

ISSN 1232-8448



# WIADOMOŚCI

# BRZozOWSKIE

DWUMIESIĘCZNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY GMINY BRZozÓW

Brzozów / Górki / Grabownica Starzeńska / Humniska / Przysietnica / Stara Wieś / Turze Pole / Zmiennica

**LIPIEC-SIERPIEŃ**  
**2024**

R. XXXIII, nr 4 (383)  
EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

MUSICAL

## Przygody Dorotki

## W Krainie Oz

### PREMIERA W BRZozOWIE

### SUKCES NA MIARĘ WIELKICH SCEN





Fot. Adam Warżawa / Polsat Sport

## OGROMNY SUKCES!

Po raz pierwszy zdarzyło się bowiem, że Mieszkaniec naszej Gminy, Honorowy Obywatel Gminy Brzozów **Norbert Huber** wraz z siatkarską reprezentacją Polski zdobył srebrny medal Igrzysk Olimpijskich w Paryżu. Niesamowity moment! Gratulujemy i dziękujemy! Brawo Norbert Huber! Gmina Brzozów jest dumna.



Fot. Viva.pl, archiwum



## Na stronach

**8-10**

**FAKTY I WYDARZENIA**

Nowa siedziba Komendy Powiatowej PSP w Brzozowie

**13**

**FAKTY I WYDARZENIA**

Dni Brzozowa 2024

**17**

**FAKTY I WYDARZENIA**

Wakacyjne remonty w szkołach Gminy Brzozów

**23-26**

**FAKTY I WYDARZENIA**

Premiera spektaklu „Przygody Dorotki w Krainie Oz”

**27**

**SYLWETKI**

Doktor Józef Oberc Honorowym Obywatelem Gminy Brzozów

**34**

**HISTORIA**

80. rocznica rozstrzelania mieszkańców Turzego Pola przez niemieckiego okupanta

**45**

**SPORT**

Awans Juniorów młodszych Brzozovii

**46**

**SPORT**

Brzozowskie Biegi Rodzinne

## Gmina

## IV Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej w Brzozowie

W środę 24 lipca w sali konferencyjnej Urzędu Miejskiego w Brzozowie odbyła się nadzwyczajna sesja Rady Miejskiej, w której oprócz radnych udział wzięli Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński, Sekretarz Gminy Brzozów Waldemar Och, Skarbnik Anna Konieczna, pracownicy Urzędu Miejskiego w Brzozowie i jednostek podległych oraz sołtysi i przewodniczący zarządów osiedli z Gminy Brzozów. Obradom przewodniczyła Dorota Kamińska.

Podczas sesji, Radni dokonali zmiany uchwał w sprawach: ustalenia wysokości opłat za korzystanie z wychowania przedszkolnego w publicznych przedszkolach i oddziałach przedszkolnych w szkołach podstawowych prowadzonych przez Gminę Brzozów oraz wyboru metody ustalenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi oraz ustalenia stawki takiej opłaty. Zatwierdzili też realizację projektu współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Podkarpacia 2021–2027 oraz zabezpieczyli środki finansowe jako wkład własny na realizację zadania. Tytuł projektu: „Nowa jakość kształcenia w Gminie Brzozów” Nr konkursu: FEKP.07.12-IP.01-004/23 Priorytet 7, Działanie 07.12 Szkolnictwo ogólne Nr projektu FEKP.07.12-IP.01-0069/23.

Rada zadecydowała też o przeznaczeniu do sprzedaży nieruchomości stanowiących własność Gminy Brzozów w drodze przetargu (działki nr: 249, 713, 1713, 1937 położone w Przysietnicy) oraz w drodze bezprzetargowej. Ponadto Radni dokonali zamiany nierucho-



mości lokalowej stanowiącej własność Gminy Brzozów.

Ostatnie z uchwał dotyczyły spraw finansowych. W pierwszej kolejności Rada zadecydowała o zmianie uchwały własnej Nr XXII/187/2020 Rady Miejskiej w Brzozowie z dnia 24 lutego 2020 r. w sprawie uchwalenia programu gospodarowania mieszkaniowym zasobem Gminy Brzozów na lata 2020–2024 oraz wyraziła zgodę na udzielenie dotacji celowej z budżetu Gminy Brzozów na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub do gminnej ewidencji zabytków w latach 2024–2025 w ramach programu Rządowy Program Odbudowy Zabytków. Radni podjęli też uchwały w sprawie zaciągnięcia zobowiązania finansowego przekraczającego rok budżetowy 2024 oraz udzielenia pomocy finansowej dla Powiatu Brzozowskiego. Dokonano również zmian w Wieloletniej Prognozie Finansowej Gminy Brzozów na lata 2024–2029 oraz w budżecie Gminy Brzozów na rok 2024. Radni zajęli też stanowisko w sprawie pisma przekazanego przez Wojewodę Podkarpackiego.

Źródło: UM Brzozów

## Gmina



W niedzielę 25 sierpnia i 1 września z udziałem Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego w sołectwach: Górki, Turze Pole, Stara Wieś i Zmiennica odbyły się zebrania wiejskie, na których uchwalono fundusze sołectwie na 2025 r.

W trakcie spotkania omówiono liczne inwestycje

## Zebrania wiejskie w gminie

przeprowadzone na terenie Gminy Brzozów w poprzednim roku. Mieszkańcy mieli możliwość dowiedzieć się, w jaki sposób środki zostały wykorzystane oraz jakie efekty przyniosły dla społeczności. Burmistrz przedstawił również zadania, które były realizowane w bieżącym roku jak i te, które realizowane będą w ciągu nadchodzących miesięcy, obejmujące infrastrukturę i projekty społeczne. Przygotowane zostało również stoisko Gminnego Punktu Konsultacyjno-Informacyjnego Programu „Czyste Powietrze”.

Podczas spotkania mieszkańcy mieli również okazję zadawać pytania, na które odpowiadał Burmistrz Szymon Stapiński.

Źródło: UM Brzozów

Gmina

## V Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej w Brzozowie

W dniu 30 sierpnia w Urzędzie Miejskim w Brzozowie odbyła się V nadzwyczajna sesja Rady Miejskiej. W obradach, oprócz radnych uczestniczyli: Zastępca Burmistrza Brzozowa Mariusz Bieńczyk, Sekretarz Gminy Brzozów Waldemar Och, Skarbnik Anna Konieczna, naczelnicy, a także sołtysi oraz przewodniczący zarządów osiedli.

Sesja rozpoczęła się od nadania przez Radę Miejską w Brzozowie tytułu Honorowego Obywatela Gminy Brzozów dla Pana Józefa Oberca wieloletniego ordynatora Oddziału Chirurgii Onkologicznej Szpitala Specjalistycznego w Brzozowie.

Ponadto Rada Miejska wyraziła zgodę na przeznaczenie do sprzedaży nieruchomości należących do Gminy Brzozów położonych w Przysietnicy (działka nr 2227) i w Brzozowie (działki nr 1736/7, 1736/8, 2658/2, 1269/6), zbycie nieruchomości na mienie komunalne Gminy Brzozów (działka nr 2259 położona w Brzozo-

wie), nabycie nieruchomości na mienie komunalne Gminy Brzozów (działki nr 1082/6, 1081 położone w Brzozowie).

Kolejnym punktem obrad było udzielenie dotacji celowej z budżetu Gminy Brzozów na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub do gminnej ewidencji zabytków w latach 2024–2026 w ramach programu Rządowy Program Odbudowy Zabytków.

Rada Miejska podjęta również uchwałę przyjęcia gminnego programu ostonowego pn. „Teleopieka dla mieszkańców Gminy Brzozów na rok 2024”. Wprowadzono również zmiany w Wieloletniej Prognozie Finansowej Gminy Brzozów na lata 2023–2039 oraz budżecie Gminy Brzozów w roku bieżącym i uchylono uchwałę nr LXXII/719/2023 w sprawie zaciągnięcia zobowiązania na 2024 rok.

Po wyczerpaniu porządku obrad, Przewodnicząca Rady Miejskiej w Brzozowie Dorota Kamińska, zadecydowała o zakończeniu sesji.

Źródło: UM Brzozów

Gmina



## Nowy samochód dla Gminy Brzozów

W ramach likwidacji barier transportowych osób z niepełnosprawnościami Gmina Brzozów zakupiła nowy samochód przeznaczony dla placówki rehabilitacji społeczno-zawodowej osób z niepełnosprawnościami – Warsztatu Terapii Zajęciowej w Starej Wsi. Pojazd zakupiono w ramach Programu Wyrównywania Różnic Między Regionami III realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych – obszar D.

Cena zakupu samochodu wyniosła **218 571 zł**, PFRON dofinansowało zakup kwotą **135 000 zł**, a Gmina Brzozów dofinansowała kwotą **83 571 zł**.

Głównym celem projektu jest zapewnienie transportu uczestnikom Warsztatu Terapii Zajęciowej w Starej Wsi czyli osobom dorosłym z niepełnosprawnościami. Grupą docelową jest 51 osób ze szczególnymi potrzebami zamieszkujących w powiecie brzozowskim i sanockim. Udział w projekcie przynosi wiele korzyści dla tych osób. Organizacja dowozów uczestników mieszkających z dala od komunikacji publicznej daje jedyną możliwość uczestnictwa w terapii w WTZ. Ponadto zapewnia większe bezpieczeństwo i komfort w czasie dowozów, zwiększa mobilność uczestników.

9-cio osobowy bus przeznaczony jest do przewozu osób niepełnosprawnych intelektualnie i ruchowo, w tym do przewozu jednej osoby na wózku inwalidzkim. Wyposażony jest w atestowany zestaw do mocowania wózka inwalidzkiego i osoby niepełnosprawnej, pasy bezpieczeństwa, najazdy antypoślizgowe, niezbędne oznakowanie, dodatkowe kierunkowskazy, przyciemniane szyby, co jest nie bez znaczenia dla osób ze schorzeniami okulistycznymi.

Zakupiony przez Gminę samochód był jednym z elementów projektu. W marcu br. wykonano remont pomieszczeń sanitarnych w WTZ na kwotę **113 655 zł**, z czego wkład własny Gminy wyniósł **22 731 zł**, a dofinansowanie PFRON **90 924 zł**.

Źródło: UM Brzozów

## Brzozów

## Kolejna inwestycja drogowa w Brzozowie oddana do użytku

Zakończono prace nad przebudową drogi gminnej przy ul. Kubasa w Brzozowie. W ramach zadania wykonano przebudowę 115 mb ulicy Kubasa o szerokości 4,5 m wraz z chodnikiem dla pieszych oraz umocnieniem skarpy. Ponadto wykonano zjazdy indywidualne oraz obsypano pobocze. Łączna wartość zadania wyniosła **465 502,62 zł**, z czego z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich (PROW) Gmina Brzozów otrzymała dofinansowanie w wysokości **290 472,61 zł**.



Dobiegły także końca prace polegające na utwardzeniu i uporządkowaniu terenu o pow. blisko 300 m<sup>2</sup> przy ulicy Kubasa w Brzozowie. Plac zyskał nową podbudowę oraz nawierzchnię z kruszywa łamanego. Wy-



Przed renowacją



Po renowacji

konano ponadto asfaltowy zjazd z ulicy Kubasa.

Łączna wartość zadania wyniosła **20 000 zł**, w całości została pokryta z budżetu Gminy Brzozów. To kolejna inwestycja mająca na celu poprawę infrastruktury parkingowej miasta.

Źródło: UM Brzozów

## Turze Pole

## Droga w Turzym Polu z nową nawierzchnią

Kolejna droga w gminie Brzozów została wyremontowana. Dobiegły końca prace polegające na modernizacji drogi gminnej o numerze ewidencyjnym 1218, przed Domem Strażaka w miejscowości Turze Pole (tzw. droga poza wieś). Inwestycja została sfinansowana ze środków z budżetu gminy oraz Funduszu Sołectkiego. Całość zadania wyniosła ponad **120 000 zł**.

W ramach zadania, przebudowany odcinek drogi o łącznej długości około 350 mb i szerokości 2,5 m zyskał nową nakładkę asfaltową. Ponadto droga została wykończona przez obsypanie poboczy i wyprofilowaniu zjazdów. Dzięki inwestycji, znacznie poprawi się bezpieczeństwo i komfort jazdy mieszkańców.

Źródło: UM Brzozów



Przed renowacją



Po renowacji

## Brzozów

## Ulica Poczтовая po remoncie



Przed renowacją



Po renowacji

Kolejna brzozowska ulica przeszła gruntowny remont. Droga oraz chodnik w centrum miasta były w opłakanym stanie – dziury, koleiny i pęknięcia nawierzchni. Teraz się to w końcu zmieniło.

W ramach inwestycji wykonano nową kanalizację deszczową, podbudowę oraz nawierzchnię z betonu

asfaltowego. Ponadto zrobiono chodnik dla pieszych, zjazdy indywidualne oraz oświetlenie.

Całkowity koszt zadania to ponad **300 000 zł**, z czego blisko 90% pochodzi z rządowego programu Polski Ład.

Źródło: UM Brzozów

## Grabownica Starzeńska

## Dofinansowanie na budowę trybun na stadionie w Grabownicy Starzeńskiej

Gmina Brzozów otrzymała dofinansowanie do zadania dot. budowy trybun na stadionie GKS „Górnik” w Grabownicy Starzeńskiej, w ramach Podkarpackiego Programu Odnowy Wsi na lata 2021–2025.

Wysokość dofinansowania to **20 000 zł**. Szacowana wartość realizacji zadania to **69 716,40 zł**.

W ramach zadania zakupione zostaną i zamontowane dwie trybuny, każda po 52 miejsca.

Zadanie pn.: „Budowa trybun na stadionie GKS Górnik Grabownica” wpisuje się w cele Sołectkiej Strategii Rozwoju Wsi Grabownica Starzeńska. Inwestycja ma na celu poprawę infrastruktury publicznej na terenie sołectwa Grabownica Starzeńska oraz poprawę bezpieczeństwa osób korzystających z infrastruktury społeczno-kulturalnej.

