oraz Stowarzyszenie Orzełki Brzozów. Dzięki ich zaangażowaniu i współpracy wydarzenie przebiegło w doskonałej atmosferze, łącząc sport

z pamięcią o Przemku.

Nie zabrakło również gestu ze strony rodziców, którzy przygotowali dla uczestników poczęstunek, tworząc rodzinny klimat i zapewniając zawodnikom chwilę odpoczynku po sportowych emocjach.

Honorowy patronat nad wydarzeniem objął Podkarpacki Związek Piłki Nożnej, który od lat wspiera

inicjatywy promujące futbol dziecięcy w regionie.

Organizatorzy serdecznie dziękują wszystkim drużynom, trenerom, rodzicom oraz kibicom za obecność i wspólne uczczenie pamięci zawodnika i trenera Przemka Gruszki. Turniej pokazał, że jego pasja do piłki wciąż inspirowa młodych zawodników i jednoczy lokalną społeczność.

Stowarzyszenie Orzełki Brzozów



Po wielu emocjonujących meczach i zaciętej rywalizacji zwycięzcą turnieju została drużyna AP Beniaminek Krosno, która zaprezentowała wysoki poziom gry i załuszenie sięgnęła po puchar memoriału.

Drugie miejsce przypadło zespołowi JKS Jarosław, natomiast na najniższym stopniu podium stanęli młodzi piłkarze AP Kolejarz Zagórz.

W zawodach udział wzięły także drużyny: AP Wiśtok Strzyżów, Dynovia Dynów, MOSiR Dukla oraz Orzełki Brzozów – gospodarz i współorganizator im-

ADAM PITERA & KAJA HELFER



MISTRZOWIE ŚWIATA
w kategorii Fitness Mix & Boys Duo

Gdańsk, 24-26 października 2025 r.