Planowane wydatki są niezbędne do wykonania, tak aby poprawić bezpieczeństwo użytkowników, rozszerzenia funkcjonalności obiektu i podniesieniu komfortu użytkownika. Przyjęte rozwiązanie ma na celu poprawę jakości użytkownika i korzystania z nowocze-

nych trybun dla osób obserwujących zmagania sportowców czy wydarzenia kulturalne. Zmodernizowana infrastruktura będzie częściej wykorzystywana przez społeczność lokalną, co będzie prowadzić do aktywizacji mieszkańców miejscowości. Zadanie pn.: „Budowa trybun na stadionie GKS Górnik Grabownica” zostało ujęte na pierwszym miejscu w Planie Działań Priorytetowych w Sołectkiej Strategii Rozwoju Wsi Grabownica Starzeńska.

Zadanie zostało wybrane podczas głosowania nad projektami, które wpłynęły w sposób znaczący na rozwój wsi, poprawę bezpieczeństwa na jej wizerunek. Głosujący byli zgodni co do priorytetów i kolejności zadań do realizacji w Grabownicy Starzeńskiej.

Ww. zadanie odnosi się również do zniwelowania barier w postaci braku miejsc do organizacji wydarzeń artystycznych, społecznych, kulturalnych i integracyjnych, łączących mieszkańców wsi Grabownica Starzeńska.

Źródło: UM Brzozów



**Podkarpacki Program Odnowy Wsi**  
na lata 2021-2025



Brzozów

# W trosce o bezpieczeństwo mieszkańców

Rozpoczęto prace związane z budową nowej siedziby Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej i Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej w Brzozowie. To długo oczekiwana inwestycja w bezpieczeństwo mieszkańców oraz komfort pracy strażaków, którzy przeniosą się do sporo większego budynku, który powstanie na działce podarowanej przez Gminę Brzozów.

Aktualnie strażacy z Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Brzozowie funkcjonują w obiekcie z lat 60, który mimo dwukrotnej rozbudowy jest wciąż za mały i nie spełnia standardów oraz wytycznych wydanych przez Komendanta Głównego Państwowej Straży Pożarnej. Przyczyną tego stanu rzeczy jest ograniczona powierzchnia działki, która liczy 24 ary. Mała powierzchnia garażowa budynku na pojazdy pożarnicze oraz potrzebny sprzęt ratowniczy, którego ilość systematycznie przybywa, powoduje, że trzeba go przechowywać poza strażnicą. Obecny metraż działki uniemożliwia strażakom prowadzenie szkoleń druhow z jednostek OSP, a także doskonalenie swoich umiejętności poprzez uczestnictwo w organizowanych przez jednostkę obowiązkowych szkoleniach – do tej pory zmuszeni byli oni korzystać z uprzejmości władz samorządowych, które to udostępniały im na czas ćwiczeń inny teren.

W obliczu tych trudności budowa nowej komendy stała się koniecznością, o którą zabiegali od wielu lat

przede wszystkim przedstawiciele jednostki.

Na poprawę warunków funkcjonowania jednostka musiała jednak poczekać.



*– 3 lata temu pojawiła się kolejna szansa, aby wpisać to zadanie na listę centralnych inwestycji. W 2021 r. zaczęliśmy szukać dogodnej działki w obrębie miasta. Dopiero po rozmowach z Burmistrzem Szymonem Stapińskim i pozytywnej uchwale Rady Miejskiej w Brzozowie*

*udało się nam pozyskać odpowiednią działkę gminną – mówi st. bryg. Krzysztof Folta, Komendant Powiatowy PSP w Brzozowie.*

Gmina Brzozów poza przekazaniem terenu pod inwestycję – ponad hektarowej działki wycenionej na blisko 900 tys. zł, pokryła również koszty wykonania dokumentacji projektowej za około 150 tys. zł. Realizacja inwestycji współfinansowana jest natomiast z „Programu modernizacji Policji, Straży Granicznej, Państwowej Straży Pożarnej i Służby Ochrony Państwa na lata 2022–2025” w wysokości ponad 14 mln zł oraz ze środków UE z Programu Interreg NEXT Polska-Ukraina 2021–2027 w kwocie około 6,3 mln złotych.

## Wyłoniono wykonawcę inwestycji

18 lipca br. rozstrzygnięty został przetarg na budowę nowej strażnicy dla Komendy Powiatowej PSP



Wizualizacja





i Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej w Brzozowie. W postępowaniu, w którym oferty złożyło dziewięciu przedsiębiorców, wybrana została firma TEXOM sp. z o.o. z Krakowa, z którą podpisano umowę na realizację zadania.

Pierwszy etap zadania zakłada budowę obiektu na działce przy Bohaterów II Wojny Światowej. W drugim etapie inwestycji, który zrealizowany zostanie po uzyskaniu dodatkowych środków finansowych powstanie natomiast część szkoleniowo-sportowa z boiskiem wielofunkcyjnym, wspinaczką strażacką z dobiegiem i bieżnią 100 m oraz plac do szkoleń i ćwiczeń.

Przy Komendzie wybudowany zostanie także niewielki zbiornik wodny przeznaczony do ćwiczeń z za-

kresu ratownictwa wodnego i lodowego.

Nowa strażnica podzielona zostanie na dwie części. W pierwszej parterowej znajdzie się część garażowa (12 stanowisk dla woźów bojowych i pojazdów pomocniczych) oraz zaplecze magazynowo-techniczne, w drugiej zaś (na piętrze budynku) siedziba Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej wraz m.in. z salą szkoleniowo-konferencyjną, zapleczem socjalnym oraz stanowisko kierowania. W tej części znajdują się też pomieszczenia administracyjno-biurowe komendy.

Źródło: UM Brzozów



Gmina



## PODPISANIE UMOWY NA BUDOWĘ NOWEJ SIEDZIBY KOMENDY POWIATOWEJ PAŃSTWOWEJ STRAŻY POŻARNEJ W BRZOSZOWIE

27 sierpnia w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim podpisana została umowa na realizację inwestycji „Budowa budynku Komendy Powiatowej PSP i Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej w Brzozowie”.

Umowę podpisali: st. bryg. Tomasz Baran, podkarpacki komendant wojewódzki PSP w Rzeszowie oraz Krystian Woś, prezes zarządu firmy TEXOM, która jest wykonawcą inwestycji.

Budowa przyczyni się do poprawy warunków pełnienia służby przez strażaków i zwiększenia bezpieczeństwa mieszkańców.

Koszt inwestycji to **23 974 717,77 zł**. W tym:

- **4 500 000 zł** to budżet wojewody podkarpackiego,
- **14 023 589,40 zł** – budżet wojewody podkarpackiego – budżet państwa w ramach „Programu Modernizacji Policji, Straży Granicznej, Państwowej Straży Pożarnej i Służby Ochrony Państwa w latach 2022-2025”,
- **5 303 358,63 zł** – projekt „Bezpieczeństwo Ekologiczne – Utworzenie Ukraińsko-Polskiej Sieci Zarządzania Pożarami Lasów w Regionie Karpackim” współfinansowany z Programu Interreg NEXT Polska – Ukraina 2021–2027,
- **147 769,74 zł** – budżet Gminy Brzozów.

– *Bardzo się cieszę, że na Podkarpaciu powstanie kolejna inwestycja* – mówiła Teresa Kubas-Hul, wojewoda podkarpacki. – *Jestem bardzo dumna z tego, że KW PSP potrafi tak sprawnie sięgać po środki europejskie.*

Nowy obiekt będzie się składał z dwóch części: ga-

razowej z zapleczem magazynowo-technicznym oraz administracyjno-biurowo-socjalnej.

Powstaną:

- pomieszczenia biurowe Komendy Powiatowej PSP w Brzozowie, pomieszczenia Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej wraz z garażami dla pojazdów pożarniczych i sprzętu specjalistycznego,
- zaplecze magazynowo-techniczne,
- sala edukacyjna „OGNIK” na prowadzenie zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży z przedszkoli i szkół powiatu brzozowskiego oraz województwa podkarpackiego,
- szatnie z zapleczem sanitarnym,
- myjnia samochodowa z systemem oczyszczania wody,
- stanowisko mycia i suszenia węży pożarniczych,
- sala szkoleniowa do ćwiczeń i siłowni z przestrzenią na szatnie, toalety i natryski,
- oraz place manewrowe i parkingi.

W obiekcie zaprojektowano instalację fotowoltaiczną, co przyczyni się do obniżenia kosztów utrzymania obiektu.

Budynek będzie miał powierzchnię użytkową – 2 724,60 m kw.

Pod budowę inwestycji nieodpłatnie pozyskano działkę od Gminy Brzozów.

Budowa ma potrwać 16 miesięcy.

Źródło: Podkarpacki Urząd Wojewódzki

Brzozów



## Rozpoczęcie wakacji w Brzozowie

W dniach 28-30 czerwca odbyła się największa impreza dla młodych czyli Festival #BawSieZNami.

Wakacyjny weekend rozpoczęliśmy kinem plenerowym pod chmurką. Różnorodność wyświetlanych filmów przełożyła się na wysoką frekwencję mieszkańców. Słoneczna pogoda i wysoka temperatura zachęciła do chwili relaksu na kocykach i leżakach.

Sobota to dzień koncertowo-imprezowy. Na scenie wystąpili B.R.O. oraz Ronnie Ferrari, którzy zaprezentowali swoje największe hity, tj.: „Jeszcze będzie pięknie” czy „Ona by tak chciała”. Zachwycona publiczność świetnie bawiła się pod sceną! Niektórzy z fanów mieli okazję wspólnie z Ronnie Ferrari zaśpiewać na jednej scenie. Imprezowy dzień zakończyła dyskoteka pod gwiazdami, którą poprowadzili DJ Kusy i DJ Carry. Klubowe klimaty oraz największe hity muzyczne, zachęci-

ły wszystkich do wspólnej zabawy.

W niedzielę odbył się Piknik Rodzinny „Ekologiczny Festiwal Młodych”. Najmłodszy mogli wziąć udział w ekologicznych warsztatach przygotowanych przez KK Kids Academy. Na scenie odbył się koncert jubileuszowy „Nie takie stare...”. Zwieńczeniem 3-dniowego Festivalu #BawSieZNami były koncerty zespołów Kapi-tał oraz Slay.

O strefę gastronomiczną zadbały food trucki Żarciwozy, które przez cały weekend serwowały nietuzinkowe potrawy oraz zimne napoje. Natomiast dzięki lodom U Orłosa, upał nie był nikomu straszny!

Dziękujemy za Waszą obecność oraz za pozytywny odbiór tego wydarzenia! Mamy nadzieję do zobaczenia za rok!

Źródło: UM Brzozów

Brzozów



Rockowa muzyka łącząca pokolenia, przyjazna atmosfera, najlepsza publiczność oraz wiele stoisk prezentujących różnorodne rodzaje piw, a także szeroki wybór win i serów. II Festiwal Piwa i Wina już za nami! Kilkaset osób wzięło udział w niedzielę 21 lipca w brzo-

## II Festiwal Piwa i Wina

zowskiej edycji wydarzenia, którego organizatorami byli Burmistrz Brzozowa i Brzozowski Dom Kultury.

Tegoroczny festiwal zainaugurował gościnny występ Zespołu Pieśni i Tańca „Polonia” z Chicago w ramach Dni Polonijnych – Podkarpacie 2024. Na scenie Amfiteatru w barwnych strojach zaprezentowało się ponad 20 młodych wykonawców z zagranicy.

Później przy scenie, bawili się miłośnicy ciężkiego brzmienia i rockowej energii. Mogliśmy zobaczyć i usłyszeć takie zespoły jak: Liver, Utopia, Yellow Horse oraz podobnie jak w ubiegłym roku zagrał Zespół Bimber, dostarczając niesamowitych emocji i niezapomnianych wrażeń. Występy porwały publiczność niezwykłą energią i różnorodnością repertuaru. W ofercie festiwalowej pojawiły się stoiska podkarpackich winnic



i browarów. Byli z nami: Browar Stodoła, Browar Du-  
kla i Browar Pogorza oraz Winnica Dolina Sanu, Winni-  
ca Melancholia, Winnica Sztukówka i Winnice Ryma-  
nów. Swoje stanowiska miały też Serowarnie Pasja Se-  
ra i Szeptuchowo oraz lody tworzone z najwyższej jako-  
ści lokalnych i włoskich produktów Glazer. Specjalnie  
dla najmłodszych przygotowana była również strefa



dmuchańców. Całość wydarzenia poprowadziła Dia-  
na Dereniowska-Wójcik.

Dziękujemy wystawcom za udział, a zespołom za  
niesamowite energetyczne koncerty. Było fantastycz-  
nie! Mamy nadzieję, że i Wam się podobało. Z pewno-  
ścią do zobaczenia na kolejnej edycji już za rok!

Źródło: UM Brzozów

### Przysietnica



W niedzielę 4 sierpnia na obiekcie sportowym Ludo-  
wego Klubu Sportowego „Iskra” Przysietnica odbył się  
Piknik Rodzinny, który rozpoczął się turniejem tzw.  
„dzikich drużyn” o Puchar Sołectwa Przysietnica „Iskra”  
Cup 2024, a którego organizatorem był Ludowy Klub  
Sportowy „Iskra” Przysietnica. W zawodach udział  
wzięto osiem drużyn. W ostatecznym rozrachunku po  
Puchar Sołectwa sięgnęli zawodnicy „MEMBERS  
ONLY” pokonując w finale drużynę „HGH STERYDZIA-  
RZE”.

Na wszystkich chętnych gości czekał: grill, popcorn,  
wata cukrowa, frytki, ciepłe i zimne napoje, gofry, bi-  
gos, a przede wszystkim pyszności przygotowane przez  
Koło Gospodyń Wiejskich w Przysietnicy.

Dla rodziców i ich pociech przewidziane były liczne  
atrakcje. Z bliska mogli zobaczyć policyjny radiowóz  
z Komendy Powiatowej Policji w Brzozowie, wóz bojo-  
wy, quad i sprzęt strażacki zaprezentowany przez dru-  
hów miejscowej jednostki OSP. Nie zabrakło dmucha-  
nych zjeżdżalni oraz pokazów przygotowanych przez  
strażaków. Na dzieci czekały także bańki mydlane,

## Piknik rodzinny w Przysietnicy

a ponadto policyjny miś POPO. Na pikniku obecna  
była również Karetka Bieszczadzkiego Pogotowia Ra-  
tunkowego. Uczestnicy pikniku mieli okazję spróbować  
swoich sił w udzielaniu pierwszej pomocy oraz dowie-  
dzieć się, jak wygląda praca ratownika medycznego.



Swoje stoiska mieli także Nadleśnictwo Brzozów oraz  
Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Brzo-  
zowie.

W trakcie pikniku nie zabrakło akcentów muzycz-  
nych na estradzie. Uczestnicy imprezy mogli wystu-  
chać wokalnych występów solistów z Akademii Wokal-  
no-Aktorskiej MF. ARTIS. Na końcu w koncertowej at-  
mosferze, przy muzyce Zespołu CALVADOS goście ba-  
wili się do późnych godzin wieczornych.

Marek Wacek

foto. Brzozowski Klub Fotograficzny

Brzozów

# DNI BRZozowa 2024 za nami!

Dwa dni pełne dobrej muzyki, wielu atrakcji i świetnej zabawy dobiegły końca. Jedno z najbardziej oczekiwanych wydarzeń tego lata odbyło się w dniach 10-11 sierpnia na stadionie Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Brzozowie.

Tegoroczne DNI BRZozowa, podobnie jak w poprzednim roku otworzył Mityng Lekkoatletyczny, zorganizowany przy współpracy z UKS MOSiR Brzozów. Zawody przyciągnęły ogromną liczbę uczestników, którzy rywalizowali w kilku konkurencjach sportowych.

Po południu, pierwszy dzień święta miasta rozpoczęliśmy spektaklem terapeutycznym „Two Colours of Freedom” w wykonaniu młodzieży z Fundacji Pomocy Dzieciom im. Stanisławy Bieńczak. Po nich, na scenie zaprezentowały się dzieci i młodzież ze Studia Wokalno-Logopedycznego Aleksandry Prajsnar. Część koncertową otworzył występ Bartek Oficjalnie, który ponownie na brzozowskiej scenie zaśpiewał swoje hip-hopowe utwory. Zespół Topky i Łobuzy rozgrzali publiczność do czerwoności hitami takimi jak „Dawaj mi pyska”, „Szpile”, „Ona czuje we mnie piniądz” czy „Zbuntowany Anioł”. Ich koncerty przyciągnęły ogromne tłumy, nie tylko mieszkańców Brzozowa, ale także ludzi z okolic. Energia na scenie i wśród widowni była niesamowita, a pełne radości okrzyki pokazywały, że publiczność bawi się świetnie. Później DJ Kusy i DJ CARRY serwowali muzykę do późnych godzin nocnych, tworząc jak zwykle niesamowitą atmosferę. Imprezę w niepowtarzalnym stylu poprowadził Rafał Augustowicz. Bogatą strefę dmuchańców i gastronomię zapewniła firma U Orłosia.

Zdecydowanie DNI BRZozowa 2024 przejdą do historii również ze względu na rekordową frekwencję, podczas koncertu finałowego – Sylwii Grzeszczak. Jedną z największych artystek polskiej sceny muzycznej była gwiazdą tegorocznego święta miasta. Wokalistka zaśpiewała swoje największe hity między innymi: „Och i ach”, „Motyle”, „Małe rzeczy”, „Tamta dziewczyna”, czy „Księżniczka”. Koncert był wyjątkowy, szczególnie, że artystka zeszła ze sceny, aby zaśpiewać razem z fanami, czym zachwyciła brzozowską publiczność.

W niedzielę również tradycyjnie koncert zagrała Orkiestra Dęta „Fire Band” wraz z wokalistami z Brzozowskiego Domu Kultury pod batutą Tadeusza Podulki. To był piękny koncert! Moc atrakcji dla dzieci m.in. wystrzałowe konfetti, cukierkową bombę oraz dyskotekę z Piana Party zapewnił Kinder SID. Radości



i ekscytującej zabawy nie było końca.

Przed finałem na brzozowskiej scenie po raz pierwszy w samodzielnym koncercie wystąpiła LIJA. Młoda wokalistka pochodzi z Brzozowa, ale na co dzień uczy się i pracuje w Warszawie. Sama pisze i komponuje piosenki, które mogliśmy usłyszeć podczas niedzielnego koncertu.

Organizatorami wydarzenia byli Burmistrz Brzozowa i Brzozowski Dom Kultury.

Dziękujemy sponsorom tegorocznych Dni Brzozowa, a byli to: PKO Bank Polski, Bank Pekao S.A., Zakład Tworzyw Sztucznych „ArtGos” S. A., U Orłosia, GRAN-PIK Liwocz, Francesca, Nadleśnictwo Brzozów, Lasy



Państwowe, Polikat S.A., DUMAS. Samochody Specjalne Sp. z o.o., ELAN Sp. z o.o., Sp.k., Lokalna Grupa Działania „Ziemia Brzozowska”, Neobus Polska, Transprzęt Sp. z o.o. Sanok, Firma Usługowo-Przewozowa „JACEK”, FHU INSTALATOR S. Rożycki, J. Rachwał, W. Rachwał Sp. jawna, Medical School Sanok, Studio Treningu Personalnego „Nowaja” Krościenko Wyżne-Krosno, Brzozów i Audiofon Mateja Sp.k.

Składamy serdeczne podziękowania również za pomoc Komendzie Powiatowej Policji w Brzozowie, Szpitalowi Specjalistycznemu w Brzozowie, Gminie Dymaradz, Gminie Jasienica Rosielna, Gminie Miejsce Piastowe, Firmie „Iwoniczanka” i Jakubowi Szczepkowi.

Źródło: UM Brzozów

Stara Wieś

# ROZPALENI DUCHEM

## Koncert w Starej Wsi

14 sierpnia, w przeddzień Uroczystości Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, w Ogrodach Biblijnych przy Klasztorze Jezuitów w Starej Wsi odbył się koncert Rozpaleni Duchem.



Wydarzenie to, zorganizowane przez Burmistrza Brzozowa oraz Starostę Brzozowskiego, zgromadziło licznych wiernych, pragnących wspólnie oddać chwałę Bogu. Koncert rozpoczął się o godzinie 17:00, a jego program wypełniły pieśni religijne, które wprowadziły uczestników w głęboką modlitwę i kontemplację. Chór oraz orkiestra kameralna, pod przewodnictwem Pawła Golińskiego, zaprezentowały utwory, które poruszyły serca i dusze zgromadzonych wiernych. W trakcie koncertu, wśród pięknych dźwięków muzyki, można było odczuć obecność Ducha Świętego, który jednoczył wszystkich w modlitwie i uwielbieniu. Organi-



zatorzy zadbali o każdy detal, tworząc atmosferę sprzyjającą duchowej refleksji i zbliżeniu się do Boga.

Koncert „Rozpaleni Duchem” w Starej Wsi był nie tylko wydarzeniem artystycznym, ale przede wszystkim głębokim przeżyciem duchowym, które na długo pozostanie w sercach uczestników. Była to okazja do wspólnego przeżywania wiary, jedności i miłości do Boga.

Źródło: rozpaleniduchem.pl  
fot. Marek Wójcik

Zmiennica

# GMINNE DOŻYNKI W ZMIENNICY

Barwny korowód dożynkowy zainaugurował Święto Plonów w Gminie Brzozów, które w tym roku odbyły się w Zmiennicy. Przy słonecznej pogodzie w sobotę 24 sierpnia mieszkańcy naszej gminy wspólnie z Burmistrzem Brzozowa Szymonem Stapińskim i zaproszonymi gośćmi dziękowali za tegoroczne plony.

Uroczystości poprzedziła msza św. w Kościele pw. Trójcy Przenajświętszej w Zmiennicy, której przewodniczył ks. proboszcz Józef Ciekliński. Po niej, uczestnicy wydarzenia przeszli w korowodzie na plac za budynkiem OSP, gdzie odbyła się część oficjalna.



Podczas uroczystości zostały zaprezentowane piękne tradycje dożynkowe. Starostowie Danuta Koszyta i Krzysztof Chrobak podarowali Burmistrzowi Brzozowa Szymonowi Stapińskiemu bochen chleba upieczony z tegorocznych zbóż. Później odbyła się prezentacja



wieńców dożynkowych, wykonanych przez Koła Gospodyń Wiejskich i przedstawiciele wsi. Po niej, na scenie z bogatym programem artystycznym na ludową nutę wystąpiły dzieci ze Szkoły Podstawowej w Zmiennicy. Potem mogliśmy posłuchać i wspólnie pośpiewać znane piosenki ludowe i biesiadne z Zespołem Muzyczno-Obrzędowym PAKOSZOWIANIE. Na scenie zaprezentował się też miejscowy organista Jakub Kieciar.

Po zakończeniu oficjalnej części wydarzenia, tłumy ludzi bawiły się na koncercie gwiazdy wieczoru – Mateusza Mijała. Artysta rozbijał publiczność przebojami „Winny”, „W Zakopanem Cię poznałem”, czy „Niech się ludzie śmieją”. Sobotnią dyskotekę pod gwiazdami poprowadził niesamowity DJ Kusy.

Strefę gastronomiczną i dmuchańców zapewniła firma U Orłosia.

Organizatorami tegorocznych Dożynek byli: Burmistrz Brzozowa, Koło Gospodyń Wiejskich w Zmiennicy i Sołtys Sołectwa Zmiennica.

Dziękujemy wszystkim, którzy przyczynili się do organizacji uroczystości i wsparli nasze wydarzenie: przede wszystkim KGW w Zmiennicy na czele z przewodniczącą Danutą Dziedzic, Sołtysowi Sołectwa Zmiennica Sylwestrowi Tesznarowi, Brzozowskiemu Domowi Kultury na czele z dyrektorem Janem Florkiem, Ochotniczej Straży Pożarnej w Zmiennicy, Ludowemu Klubowi Sportowemu Płomień Zmiennica, Szkole Podstawowej w Zmiennicy oraz sponsorom.

Składamy również serdeczne podziękowania Zespołowi Muzyczno-Obrzędowemu PAKOSZOWIANIE za wyjątkowe uświetnienie dożynek.

Było pięknie, folkowo i tradycyjnie! Już za rok zapraszamy do Przysietnicy.

Źródło: UM Brzozów  
Fot. Paweł Stańko



W dożynkach z udziałem Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego i jego zastępcy Mariusza Bieńczaka wzięli udział: księża, radni miejscy, dyrektorzy i kierownicy jednostek, sołtysi i przewodniczący Zarządu Osiedla w Brzozowie, Koła Gospodyń Wiejskich z naszej gminy oraz mieszkańcy.

## Przysietnica



## Koło Gospodyń Wiejskich z Przysietnicy na dożynkach – Jasna Góra

*Oddaję hołd spracowanym rękom polskiego rolnika. Tym rękóm, które z trudnej ciężkiej ziemi wydobywały chleb dla kraju, a w chwilach zagrożenia były gotowe tej ziemi strzec i bronić.* Tak o rolnikach bardzo pięknie powiedział Papież Jan Paweł II.

1 września KGW w Przysietnicy na Jasnej Górze w ogólnopolskim święcie dziękczynienia za plony uczciła zakończenie tegorocznych żniw, uczestnicząc wcześniej: w dożynkach parafialnych w Przysietnicy (18 sierpnia), gminnych w Zmiennicy (24 sierpnia) oraz archidiecezjalnych w Wólce Pełkińskiej w gminie Jarosław (25 sierpnia).

Dożynki to jeden z najpiękniejszych dni w roku każdego rolnika. To radość i odpoczynek po ciężkiej pracy. W okazałych i misternie wykonanych wieńcach dożynkowych kryje się nie tylko radość z pomyślnie zakończonych żniw, ale też wdzięczność za zbiory, a przede wszystkim mozolna praca i codzienna troska mieszkańców wsi oraz ich głębokie przywiązanie do narodowej tradycji. Dożynki to także doskonała okazja do międzypokoleniowej integracji i wyrażenia dumy z przynależności do wspólnoty, którą łączą takie wartości, jak szacunek do pracy i chleba.

Marek Wacek

## Stara Wieś

## Agnieszka Mrozek doceniona



Artystka ze Starej Wsi Agnieszka Mrozek, to postać nietuzinkowa, parająca się wieloma dziedzinami życia i sztuki, każdą ze wspaniałymi efektami. Jedną z nich jest malarstwo, w której to dziedzinie Pani Agnieszka odnosi sukcesy. Ogromnym wyróżnieniem dla Niej był udział w Międzynarodowym

Festiwalu Sztuk Wizualnych Po-Mosty Wielokulturowości Vol. 5 Częstochowa / Sierpień-Wrzesień / 2024. Prezentowano na niej: malarstwo, rysunek, ilustrację, fotografię, grafikę, instalację, rzeźbę, tkanina, repujado, wideo art.

Była to już piąta edycja Festiwalu, w czasie której zaplanowano trzy miejsca wystawowe, pięć paneli tematycznych, cztery wernisaże, a na nich prace 184 twórców z 41 krajów. Agnieszka Mrozek jako jedyna przedstawicielka z Podkarpacia została zaproszona do udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu przez Dyrektora Artystyczną Festiwalu Anitę Grobelak z Częstochowy.

W tym samym czasie Agnieszka Mrozek wzięła udział w Festiwalu Kultury Alternatywnej e/FKA. Czwarta edycja festiwalu – zgodnie z hasłem przewodnim – zachęcała do tego, by wziąć głęboki „Oddech”. W oddychaniu sztuką pomagały liczne koncerty, warsztaty, spektakle czy spotkania.

Świat Agnieszki Mrozek to nie tylko malarstwo. Kocha poezję, jest również dekoratorką, projektantką autorskiej biżuterii artystycznej, nauczycielką. Stałe zachwyca nas swoimi realizacjami.

Agnieszka Adamska



Gmina

## WAKACJE ZA NAMI... Remonty w szkołach

Dla 2420 uczniów szkół podstawowych i 801 przedszkolaków rozpoczął się nowy rok szkolny.

W okresie wakacji w większości placówek oświatowych realizowano szereg inwestycji i prac remontowych, które przyczyniły się do poprawy stanu technicznego i estetycznego tych obiektów.

W ramach projektu poprawy efektywności energetycznej budynków użyteczności publicznej na terenie gminy Brzozów w 5 szkołach podstawowych (Szkoła Podstawowa (SP) nr 2 w Przysietnicy, SP w Grabownicy Starzeńskiej, SP nr 2 w Humniskach, SP w Górkach, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Humniskach) realizowane są zadania mające na celu zmniejszenie zapotrzebowania na energię cieplną i zmniejszenie zużycia gazu poprzez wymianę stolarki okiennej i drzwiowej, docieplenie stropu ostatnich kondygnacji, docieplenie ścian budynków, budowę nowych kotłowni oraz wymianę instalacji centralnego ogrzewania i grzejników. Na każdym z tych budynków zainstalowane zostaną ogniwa fotowoltaiczne o mocy od 20 kWh do 40 kWh. Wszystkie zaplanowane prace zakończą się do 31 sierpnia 2025 r. Wartość całego projektu opiewa na kwotę **7 610 468,63 zł**.



Wymiana stolarki okiennej w SP nr 2 w Przysietnicy



Termomodernizacja w ZSP w Humniskach

W ramach Rządowego programu „Posiłek w szkole i w domu” moduł 3, gmina na wniosek Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego otrzymała dofinansowanie w kwocie **80 000,00 zł** na remont szkolnej jadalni oraz doposażenie kuchni w SP w Grabownicy Starzeńskiej. Udział środków z budżetu gminy Brzozów wynosi **55 996,38 zł**. Wartość programu ogółem to **135 996,38 zł**.

Ponadto w SP w Grabownicy Starzeńskiej wykonano remont muru oporowego i schodów wejściowych, na których ułożono płyty z piaskowca, a na murze oporowym zamontowano balustradę ze stali nierdzewnej. Zamontowano również nowe aluminiowe drzwi wejściowe do szkoły. Wartość prac wyniosła **58 743,40 zł**.



Remont muru, schodów i montaż balustrady – SP Grabownica St.

W Szkole Podstawowej nr 1 w Brzozowie wycyklinowano i polakierowano parkiet w 4 salach lekcyjnych, a w 2 salach zamontowano rolety okienne. Zakupiono meble do pracowni komputerowej oraz monitor interaktywny.



Nowy parkiet w jednej z sal w SP nr 1 w Brzozowie

W Szkole Podstawowej w Starej Wsi przeprowadzony został remont sanitariatów dla dzieci z przystosowaniem dla osób niepełnosprawnych. Wymieniono instalację wod.-kan., stolarkę drzwiową, ułożono nowe płytki na ścianach i posadzkach, zamontowano nowe urządzenia sanitarne, nowe kabiny z płyty HPL oraz sygnalizację alarmowo-przyzywową.

W dwóch salach lekcyjnych przeprowadzono re-

mont polegający na cyklinowaniu i lakierowaniu parkietów oraz malowaniu ścian i sufitów. Wyremontowano również pomieszczenia administracyjne, w których ułożono nowe panele oraz zakupiono nowe meble biurowe.



Jedna z wyremontowanych sal – SP Stara Wieś



Nowe meble biurowe – SP Stara Wieś

W SP w Turzym Polu wycyklinowano i polakierowano parkiet w 4 salach lekcyjnych.

W związku z większą liczbą oddziałów w SP w Zmiennicy zaadaptowano pomieszczenie na nową salę lekcyjną, a na placu przed szkołą przy współudziale i zaangażowaniu Rady Rodziców powstała rekreacyjna altana dla dzieci.



Altana rekreacyjna przy SP w Zmiennicy

W Przedszkolu Samorządowym (PS) nr 2 w Brzozowie na piętrze wyremontowano salę zabaw dla dzieci. Wymieniona została instalacja elektryczna oraz zamontowane lampy LED. W sali wykonano również szpachlowanie i malowanie ścian.

Zakończone zostały również prace przy budynku przedszkola, gdzie powstały nowe parkingi, ogrodzenie, brama wjazdowa i furtki oraz nowa droga asfaltowa łącząca ulicę Bielawskiego z ulicą Kopernika. W najbliższych tygodniach zamontowany zostanie nowy plac zabaw dla dzieci.



Wyremontowana sala zabaw w PS nr 2 w Brzozowie

Na wniosek Burmistrza Brzozowa gmina pozyskała środki finansowe z przeznaczeniem na oświatę:

1. Narodowy program czytelnictwa – **15 500,00 zł** + udział własny gminy **3 875,00** (PS Stara Wieś, SP Górki, SP Turze Pole, SP Zmiennica);

2. Rządowy program rozwijania szkolnej infrastruktury oraz kompetencji uczniów i nauczycieli w zakresie technologii informacyjno-komunikacyjnych na lata 2020-2024 „Aktywna Tablica”.

Dofinansowanie otrzymały szkoły: nr 1 w Brzozowie, ZSP nr 1 w Przysietnicy, w Turzym Polu oraz Grabownicy Starzeńskiej.

Łączna wysokość dofinansowania wyniosła **140 000,00 zł**, a udział własny gminy Brzozów to **35 000 zł**. Każda z ww. szkół kształcąca uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z różnymi niepełnosprawnościami, może zakupić sprzęt i oprogramowanie wspierające edukację na kwotę **43 750 zł**.

3. Rządowy program „Posiłek w szkole i w domu” – **80 000, 00 zł** na remont szkolnej jadalni oraz doposażenie kuchni w SP w Grabownicy Starzeńskiej.

Wartość Programu ogółem – **109 248,19 zł**. Środki z budżetu gminy to **29 248,19 zł**.

4. Dofinansowanie wynagrodzeń w postaci dodatku motywacyjnego oraz kosztów składek od tych wynagrodzeń pracowników zatrudnionych w samorządowych instytucjach opieki nad dziećmi w wieku do 3 lat – **56 723,58 zł**.

5. Projekt Edukacyjny „Nowa jakość kształcenia w gminie Brzozów” – kwota dofinansowania to **1 649 151,83 zł**.

Udział niefinansowy gminy Brzozów w projekcie dotyczy nieodpłatnego użyczenia sal lekcyjnych na zajęcia z przedmiotów egzaminacyjnych.

6. Dofinansowanie z Programu Fundusze Europejskie dla Podkarpacia – „Poprawa warunków kształcenia w ZS nr 1 w Przysietnicy”. Całkowita wartość projektu to **1 510 426,22 zł**.

Dofinansowanie w kwocie – **1 283 862,28 zł**, tj. 85% kosztów kwalifikowanych. Zespół Szkół nr 1 w Przysietnicy zakończył realizację projektu Erasmus+, którego celem jest kształcenie nauczycieli i młodzieży. Realizacja takich projektów przyczynia się również do wyrównania różnic społeczno-ekonomicznych, które będą miały swoje odzwierciedlenie w realizacji priorytetów UE. Dla szkół biorących udział w takich projektach to możliwość nauki języka obcego, zwiedzanie nieznanymi miejsc, poznawanie innej kultury oraz nawiązanie międzynarodowych przyjaźni na całe życie. To tylko niektóre z licznych zalet programu Erasmus+. W ramach realizacji tego projektu szkoły w Przysietnicy udało się nawiązać współpracę z takimi krajami jak: Rumunia, Macedonia Północna i Turcja. Wartość projektu wyniosła blisko **100 000 zł**.

W gminie Brzozów w przedszkolach i szkołach funkcjonuje 11 kuchni, z których codziennie dożywianych

jest ponad 2 tys. uczniów.

Do kilku szkół, w których nie ma kuchni ciepłe posiłki dowożone są w termosach.

Dla kilkudziesięciu uczniów koszty dożywiania refunduje MOPS Brzozów.

Na rok szkolny 2024/2025 dla wszystkich szkół w gminie Brzozów część zajęć wychowania fizycznego zaplanowano na krytej pływalni, których koszty dowozu, opieki oraz zakupu biletów pokrywa gmina Brzozów.

We wszystkich placówkach oświatowych w zależności od potrzeb prowadzone były drobne prace remontowe (układanie paneli podłogowych, montaż filtrów do wody oraz lamp bakteriobójczych UV oraz usuwanie drobnych awarii). Wykonywano również prace malarskie w salach lekcyjnych, korytarzach, kuchniach i sanitariatach oraz dokonano niezbędnych zakupów pozwalających bezpiecznie rozpocząć nowy rok szkolny.

Józef Baran



Mini plac zabaw, dwie tętnie solankowe, nowe ławki i kosze na śmieci, nasadzenia roślin – tak w skrócie można opisać Mały Park w Brzozowie po modernizacji, sfinansowanej dzięki pozyskanym środkom z Fundacji BGK w ramach konkursu grantowego „Moja Mała Ojczyzna” – edycja VII. Zyskał on zupełnie nowy wygląd i atrakcje dla mieszkańców.

Z okazji zakończenia pierwszego etapu prac związanych z rewitalizacją tej przestrzeni, Burmistrz Brzozowa w niedzielę 7 lipca zaprosił mieszkańców, szczególnie tych najmłodszych do wspólnej zabawy. Tuż po oficjalnym otwarciu, którego dokonała Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych, Edukacji i Kultury UM w Brzozowie Nina Ścibor, był czas na malowanie twarzy, malowanie na stretchu, kolorowe warkoczyki i tatusze. Ponadto czekała też wata cukrowa i darmowy popcorn. Najwięcej radości dzieciom sprawiły jednak

## Nowe oblicze Małego Parku w Brzozowie

bańki mydlane.

Podczas wydarzenia, wręczono również podziękowania za udział w konkursie na najpiękniejsze autorskie cytaty dotyczące naszego miasta. Wszystkie nadesłane cytaty wraz z inicjałami autorów znalazły swoje miejsce w zrewitalizowanym parku na nowych ławeczkach. Serdecznie zapraszamy do poczytania.

Została również uruchomiona tętnia solankowa.



Dziękujemy Zespołowi Świetlic Środowiskowych w Brzozowie i Stowarzyszeniu Podkarpacka Przyszłość za pomoc przy organizacji wydarzenia.

Źródło: UM Brzozów

Brzozów

# Piosenka aktorska to dziedzina, którą szczególnie sobie cenię

## Wywiad z MARIOLĄ FRIEDEK



O przygotowaniach do Musicalu, działalności Akademii Wokalno-Aktorskiej MF. Artis oraz szerokiej ofercie kulturalnej współtworzonej przez Fundację MF. Artis, opowiada jej założycielka Mariola Friedek.

Oz'. To będzie największy nasz projekt, którego premiera miała miejsce 1 września w Brzozowskim Domu Kultury. Reżyserem spektaklu jest Maciej Pawłowski – znany polski kompozytor, dyrygent, reżyser oraz twórca pierwszej w Polsce szkoły musicalowej. Pomysł współpracy z nim zrodził się, gdy dowiedziałam się, że odwiedzi Przysietnicę z warsztatami swojej szkoły. Rozmowy na temat musicalu trwały dwa lata. Udało nam się zakończyć wszystkie formalności, dzięki czemu tworzymy zespół twórców oraz wykonawców, których wytoniliśmy w dwuetapowych castingach. Przy kompletnej obsadzie próby rozpoczniemy początkiem sierpnia. Choreografię dla tancerzy przygotował Bartosz Figurski – ceniony tancerz, aktor, performer, choreograf i reżyser ruchu.

„Wiadomości Brzozowskie” („WB”): Fundacja MF. Artis, której Pani przewodzi, odgrywa znaczącą rolę w życiu kulturalnym powiatu brzozowskiego. Jakie przedsięwzięcia planujecie zrealizować w tym roku?

■ Mariola Friedek (M.F.): W naszym regionie brakuje teatru muzycznego, dlatego postanowiliśmy wypełnić tę lukę tworząc musical „Przygody Dorotki w Krainie

„WB”: Pytanie: Jakie osiągnięcia z ostatniego roku działalności Fundacji były dla Pani najbardziej znaczące?





■ **M.F.:** Ostatni rok był dla naszej Fundacji wyjątkowo intensywny i owocny. Od czerwca do września, każdy miesiąc obfitował w różnorodne wydarzenia kulturalne, od koncertów, musicali po widowiska teatralne. Szczególnie ważnym przedsięwzięciem było zorganizowanie dużego koncertu patriotycznego, który zgromadził 100 wykonawców – wokalistów i instrumentalistów. Nie zabrakło również corocznego koncertu kolęd, który już na stałe wpisał się w kalendarz wydarzeń organizowanych przez naszą Fundację. To był rok pełen wyzwań, ale również i satysfakcjonujących realizacji, które myślę, że znacząco przyczyniły się do rozwoju lokalnej oferty kulturalnej.

„**WB**”: 16 czerwca w brzozowskim Amfiteatrze odbyły się Teatralia – święto artystów, które jest podsumowaniem roku artystycznego. Jak ocenia Pani tegoroczną edycję tego wydarzenia?

■ **M.F.:** Ostatnie Teatralia były rekordowe pod wieloma względami. Na scenie wystąpiło około 180 artystów, w tym po raz pierwszy pojawiła się na niej grupa dwulatków, czyli najmłodszych przedstawicieli Akademii. Pierwszy raz zaprezentowaliśmy także tak bogaty program artystyczny, który zaangażował tak wielu wykonawców. W tegorocznej ofercie można było znaleźć koncerty, spektakl muzyczny „Kopciuszek”, musical dla dzieci „Tajemnica zaginionej różdżki”, Cabaret musical show „Ach te baby”. Zaprosiliśmy do współpracy Improv Teatra z Lublina „Poławiaczce Pe-

reł” reprezentowanych przez Przemysława Buksińskiego i Mirka Urbana. Wystawiony został też spektakl wokalnie-taneczny „Historia jednej pary baletek”. Czas odwagi przygotowany przez Panią Agnieszkę Wójcik z Brzozowskiego Domu Kultury – zgromadził 125 artystów – tancerzy, wokalistów i aktorów. Przykucie uwagi widzów i zatrzymanie ich przy scenie było dla nas dużym wyzwaniem – któremu, myślę że udało nam się sprostać.

„**WB**”: Czy oprócz Musicalu planują Państwo jeszcze inne inicjatywy w tym roku?

■ **M.F.:** Tak, aktualnie przygotowujemy się do jeszcze jednego ciekawego projektu.

Postanowiłam zorganizować ogólnopolski konkurs dla scenarzystów na najlepszy scenariusz. Jest on skierowany do osób, które lubią pisać teksty teatralne. Forma sztuki jest dowolna – dlatego może to być np.: dramat czy komedia. Wkrótce ogłosimy konkurs, natomiast w październiku planujemy zorganizować uroczystą galę, podczas której wyłoniony zostanie zwycięzca. Scenariusz, który zdobędzie pierwsze miejsce, zostanie zrealizowany i wystawiony jako spektakl.

Na początku przyszłego roku ma powstać także film dokumentalny o działalności Akademii Wokalno-Artystycznej MF. Artis. W tym momencie osoba, która wyszła z inicjatywą nakręcenia go zbiera o nas informacje – w tym celu uczestniczy z nami w różnych wydarzeniach. Perspektywa powstania filmu o naszej



pracy jest bardzo ekscytująca – nie mogę się go już doczekać.

**„WB”:** Mimo zaledwie trzyletniej działalności Akademii możecie Państwo pochwalić się już znaczącymi sukcesami swoich podopiecznych, które wiążą się z zajmowaniem przez nich czołowych miejsc w ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Aktorskiej i Poezji Śpiewanej w Rzeszowie. Co jest kluczem do ciągłych zwycięstw w tym prestiżowym konkursie?

**M.F.:** Piosenka aktorska jest dziedziną, którą szczególnie lubię – staram się jako nauczyciel zarażać swoją pasją – cieszę się, że przynosi to efekty i że nasze zaangażowanie jest doceniane w konkursach aktorskich, zwłaszcza, że poprzeczka w nich jest postawiona naprawdę wysoko.

**„WB”:** Często uczestniczycie w różnego rodzaju konkursach? Dlaczego jest to ważne?

**M.F.:** Tak, co chwilę pojawia się coś nowego. Za każdym razem informuję dzieci o danym konkursie, jak widzę, że chcą wziąć w nim udział to staram się im to umożliwić. Kiedyś też byłam na ich miejscu i wiem, jakie to jest ważne – tyle, ile damy dzieciom na start, na tyle zaowocuje to w przyszłości.

**„WB”:** Jakie rodzaje zajęć Akademia oferuje dzieciom i młodzieży i dlaczego warto zachęcić ich do

udziału w nich?

**M.F.:** W Akademii oferujemy szeroki zakres zajęć, które są dostosowane do różnych grup wiekowych i zainteresowań. Najmłodsze dzieci uczestniczą w zajęciach ogólnorozwojowych, muzycznych, sensorycznych oraz plastycznych, co pozwala na wszechstronny rozwój w różnych dziedzinach sztuki oraz zajęciach wokalnno-aktorskich – które skupiają się przede wszystkim na emisji głosu, tańcu i grze aktorskiej. Starsze dzieci – od pierwszej klasy szkoły podstawowej, mogą uczestniczyć w zajęciach musicalowych, gdzie łączy my śpiew, taniec i aktorstwo. W naszej Akademii dbamy o to, aby dzieci miały możliwość występowania na scenie, co buduje ich pewność siebie i obycie sceniczne. Co więcej, prowadzimy także lekcje indywidualne, dzięki czemu możemy jeszcze lepiej dopasować metody nauczania do osobistych potrzeb i talentów uczestników. Umożliwiając dzieciom wybór między różnymi formami aktywności, dajemy im szansę na odkrycie własnych pasji i zainteresowań, co przekłada się na ich rozwój osobisty. To niesamowite, ale nawet dzieci początkowo nieśmiałe, które boją się podejść do mikrofonu, po roku uczestnictwa w zajęciach, nagle otwierają się i zaczynają występować na scenie.

Redakcja „Wiadomości Brzozowskie”



MUSICAL

# Przygody Dorotki w Krainie Oz

PREMIERA W BRZOSZOWIE  
SUKCES NA MIARĘ  
WIELKICH SCEN



# PRZYGODY DOROTKI W KRAINIE OZ

Na motywach musicalu Harolda Arlen'a, E. Y. Harburg, Johna Kane'a „The Wizard of Oz”  
wg L. Franka Bauma w wersji dla Brzozowskiego Domu Kultury

## REALIZACJA

### REŻYSERIA

Maciej **PAWŁOWSKI**

### CHOREOGRAFIA

Bartosz **FIGURSKI**

### PRZYGOTOWANIE WOKALNE

Mariola **FRIEDEK**

### PRZEKŁAD

Mariusz **ARNO JAWORSKI**

### TEKSTY PIOSENEK

Antoni **MARIANOWICZ**

### REŻYSERIA ŚWIATEŁ

Artur **WIECHA**

### REŻYSERIA DŹWIĘKU

Paweł **ZAWADZKI**

### GRAFIKA

Wojciech **JEMIOŁA**

### ASYSTENT CHOREOGRAFA

Agnieszka **WÓJCIK**

### SCENOGRAFIA, PROJEKcje

#### I KOSTIUMY

Julia **ESTERA**

## OBSADA

### DOROTKA

Julia **BIEGA**  
Maja **BŁACHUT**

### TCHÓRZLIWY LEW

Martyna **SOWIŃSKA**  
Mariola **FRIEDEK**

### BLASZANY DRWAŁ

Sebastian **JAKUBCZYK**  
Kasper **ZBOROWSKI**

### STRACH NA WRÓBLE

Gniewomir **SKRZYSIŃSKI**  
Liwia **PAWŁOWSKA**

### LINDA

– DOBRA WRÓŻKA PÓŁNOCY  
Olivia **CZAPIEWSKA**

### STRAŻNIK I CZARODZIEJ Z OZ

Wojciech **JEMIOŁA**  
Sebastian **JAKUBCZYK**

### WIEDZMA ZACHODU

Karolina **KUŚ**  
Agnieszka **MAZUR**

### ZESPÓŁ – BAŚNIOLUDKI I OBYWATELE BAŚNIOGRODU, MAKI, OZYJCZYCY I REKRUCI

Nadia **BARAŃSKA**, Maja **BŁACHUT**, Marlena **BRODZICKA**, Olivia **CHUDZIKIEWICZ**,  
Dagmara **CYRAN**, Kamila **DĄBROWSKA**, Emilia **GŁADYSZ**, Zofia **KĘDRA**, Klaudia **KOLBUCH**,  
Patrycja **KOLBUCH**, Lena **PIOTROWSKA**, Julia **SKOTNICKA**, Milena **SŁOTA**, Julia **SMOLEŃ**,  
Amelia **SOWIŃSKA**, Kornelia **WĄTRÓBSKA**, Amelia **WOJTOWICZ**, Kamila **WOJTOWICZ**,  
Amelia **WRÓBEL**, Eliza **WRÓBEL**, Anna **WOJTAL**





Brzozów ma za sobą wyjątkowe wydarzenie kulturalne – w dniach 1 i 2 września 2024 roku w Brzozowskim Domu Kultury odbyły się dwie premiery musicalu „Przygody Dorotki w Krainie Oz”, które zakończyły się owacją na stojąco. Publiczność z zachwytem oklaskiwała artystów. Spektakl spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem, a bilety na dwie premiery rozeszły się w kilka dni!

Musical opowiada historię młodej Dorotki, która wraz ze swoim psem Toto zostaje przeniesiona przez tornado do magicznej Krainy Oz. Podczas swojej niezwykłej podróży spotyka przyjaciół: Stracha na Wróble, Blaszanego Drwala oraz Tchórzliwego Lwa, z którymi wyrusza na poszukiwanie potężnego Czarnoksiężnika z Oz, wierząc, że pomoże jej wrócić do domu. Historia Dorotki to opowieść o odwadze, przyjaźni, poszukiwaniu samego siebie i odkrywaniu, że to, czego naprawdę pragniemy, jest często bliżej, niż myślimy.

Na scenie zachwycaty nie tylko aktorskie kreacje, ale również wspaniałe wizualizacje sceniczne, które przenosiły widzów do baśniowego świata. Kostiumy były niezwykle oryginalne, podkreślając magiczny klimat Krainy Oz, a muzyka oraz choreografie dopełniały całości sprawiając, że każdy element spektaklu zapadał w pamięć.

Pomysłodawczynią tego wyjątkowego wydarzenia jest **Mariola Friedek**, która przy wsparciu Gminy Brzozów oraz Burmistrza Brzozowa **Szymona Stapińskiego**, zaprosiła do współpracy cenionego reżysera musicali **Macieja Pawłowskiego**. To wielki sukces na skalę powiatu, który pokazuje, że lokalna scena jest gotowa na projekty na miarę ogólnopolską.

**Czy nasz powiat jest gotowy  
na regularną obecność musicalu w kalendarzu kulturalnym?  
Wszystko w naszych rękach!**





# Doktor JÓZEF OBERC

## HONOROWYM OBYWATELEM

### Gminy Brzozów

Tytuł Honorowego Obywatela Gminy Brzozów, przyznawanego przez Radę Miejską w Brzozowie, jest wyrazem szczególnego uznania i wyróżnienia za wybitne zasługi dla rozwoju Gminy Brzozów. Na sesji w dniu 30 sierpnia 2024 r. Rada Miejska w Brzozowie – na wniosek Burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego oraz po uzyskaniu pozytywnej opinii przez Kapitułę – podjęła uchwałę o nadaniu tytułu Honorowego Obywatela Gminy Brzozów Panu dr. Józefowi Obercowi, wieloletniemu Ordynatorowi Oddziału Chirurgii Onkologicznej w Szpitalu w Brzozowie.



Uroczyste wręczenie aktu odbyła się 1 września br. w Brzozowskim Domu Kultury podczas premiery musicalu „Przygody Dorotki w Krainie Oz”. Wręczyli je burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński oraz przewodnicząca Rady Miejskiej w Brzozowie Dorota Kamińska, która odczytała laudację.

”

*Od początku swej pracy Pan Józef Oberc wyróżniał się ogromnym zaangażowaniem i poświęceniem dla pacjentów. Traktował ją jako służbę drugiemu człowiekowi. Dzięki takiej postawie zyskał ogromny szacunek i uznanie wśród pacjentów i pracowników szpitala. Pełniąc funkcję Ordynatora Oddziału Chirurgii Onkologicznej czynił starania, by w Brzozowie usankcjonowano prawnie Oddział Radioterapii i Chemioterapii. Tym samym leczenie specjalistyczne w brzozowskim ośrodku medycznym stało się znane i bardzo cenione przez mieszkańców południowo-wschodniej Polski. Pan Józef Oberc w roku 1996 otrzymał tytuł doktora nauk medycznych za obronę pracy dotyczącej leczenia raka brodawkowego piersi w Narodowym Instytucie Onkologii im. Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie. Wprowadził w oddziale brzozowskiego szpitala powiatowego operacje oszczędzające pierś w wyniku raka piersi oraz zakres wycięcia węzłów chłonnych. Rozpoczął ponadto przeprowadzanie w brzozowskiej placówce medycznej szeregu operacji trzustki, żółtąka, jelita grubego, odbytnicy i czerniaka, których przebieg wciąż udoskonalał zgodnie z najnowszymi trendami nauki.*

*Pan Józef Oberc to lekarz będący wizytówką brzozowskiego szpitala i wzór do naśladowania. A dla pacjentów, jak zawsze, niesie nadzieję na skuteczną walkę z groźną chorobą – mówiła Dorota Kamińska, Przewodnicząca Rady Miejskiej w Brzozowie.*



## „Bo muzykę mam po prostu w duszy...”

Wywiad z wokalistką jazzu – Sabiną Kułak z Humnisk

Absolwentka Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Uniwersytetu Rzeszowskiego. Muzyka towarzyszy jej od dziecka. Wspólnie z bratem Fabianem Kułakiem nagrywa covery. Jej aksamitny głos zachwyca, porusza, hipnotyzuje.

Talent Sabiny Kułak przykuwa uwagę. Wzięła udział w wielu konkursach, m.in. w „Talentobranii” organizowanym przez Radio Eska. W ramach nagrody nagrała singiel, do którego napisała słowa. Sabina jest wokalistką w dwóch zespołach: w orkiestrze Fire Band z Brzozowa oraz w zespole Soul z Sanoka.

Marzeniem Sabiny jest wydanie własnej płyty oraz koncertowanie na największych scenach. Wzięła udział w programie „The Voice of Poland”, który dla wielu wokalistów, również dla Sabiny, jest trampoliną do sukcesu.

„Wiadomości Brzozowskie” („WB”): Od kilku lat z powodzeniem występujesz na wielu scenach. Często wracasz do rodzimego Brzozowa, gdzie rozpoczęła się Twoja kariera. Opowiedz o początkach Twojej drogi muzycznej.

■ Sabina Kułak (S.K.): Moja przygoda z muzyką

i śpiewaniem zaczęła się już w przedszkolu. Nauczycielka zauważyła u mnie talent, gdy włączała nam różne piosenki podczas zajęć, a ja wtedy od razu je nuciłam. Niedługo po tym wzięłam udział w swoim pierwszym konkursie, w którym zajęłam pierwsze miejsce. I tak mi się to spodobało, że tych występów i konkursów było coraz więcej. W piątej klasie podstawówki rodzice zapisali mnie do Ogniska Muzycznego przy Brzozowskim Domu Kultury. To właśnie tam rozpoczęła się droga mojej kariery. Dopiero tam zrozumiałam, że to jest właśnie ta droga, że to moja pasja, i że to tym chcę na pewno zajmować się w przyszłości.

„WB”: Wydałaś swój pierwszy singiel „Silna”. Opowiedz o tym jak powstawał.

■ S.K.: Mam cudowne wspomnienia związane z moim pierwszym singlem „Silna”. Wzięłam udział w konkursie „Talentobranie” organizowanym przez Radio ESKA i wytwórnę ID Records, gdzie przeszedłam wszystkie etapy i zostałam laureatką. Nagrodą, i takim zwieńczeniem konkursu, było właśnie wydanie singla. Podczas nagrywania wokalu w studio, współpracowałam ze wspaniałymi ludźmi, którzy pomagali mi i doradzali, kiedy tego potrzebowałam. Pamiętam, że na początku stresowałam się przy nagrywaniu teledysku. Było to dla mnie coś nowego. Materiał kręciliśmy w samym centrum Warszawy, gdzie było mnóstwo ludzi, którzy patrzyli, robili mi zdjęcia i nagrywali. Jednak po pierwszych ujęciach czułam się coraz bardziej „jak ryba w wodzie”.



**„WB”:** Inspiracją dla Ciebie jest?...

■ **S.K.:** Moją inspiracją muzyczną, która w dużym stopniu mnie ukształtowała, jest Ariana Grande. Mam tutaj na myśli jej wspaniały wokal, aniżeli piosenki, które nie do końca do mnie przemawiają. Jednak jeśli chodzi o styl śpiewania, czy różne ozdobniki, to zdecydowanie moją inspiracją jest właśnie ona.

**„WB”:** Swoich słuchaczy wprowadzasz w niepowtarzalny nastrój. Co czujesz kiedy występujesz na scenie?

■ **S.K.:** Kiedy występuję na scenie czuję niesamowitą ekscytację oraz ogromną wdzięczność za możliwość dzielenia się swoją muzyką z innymi. To niesamowite uczucie, kiedy widzę, że moje występy przynoszą radość i wzruszenie moim słuchaczom. To dla mnie niesamowite doświadczenie, które daje mi ogromną satysfakcję. Jestem wdzięczna za docenienie mojej pracy i za to, że mogę wnieść trochę magii do życia słuchacza przez muzykę.

**„WB”:** Wzięłaś udział w telewizyjnym programie „The Voice of Poland”. Jak wspominasz ten czas?

■ **S.K.:** Ależ to była przygoda... Do teraz, jak o tym pomyślę to bardzo się wzruszam. Od dawna wiedziałam, że chcę stanąć na tej scenie, że chcę pokazać siebie. Kiedy pierwszy raz weszłam na tę dużą scenę poczułam ogromny stres, a zarazem, że to jest właśnie moje miejsce i jeszcze bardziej uświadomiłam sobie, jak ja to kocham. The Voice Of Poland to było zdecydowanie moje największe marzenie, które dało mi kopa do kolejnych dużych działań. Jest to również cu-

downe zwieńczenie mojej ciężkiej pracy i nauki u różnych nauczycieli, na wielu warsztatach muzycznych i w różnych szkołach wokalnych.

**„WB”:** Jesteś świeżo upieczoną absolwentką Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Jak wspominasz ten czas i jakie masz plany na przyszłość?

■ **S.K.:** Bycie studentką na Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej było niesamowitym i inspirującym doświadczeniem. Poznałam tam wielu utalentowanych ludzi i zdobyłam wiele cennych umiejętności. Teraz mam wiele planów na przyszłość. Chcę kontynuować rozwijanie mojej kariery muzycznej, koncertować i nagrywać swoją muzykę. Mam również w planach wybrać się na magisterkę, więc jeszcze moja droga ze studiami się nie kończy. Mam nadzieję, że każdy kolejny etap mojej drogi muzycznej będzie równie emocjonujący, jak czas spędzony na uczelni.

**„WB”:** O marzeniach trzeba mówić głośno, bo właśnie wtedy się spełniają. A jakie jest Twoje największe marzenie zawodowe i prywatne?

■ **S.K.:** Nie często mówię o swoich marzeniach i o swoich planach, ponieważ nie chcę zapeszać. Jednak moim największym marzeniem zawodowym jest koncertować, dotrzeć do jak największej liczby słuchaczy i inspirować ludzi moją muzyką. Jeśli chodzi o marzenie prywatne, to jest to na pewno spełnianie się w tym, co robię i bycie po prostu szczęśliwą.

**„WB”:** Dziękuję za rozmowę.

# Brzozowska bohaterka Godziny „W”

Pierwszy dzień sierpnia, jak co roku, upływa pod znakiem wspomnienia wybuchu Powstania Warszawskiego. W bieżącym roku przypadła okrągła 80. rocznica tego wydarzenia. Władze samorządowe Gminy Brzozów, w osobach burmistrza Brzozowa Szymona Stapińskiego i zastępcy burmistrza Mariusza Bieńczaka oraz Powiatu Brzozowskiego – wicestarosty Adama Jajko i przewodniczącego Rady Powiatu Henryka Kozika uczciły pamięć bohaterów walki z Niemcami na brzozowskim Cmentarzu Komunalnym.

W latach 1923–1928 uczęszczała do Gimnazjum Żeńskiego Zygmunta Choromańskiego w Ciechanowie. Następnie studiowała na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Warszawskiego na kierunkach psychologia i filozofia. Pracę napisała pod kierunkiem profesora Stefana Baley'a, lekarza, psychologa, przedstawiciela lwowsko-warszawskiej szkoły psychologicznej.

Po zakończeniu studiów poślubiła bankowca Jerzego Łżyckiego-Herman herbu Gozdawa.



Punktualnie o godzinie 17:00 zawyły syreny, a następnie zebrani złożyli znicze przed Pomnikiem Poległych za Wolność oraz na mogile powstańców warszawskich Haliny Łżyckiej-Herman z d. Kołodyńskiej oraz jej męża Jerzego Łżyckiego-Hermana.

W uroczystości wzięli też udział Radny Rady Miejskiej w Brzozowie Mariusz Konieczko, dyrektor Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie Jerzy Ferdynand Adamski, dyrektor Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół w Brzozowie Józef Baran, sołtys Sołectwa Humniska-Skrzyżowanie Mariusz Fic, członkowie Jednostki Strzeleckiej 2222 oraz przedstawiciele ZHP Hufiec Brzozów.

Organizatorami uroczystości rocznicowych byli przewodniczący Rady Powiatu Brzozowskiego, a zarazem przewodniczący Klubu Gazety Polskiej w Brzozowie Henryk Kozik oraz Jednostka Strzelecka 2222.

Warto w tym miejscu przybliżyć postać wspomnianej Haliny Łżyckiej-Herman, która spoczywa na tutejszej nekropolii (kwatery 7 – rząd 4 – grób 17). „Stokrotka” – bo takim pseudonimem się posługiwała – była sanitariuszką. Urodziła się w 1912 r. w Teodozji na Krymie jako córka Antoniego Kołodyńskiego i Janiny z d. Kotliużyńskiej. Zawierucha I wojny światowej przeniósł ją rodzinę z Wołynia do Warszawy.

Podczas oblężenia Warszawy we wrześniu 1939 r. Halina pracowała jako sanitariuszka w szpitalu przy ulicy Krasieńskiego na Żoliborzu. Zdążyła wówczas egzamin z patriotyzmu w stopniu celującym.

W czasie okupacji niemieckiej była instruktorką prowadzącą szkolenia sanitarne. Zorganizowała punkt sanitarny w Legionowie i przeszkoliła w nim personel. W końcu lipca 1944 r. została odwołana z Legionowa z zadaniem przygotowania i utworzenia na Starym Mieście punktu opieki nad dziećmi zagubionymi lub opuszczonymi w trakcie przewidywanych działań wojennych.

Przed godziną „W” zamieszkiwała w Warszawie przy ulicy Muranowskiej.

Jej przydział to: Armia Krajowa – Grupa „Północ” – odcinek „Kuba” – „Sosna” – batalion „Gozdawa” – sanitariat – szpital polowy, następnie 5. kompania por. Stanisława Wieczorka „Pruta”. Szlak bojowy: Stare Miasto – kanały – Śródmieście Północ.

W 1994 r. na łamach „Brzozowskich Zeszytów Historycznych” ukazały się wspomnienia „Stokrotki”. Tak opisywała początek Powstania:

*Pod koniec lipca 1944 r. cała Warszawa wrzała ruchem niesamowitym. Niemcy, jak szaleni wyjeżdżali, przyjeżdżali, zupełnie nie zwracając uwagi na na-*



Źródło: [www.1944.pl](http://www.1944.pl)

szych. Mogliśmy więc bezkarnie przewozić broń, opatrunki. W tym gorączkowym czasie dostaję niespodziewanie rozkaz odwołujący mnie z placówki w Legionowie. Mam się zająć organizowaniem na Starym Mieście punktu opieki nad dziećmi opuszczonymi w czasie przewidywanych walk. Zdołałam zaledwie zorganizować lokal, gdy łączniczka przyniosła mi rozkaz, nowy: jak najszybciej ma powstać punkt opatrunkowy na Powiślu, w okrąglaku, gdzie znajdowało się przedszkole. Zupełnie zdezorientowana, bez entuzjazmu zaczęłam pracę z przedszkolakami. A tu już 1 sierpnia. Nie znałam godziny wybuchu powstania. Była dla mnie

zaskoczeniem. Siedzieliśmy w mieszkaniu z mężem. Stał ktoś wpadł zdziwiony strzelaniną, przerażony, że już są ranni. I mimo iż wszyscy byli znękani terrorem niemieckim, to ten niespodziewany początek walki wywoływał u większości cywilów zdumienie połączone z przerażeniem, strachem nieznanego losu, strachem przed śmiercią. Może pod wpływem tych bezradnych, zagubionych ludzi, a może dlatego, nie zdołałam do końca (nie ze swojej przecież winy) wypełnić rozkazu, ja również załamalam się. Nie od razu poszłam na swój słabo zorganizowany punkt. Wahalam się cały wieczór i noc. Myślałam o nieudanym powstaniu w Wilnie. W końcu zwyciężyło poczucie obowiązku i przekonanie, że właśnie takie jak ja – bezdzielne kobiety, powinny iść walczyć, pomagać innym.

Szczęśliwie przeżyła zmagania wojenne, ewakuację kanałami, co jednak było bezpośrednią przyczyną ciężkiej choroby nóg. Niestety jej rodzice nie przeżyli wojny.

Do Brzozowa trafiła z mężem i dzieckiem po pobycie w kilku innych miejscowościach na zachodzie Polski. W uznaniu zasług została odznaczona Warszawskim Krzyżem Powstańczym, odznakami „Akcji Burza” i „Weterana Walk o Niepodległość”. Pośmiertnie otrzymała nominację na podporucznika Wojska Polskiego.

„Stokrotka” odeszła 21 lipca 2001 r. Obrzęd pogrzebowy, w tym żałobną Mszę św., wzbogaconą wspomnieniem o trudnym, bohaterskim i bojowym życiu zmarłej sprawował ks. infułat Julian Pudło. Halinę pożegnał salut sztandarem oraz słowo wygłoszone przez przewodniczącego brzozowskiego Koła światowego Związku żołnierzy Armii Krajowej Tadeusza Konieczkę. 22 lata wcześniej zmarł mąż Haliny.

Mateusz Podkul

## Brzozów

### 50 lat temu

# BRZozów ZWYCIĘZCĄ W TELEWIZYJNYM BANKU MIAST (2)

Warka w prezentacji „postawiła” na osiągnięcia gospodarcze. Jej atutem była również historia. Kazimierz Pułaski to postać historyczna na stałe związana z Warką. Jego bogata biografia to ważny element polsko-amerykańskiej historii. Jest też jednym z symboli polskiej emigracji. Niewiele osób wie, że w okresie międzywojennym w Winiarach działał browar produkujący piwo wareskie. Współcześnie, aby podkreślić związki Kazimierza Pułaskiego z Warką i z piwem

w 2015 wizerunek tej wyjątkowej postaci powrócił na etykiety piwa „Warka”.

Warka podczas „Banku Miast” chwaliła się również ówczesnym zawodnikiem piłkarskim – bramkarzem ówczesnej kadry narodowej Zygmuntem Kalinowskim wychowankiem klubu Piłlica Warka. Aby umniejszyć dokonania zawodnika w Brzozowie na trybunach obok ratusza pojawił się transparent o nieco ironicznym wydźwięku z zawołanym przekazem „Kali-

nowski spod Warki – Stal Mielec spod Brzozowa strzeliła mu 5 goli, nie mówiąc ni słowa!"

Brzozów w konkursie startował z lepszej pozycji, ponieważ w poprzednich latach uczestniczył już w konkursie „Mistrza Gospodarności Kraju” i miał na tym polu spore doświadczenie. Dzięki temu mógł się pochwalić osiągnięciami zdobywanymi na przestrzeni lat i właśnie ten progres w rozwoju gospodarczym był jednym z najważniejszych kryteriów, które pomogło uzyskać zwycięstwo. Atutem dla Brzozowa były podjęte działania mające poprawić wizerunek miasta. W tym dniu zorganizowano powszechną zbiórkę finansową na rzecz odbudowy Zamku Królewskiego w Warszawie.



Odkryty basen kąpielowy przy ul. Słonecznej, lata 70-te XX w.

Wejścia na wizję trwały do późnego wieczoru. Po ich zakończeniu nastąpił moment, na który wszyscy oczekiwali z niecierpliwością. Ogłoszono zakończenie turnieju i podano do publicznej wiadomości liczbę głosów, jakie uzyskały rywalizujące ze sobą miasta. Zwycięskim miastem okazał się Brzozów. Przewaga głosów była znaczna. Brzozów zyskał w nim 6 799, a Warka 6 581 głosów.

Niestety, nie przełożyło się to na żadne gratyfikacje finansowe dla miasta. Pozostała tylko satysfakcja z pokonania rywala i smak zwycięstwa. Nie było żadnych profitów finansowych. Wymierną korzyścią dla miasta było jedynie przyspieszenie i finalizacja niektórych wcześniej zaplanowanych lub rozpoczętych inwestycji miejskich, które realizowano podczas etapu przygotowań do rywalizacji. Na zakończenie cyklu programów w 1974 r. TVP podsumowała dotychczasowe występy i osiągnięcia miast. Do Międzyrzecza w Wielkopolsce zostali zaproszeni przedstawiciele miast, które dotychczas brały udział w turnieju. Miały tam miejsce bezpośrednie wejścia na wizję i pokazy tych fragmentów wystąpień miast, które zdecydowały o ich zwycięstwie. W głosowaniu mogli brać udział tylko przedstawiciele miast i każdy dysponował tylko jednym głosem. Głosowano tylko na miasta, które wyszły zwycięsko z poprzednich rywalizacji. Wielką niespodzianką było to, że Brzozów uzyskał największą



Bar gastronomiczny na przystanku PKS (pawilon), lata 70-te XX w.

ilość głosów i zdobył pierwsze miejsce. Był to więc podwójny sukces dla naszego miasta. Tym razem zostały przewidziane nagrody materialne. Brzozów otrzymał urządzenie komunalne służące do czyszczenia miejskich ulic. To urządzenie świetnie sprawdzało się podczas prac porządkowych i służyło miastu przez wiele lat. Wszystkie miasta występujące w telewizji otrzymały „mniejszego gabarytu” maszyny komunalne. Były to przykładowo kosiarki do trawy, a nawet samochód dostawczy Żuk.



Dworzec autobusowy, lata 70-te XX w.

Ciekawostką jest fakt, że był to niezwykle popularny turniej telewizyjny. Przyciągał przed ekrany wielu widzów. W kolejnym roku zmieniono sposób głosowania. Dotychczasowy sposób miał znaczną wadę. Liczba osób usiłujących dodzwonić się i oddać głos powodowała „blokowanie się” łącz telefonicznych. Postanowiono wybrać jako osoby uprawnione do głosowania przedstawiciele miast, które brały udział w Banku Miast w 1974 r. Korzystając z ich doświadczenia, proszono ich o dokonanie oceny wysiłków i sukcesów kolejnych miast.

Marek Marański



## Powstanie i działalność Brzozowskiego Uniwersytetu Ludowego



Brzozowski Uniwersytet Ludowy (BUL) został utworzony w 2023 r. z inicjatywy trzech mieszkańców Brzozowa i gminy Brzozów – Adama Pobidyńskiego, Teresy Czech i Tadeusza Mastyka.

Głównym celem działalności Brzozowskiego Uniwersytetu Ludowego jest pozyskiwanie i rozwój kapitału ludzkiego i społecznego przez podnoszenie kompetencji zarówno kluczowych (szczególnie społecznych i obywatelskich), jak i zawodowych oraz kształcenie postaw obywatelskich w oparciu o grundtvigańską metodę dydaktyczną, która czerpie z tradycji i bogactwa kulturowego lokalnej społeczności.

Przy Brzozowskim Uniwersytecie utworzono tzw. Gościniec Literacki, który systematycznie rozwija swoją działalność. Jest to wyróżniająca się inicjatywa, która stanowi istotne forum dla znanych twórców z regionu.

W swoim gronie BUL skupia wielu znanych literatów z regionu podkarpackiego, członków rzeszowskiego oddziału Związku Literatów Polskich, Regionalnego Stowarzyszenia Twórców Kultury w Rzeszowie oraz członków innych stowarzyszeń literackich z regionu Podkarpacia: Jerzego Stefana Nawrockiego – prozaika, dziennikarza, poetę, krytyka literackiego; Wiesława Hopa – prozaika, dziennikarza; Dorotę Kwokę – poetkę, dziennikarkę, malarzkę; Marię Brzozę – poetkę; Tadeusza Mastyka – poetę, malarza, rzeźbiarza; Adama Pobidyńskiego – poetę, prozaika; Mariusza Turzańskie-

go – prozaika; Andrzeja Maciasia – fraszkopisarza; Jadwigę Buczak – poetkę, malarzkę, prozaika; Małgorzatę Matwij – prozaika; Dorotę Kulę – poetkę; Józefa Tadle – kompozytora, autora tekstów; Damiana Domnia – poetę; Monikę Zajęc-Czerkies – poetkę, fotografa; Sarę Mozię – poetkę; Kubę Ambrose – malarza; Bogusławę Michalak-Trybus – poetkę; Edwarda Bolca – pisarza, dziennikarza, byłego prezesa gazety „Biały Orzeł” w Bostonie.

Do osób aktywnie działających przy BUL należą:

Teresa Czech, Henryka Kozicka, Marta Cyparska, Krystyna Władyka, Joanna Błyskal, Bogusława Michalak Trybus, Eugeniusz Buczek, Małgorzata i Dariusz Dereńniowscy oraz Anna Pelczar-Król. Obsługę medialną stanowi Jan Wolak.

Brzozowski Uniwersytet Ludowy organizuje spotkania literacko-artystyczne, zarówno na terenie naszego powiatu, jak też na terenie powiatów ościennych, tj. rzeszowskim, rymanowskim, czy iwonickim. Członkowie BUL biorą czynny udział w spotkaniach organizowanych przez poetów i pisarzy z województwa podkarpackiego. W spotkaniach uczestniczą również osoby z zagranicy, m.in. ze Szwecji, USA czy Australii.

W ostatnim czasie BUL pozyskał nowych członków Koła Młodych. To uzdolnione artystycznie młode osoby, które na swoim koncie mają już pierwsze występy muzyczne w ramach działalności Uniwersytetu. Są to mieszkanki gminy Brzozów – wokalistki Anna Czech i Amelia Sowińska – uczennice Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzozowie, uczęszczające również do Akademii Wokalno-Aktorskiej MF. Artis Marioli Friedek w Brzozowie, Emilia Winiarska – pianistka i kompozytorka z Haczowa i Karolina Hop – wokalistka i gitarzystka z Birczy.

Monika Sowińska

# Upamiętnienie 80. rocznicy rozstrzelania 10. mieszkańców Turzego Pola przez niemieckiego okupanta

W sobotę, 29 czerwca, odbyła się w kościele parafialnym w Turzym Polu uroczystość poświęcona upamiętnieniu ofiar tego zbiorowego mordu dokonanego w Warzycach koło Jasła. Rozpoczęła się ona mszą św. w ich intencji i zakończyła złożeniem kwiatów pod tablicą z nazwiskami rozstrzelanych. Uczestniczyli w niej mieszkańcy wsi oraz zaproszeni przez Komitet organizacyjny goście: Szymon Stapiński – Burmistrz Brzozowa, Jerzy F. Adamski – Dyrektor Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie i Agnieszka Adamska – redaktorka naczelna „Wiadomości Brzozowskich”.

Z projektem zorganizowania tej uroczystości wystąpili Rostaw Pawlikowski i Roman Rymarowicz, syn zamordowanego w Warzycach ojca Mariana. Do powołanego z ich inicjatywy w dniu 7 czerwca br. Komitetu Programowo-Organizacyjnego swój akces zgłosili: Robert Federczak – Sołtys wsi, Zbigniew Cyganik – Radny Rady Miejskiej w Brzozowie, Roman Wojtuń – społecznik upamiętniający tragiczne losy Żydów z Powiatu Brzozowskiego w czasie jego niemieckiej okupacji oraz Stanisław Śnieżek – emerytowany przedsiębiorca.

Komitet opracował program uroczystości i podjął dla jego realizacji niezbędne działania, które koordynował R. Pawlikowski. Już w kilka dni po jego utworzeniu uzgodniono z Ks. Proboszczem Piotrem Łyskiem termin uroczystości na 29 czerwca, nawiązując tym sposobem do 16 czerwca 1944 r., kiedy to – wedle rodzinnej tradycji Rymarowiczów – niemiecki okupant w warzyckim lesie rozstrzelał 10. mężczyzn z Turzego Pola, oskarżonych o podejmowanie działań wymierzonych przeciwko III Rzeszy Niemieckiej. Zamordowano wówczas i pogrzebano w zbiorowej mogile: Franciszka Buchwalda, Eugeniusza Dymińskiego, Stanisława Dymińskiego, Feliksa Kociubę, Stanisława Rosolskiego, Tadeusza Rosolskiego, Mariana Rymarowicza, Franciszka Sieńczaka, Henryka Sikorę i Edwarda Szlamę.

Uroczystość upamiętniająca 80. rocznicę ich tragicznej śmierci oraz 82. rocznicę śmierci Turzopolanina Władysława Szlamy w niemieckim obozie koncentracyjnym w KL Auschwitz Birkenau, rozpoczęła się Mszą Św., którą w ich intencji celebrował Ksiądz Proboszcz Piotr Łysek. Przed jej rozpoczęciem przywołał bolesne wydarzenia z czerwca 1944 r., a podczas krótkiej homilii nie tylko wspominał męczeńską śmierć Apostołów

Piotra i Pawła, ale i w pryzmacie jej przestania w życiu utraconym przez mieszkańców Turzego Pola przed 80. laty upatrywał potwierdzenie ich niezłomności w walce o Polskę wolną, o czym winny pamiętać kolejne pokolenia wiejskiej społeczności.

Po odprawieniu Mszy Św. rozpoczęła się druga część tej uroczystości. Miała ona charakter historyczno-informacyjny i wspomnieniowy, a nad kolejnością przewidzianych programem autorskich wystąpień czuwał R. Federczak. I on to wpierw zaprosił J. F. Adamskiego do wygłoszenia referatu: *Terror niemieckiego okupanta wobec ludności Brzozowszczyzny*.



Po wygłoszeniu referatu przez historyka-regionalistę i badacza okupacyjnych dziejów Brzozowszczyzny oraz powojennych Kościoła katolickiego na Podkarpaciu, z jakby quasi referatem – bo świadomie nasyconym odwoływaniami się do informacji w dzieciństwie zastyszanych – *Losy mieszkańców Turzego Pola w latach niemieckiej okupacji Polski* wystąpił R. Pawlikowski.

Rozpoczął on swoje wywody i refleksje od informacji, że na krótko przed wybuchem wojny młodzi Turzopolanie po otrzymaniu kart mobilizacyjnych, żegnani przez najbliższych, pieszo udawali się na odległą od wsi stację kolejową. Starsi zaś mieszkańcy wsi – a wśród nich były legionista Teodor Pańko – weszli w skład Batalionu Obrony Narodowej „Brzozów”. Z pododdziałem tym do obrony karpacczych przełęczy wymaszerował z Brzozowa Turzopolanin ppor. rez. Wojciech Rosolski.

A niemiecką agresję na Polskę obwieściły mieszkańcom wsi detonacje niemieckich bomb na lotnisku

w Krośnie. W kolejnych jej dniach słuchali wojennych komunikatów z dwu- zasilanych bateriami – radioodbiorników, wystawionych w oknach domostw Bronisława Szydły i Stanisława Śnieżka.

Walczący zaś z niemieckim agresorem żołnierze rodem z Turzego Pola w różnych okolicznościach i najczęściej po rozbiciu macierzystego oddziału przez Niemców dostawali się do ich niewoli. Byli wśród nich: por. Zygmunt Kielar i plut. Zygmunt Pawlikowski (żołnierz zawodowy) oraz Antoni Pańko, Stanisław Pawlikowski, Adam Rygiel, Józef Sabat, Rudolf Tesznar i Ludwik Władyka. Po klęsce Niemiec wszyscy oni powrócili z tej niewoli do ojczyzny.

Wcześniej do rodzinnej wsi powrócili byli żołnierze Wojska Polskiego, internowani na Węgrzech; w 1940 r. Feliks Siwak, a rok później Albin Szuba. Nie powrócili do niej i w nieznanych okolicznościach zaginęli bez wieści kpr. Marian Siwak, który służył w Korpusie Ochrony Pogranicza w Kołomyi oraz cywil uciekinier Ludwik Rymarowicz. Powodem mogło być opanowanie Kresów Wschodnich przez wojska ZSRR, na co wskazują losy aresztowanego przez radzieckie władze okupacyjne Stanisława Tesznara, przed wybuchem wojny zatrudnionego w borysławskim zagłębiu naftowym. Wpierw torturowano go we lwowskim więzieniu, a następnie wywieziono na Sybir. Po agresji Niemiec na ZSRR i normalizacji stosunków między rządem polskim na uchodźctwie i radzieckim, wstąpił on do Armii Polskiej w ZSRR. Brał udział w walkach pod Monte Cassino i po zakończeniu wojny powrócił do Polski, nie bez obaw o swój los.

A na okupowanych przez Niemcy ziemiach polskich zamknięto gimnazja i szkoły wyższe. Mieszkańców wsi zobowiązano do dostarczania kontyngentów płodów rolnych. Pamiętnym dla Turzopolan był zwłaszcza rok 1942, czas nieurodzaju po mroźnej zimie. Młodzież wsi doświadczała też wywózki na roboty do Niemiec, a starsi jej mieszkańcy lęku przed aresztowaniami. A jednak nie zabrakło odważnych, a to wprawdzie żołnierzy i oficerów Związku Walki Zbrojnej, a później Armii Krajowej.

Już zimą 1940 r. do ZWZ przystąpił ppor. Ludwik Florek, ożeniony w Turzym Polu z córką St. Śnieżka i w pierwszych latach okupacji zamieszkujący w jego domu. Komendantem Obwodu ZWZ Brzozów był wówczas kpt. Ignacy Wanic, a podległym mu oficerem ds. wyszkolenia tenże L. Florek. W domu zaś jego teścia komendant Wanic miał jedną ze swoich kwater.

W sierpniu 1942 r. w niemieckim obozie koncentracyjnym w KL Auschwitz Birkenau zmarł torturowany tam Władysław Szlama. Ale był ten rok przede wszystkim czasem Holokaustu dla trzech rodzin Żydowskich zamieszkujących w Turzym Polu. Wywieziono ich w kie-

runku Rymanowa i rozstrzelano zapewne w Szebniach. Ale dwóch braci: Jankiel i Josek Strengelowie przeżyli ten okupacyjny czas, wprawdzie dzięki odwadze ich sąsiadów, rodzinie Czasów, do której wżenił się Wojciech Rząsa, która ukrywała ich jeszcze zimą 1943, a później samarytańskiej postawie Wojciecha Owsianego ze Zmiennicy. Jesienią 1942 r. również mieszkańcy wsi, zwłaszcza ci z obszaru tzw. „Dzikiego Gaju”, wspierali nie tylko chlebem codziennym ukrywającą się w lesie na stoku góry „Patria” rodzinę Żydów z Brzozowa. Odnalazła ich nie bez trudu po kilku miesiącach i rozstrzelała niemiecka policja, bo nikt z mieszkańców Turzego Pola ich nie wydał. Przed kilku laty społecznicy młodszego już pokolenia Turzopolan, którym przewodził Roman Wojtuń, upamiętnili miejsce śmierci i pochówku pomnikiem o kształcie macewy.

Druga fala eksterminacji mieszkańców Turzego Pola nadeszła u schyłku niemieckiej okupacji, bo z trzecią dekadą maja 1944 r., i była szczególnie bolesną. Młode życie utracili wówczas Turzopolanie w większości zaangażowani w działalność ruchu oporu, w tym zwłaszcza organizowanego przez Polskie Państwo Podziemne. Na listę mieszkańców wsi mających zostać aresztowanymi wpisano m.in. Wojciecha Rosolskiego, który wówczas w Komendzie Obwodu AK Brzozów był oficerem dywersji i dowódcą plutonu z rejonem koncentracji na kopalni ropy naftowej w Turzym Polu. I on to uniknął aresztowania w tym tragicznym dla Turzopolan maju roku 1944; udało mu się bowiem wydostać z biura kopalni, ostrzeliwując Niemców. Nie wiedział, że za ten jego wyczyn przyjdzie zapłacić życiem jego młodszemu bratu Tadeuszowi, który uczestniczył w kompletach organizowanego w Brzozowie tajnego nauczania w zakresie szkoły średniej ogólnokształcącej i którego pojmano w domu rodzinnym. Uprzedzony przez rodzinę uniknął aresztowania Feliks Siwak, który z szybu naftowego zbiegł do pobliskiego lasu. I od tego dnia przyszło mu nocować, przez bez mała trzy miesiące, w tajnej leśnej kryjówce. Nie dziwi tedy, że doświadczając takiego terroru ze strony niemieckiego okupanta, bez mała chyba wszyscy mieszkańcy Turzego Pola życzliwie odnosili się do wkraczających do wsi – i przez czas krótki tu przebywających – żołnierzy radzieckich, których dowódcy srodze karali za nieliczne pojawiające się u nich chuligańskie zachowania. Rozstrzelani w Warzycach nie doczekali tej „jutrzemki swobody”, choćby i ułomnej.

Po tych wystąpieniach J. F. Adamskiego i R. Pawlikowskiego nastąpił czas na Wspomnienia świadka aresztowania Ojca przez niemiecką policję. A tym, który zapisał w swojej pamięci i zachował w bolejącym sercu ten tragiczny moment był Roman Rymarowicz, sąsiad wspomnianego już St. Śnieżka, którego

córka Matylda często mówiła: „Boże jak on płakał po aresztowaniu ojca i przez czas jakiś mówił jakby sam do siebie: >Niemcy mi Tatę zabrali<. Nigdy tego nie zapomnę”. Tym bardziej nie mógł zapomnieć, i nie zapomniał tak boleśnie doświadczony w chłopięcym wieku Roman, syn Mariana Rymarowicza. I mówił, jak to rankiem tego pamiętnego dnia tato wrócił z pracy na nocną zmianę w kopalni. Był zmęczony, więc położył się na kanapie, by odpocząć. Ale odpoczynek nie był mu pisany. Żona Filomena niedługo potem zobaczyła, jak przez bramkę drewnianego płotu u sąsiada Zdybka przechodzą niemieccy policjanci z polskim przewodnikiem. Zmierzali w stronę ich domu, więc wystraszonym głosem zawołała: „Marian, Niemcy idą po ciebie!”. Tato niewiele myśląc otworzył okno od strony lasu i przez nie wyskoczył. Niedaleko uciekł, rychło dopadli go Niemcy. Widziały to oczy moje i wielki żal ogarnął mi serce. Zabrali mi ojca tak przyodzianego, jak odpoczywał na kanapie, a w drodze tej krótkiej ucieczki zgubił buta. I widziałem, jak go tak półbosego prowadzą w nieznane. Po chwili, która wydawała mi się wiecznością, moja mama pobiegła za Niemcami z tym brakującym butem, ale na nic to się zdało.

A po jakimś czasie dowiedzieliśmy się, że aresztowanie ojca było tragiczną pomyłką; nie było jego nazwiska na liście Turzopolan przewidzianych do aresztowania. Dla Niemców jednak, skoro uciekał, był wrogiem Rzeszy. Ale nadzieja umiera ostatnia, więc po wojnie pisaliśmy do różnych organizacji humanitarnych, czy nie ma go żywego pośród ocalałych z wojennego piekła. Nie było.

Tuż po wojnie, jeszcze chyba z iskierką gasnącej nadziei, że śmierć ojca jest może nieprawdą, zabrała mnie mama z młodszą siostrą Marysią, w długą i męczącą podróż do Warzyc, by w Dniu Święta Zmarłych zapalić świece na zbiorowej mogile rozstrzelanych Turzopolan; wśród nich i mojego ojca. Najpierw pieszo szliśmy 7 kilometrów na przystanek kolejowy do Beska, dalej jechaliśmy pociągiem w towarowym wagonie do Jasta i dalej szliśmy co najmniej 6 kilometrów do warzyckiego lasu. Zapaliliśmy świece, była modlitwa i łzy. Wróciliśmy tak samo, tą drogą bardzo zmęczeni, ale jednak warto było. W następnych latach do Warzyc jechaliśmy już kopalnianą ciężarówką.

Kiedy syn zamordowanego tam ojca zakończył to swoje wspomnienie, wpierw zaległa w kościele cisza, a potem były brawa, też jakby na tę chwilę zadumy, wyciszone.

A trzecia części tej uroczystości upamiętniającej 80. rocznicę rozstrzelania 10. mieszkańców Turzego Pola w Warzycach przez niemieckiego okupanta oraz 82. rocznicę śmierci Turzopolanina w niemieckim obozie koncentracyjnym w Oświęcimiu, rozpoczęła się od

złożenia kwiatów pod tablicą pamiątkową z ich nazwiskami, umieszczoną w kruchcie kościoła przed 10. laty, staraniem R. Rymarowicza, R. Pawlikowskiego oraz R. Federczaka i za życzliwym wsparciem, zmarłego już, ówczesnego proboszcza ks. Józefa Zięby.



Przed tablicą upamiętniającą zamordowanych kwiaty składają: sołtys Robert Federczak, burmistrz Szymon Stapiński, Rostaw Pawlikowski i Roman Rymarowicz

Wiązanki kwiatów złożyli Burmistrz Brzozowa Szymon Stapiński i Roman Rymarowicz w asyście uczestników uroczystości, po czym nastąpiła chwila milczącej zadumy nad okupacyjnym losem zamordowanych Turzopolan i milczącego hołdu dla tych, którzy nie ułękli się mocy zła. Na zakończenie tej uroczystości odśpiewano pieśń Boże coś Polskę, zaintonowaną przez organizację Mieczysława Chęcia, a R. Federczak przekazał jej uczestnikom serdeczne podziękowania.

Rostaw Pawlikowski  
Jerzy F. Adamski  
Agnieszka Adamska



Dwumiesięcznik społeczno-kulturalny Gminy Brzozów „Wiadomości Brzozowskie”  
ISSN 1232-8448

Dyrektor wydawnictwa: Jerzy F. Adamski

Redaktor naczelny: Agnieszka Adamska

Redaktor techniczny: Marzena Kędra

Stała współpraca: Marek Bluj, Jan Florek, Marek Marański, Marcin Michańczyk, Natalia Miksiewicz, Rostaw Pawlikowski, Mateusz Podkul, Monika Sowińska, Nina Ścibor

Adres redakcji: Rynek 10, 36-200 Brzozów;

tel./faks: 13 43 418 56; e-mail: wiadbrzoz@pro.onet.pl

Wydawca, skład: Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie

Druk: Wydawnictwo „Ruthenus” Rafał Barski, ul. Łukasiewicza 49, 38-400 Krosno  
Numer zamknięto 2 września 2024 r.

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Zastrzega sobie prawo do redagowania, skracania i adiacji nadesłanych materiałów oraz zmiany tytułów i śródtytułów. Przesłanie materiałów jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na ich publikację. Wydawca zastrzega sobie prawo do wielokrotnego, bezpłatnego wykorzystywania raz opublikowanych materiałów. Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń. Opinie wyrażane przez autorów na łamach „Wiadomości Brzozowskich” nie zawsze są zgodne z poglądami redakcji.

Brzozów

## Wieczornica w 5. rocznicę odejścia do Domu Ojca

# – O. PIOTRA NOWAKA

28 kwietnia w Muzeum Regionalnym w Brzozowie zorganizowana została wieczornica poświęcona pamięci o. Piotra Nowaka, pochodzącego ze Zmiennicy zakonnika Braci Mniejszych Kapucynów, który 19 kwietnia 2019 r., po długiej chorobie, odszedł do Domu Ojca. Pamięć zmarłego uczcili jego bliscy – Rodzina, Przyjaciele oraz Znajomi, którzy opowiedzieli o życiu o. Piotra oraz podzielili się osobistymi wspomnieniami.

W spotkaniu, na które zaprosił Jerzy F. Adamski – dyrektor Muzeum Regionalnego w Brzozowie, udział wzięli m.in.: Henryk Kozik – przewodniczący Rady Powiatu Brzozowskiego, Dorota Kamińska – przewodnicząca Rady Miejskiej w Brzozowie, a zarazem dyrektor Liceum Ogólnokształcącego w Brzozowie, Rodzina o. Piotra – Jego Mama Maria, Siostry Ela i Asia, Bracia Janusz i Władek wraz ze swoimi rodzinami, Rodziny Braci Henryka oraz śp. Zbigniewa, a także Przyjaciele i Znajomi. Ojciec Piotr zapamiętany został jako człowiek o wielkim sercu i wielu pasjach, który całe swoje życie poświęcił Bogu oraz służbie drugiemu człowiekowi.



Rodzina o. Piotra (w środku ukochana Mama Maria)

Zorganizowana ku Jego pamięci wieczornica zainaugurowana została wierszem, napisanym specjalnie na tę okazję przez Joannę Nowak-Kopeć – młodszą siostrę o. Piotra. Współprowadząca Elżbieta Sadowska – starsza siostra o. Piotra powiedziała: „W Święta Wielkanocne 2019 r. dla naszej rodziny zatrzymał się czas. Po sześciu tygodniach ciężkiej choroby serce Piotra przestało bić. Odchodząc zabrał ze sobą cząstkę nas samych, pozostawiając jednak wspomnienie dobra, troski, miłości i życzliwości okazywanych rodzinie, przyjaciołom i wszystkim tym, których stawiał na jego drodze często przewrotny los”.

Całe życie o. Piotra to nieustanne wyzwania i kolej-

ne cele. Pierwszą placówką, w której rozpoczął postugę kapłańską, były Kielce. Następnie w 1998 r. trafił do Klasztoru Braci Mniejszych Kapucynów w stalowowlaskim Rozwadowie. Wszędzie, gdzie postął go los, zjednywał sobie bardzo szybko ludzi z różnych środowisk, szczególnie ludzi młodych, którzy pokochali go całym sercem. Cztery lata później został przeniesiony do Wałcza. I choć trudno było mu opuszczać poprzednie miejsce, żartował, mówiąc: „Wyjeżdżam, aby świat o mnie zapomniał”. Ale świat o nim nigdy nie zapomniał, co więcej stawiał przed Nim nowe zadania.

Lata 2006-2014 spędził w Gdańsku, który stał się dla Niego drugim domem. „Gdańsk to było miejsce Piotra na ziemi. Pokochał je całym swoim sercem i wiedział o tym każdy, kto chociaż odrobinę znał naszego Brata. Świadectwem tego był dom z duszą, który Piotr stworzył w gdańskim klasztorze, z wielkim zaangażowaniem dbając o każdy szczegół, remontując kościół, upiększając ogród, czyniąc z niego tym samym pełen miłości i kwiatów azyl dla każdego” – mówią siostry Piotra, Asia i Ela.



Akademia Wokalno-Aktorska MF. Artis

Wszędzie, gdzie był współpracował ze Strażą Pożarną i Policją, pełniąc rolę kapelana strażaków i policjantów. O. Piotr zaczął podupadać na zdrowiu. Wówczas, w 2014 r. ponownie został przeniesiony do Wałcza. Te ostatnie pięć lat Jego życia były walką z chorobami i ograniczeniami. Jego śmierć była ogromnym ciosem dla wszystkich, którzy Go kochali, Jego Rodziny i wielu Przyjaciół.

Siostra o. Piotra – Ela, powiedziała podczas wieczornicy, że „Piotr powrócił. Wiedziałam, że to kiedyś nastąpi, tylko nie wiedziałam kiedy i w jakiej formie. Dyrektor Jerzy F. Adamski najpierw poprosił mnie o napisanie artykułu wspomnieniowego o moim śp. bracie Piotrze, który finalnie napisała młodsza siostra Asia.

Podczas kolejnej rozmowy zaproponował, żeby pójść krok dalej i zorganizować wieczornicę. Dziękuję wszystkim zaangażowanym w przygotowanie tej pięknej i ważnej dla naszej rodziny uroczystości”.

Podczas spotkania swojego Przyjaciela o. Piotra Nowaka wspominali: Krzysztof Koszyta, Stanisław Chrobak, Tadeusz Podulka, Wojciech Szuba, Dorota Kamińska, Krzysztof Folt, ks. Józef Ciekliński – proboszcz parafii w Zmiennicy, Barbara i Robert Kurowie – przyjaciele z Wałcza, Bożena Babiarz – przyjaciółka z klasy z Liceum Ogólnokształcącego w Brzozowie oraz nazywana przez o. Piotra „mamuśką” Krystyna Mierwa, która przyjechała wraz ze swoją córką Elą ze Stalowej Woli.

W niezwykle wzruszającym programie muzycznym wystąpiła przyjaciółka o. Piotra z lat młodości – Beata

Miśkowiec oraz grupa Master Class z Akademii Wokalno-Aktorskiej MF. Artis, na czele z jej dyrektorem i założycielką Mariolą Friedek. Przygotowany repertuar stanowił muzyczną ilustrację kolejnych etapów życia o. Piotra – od powołania po chorobę i śmierć.

Całości wydarzenia dopełniła przepiękna dekoracja, bazująca na pamiątkach po zmarłym oraz nawiązująca charakterem do pokoju o. Piotrka, przygotowana przez Renatę Błachut z Izdebek, za co składamy jej ogromne podziękowania.

W rozmowach kularowych goście wspominali o. Piotra, bo chociaż nie ma Go już wśród żywych, to Jego serce bije w każdym pozostawionym na ziemi śladzie, we wspomnieniach i w sercach tych, którzy Go kochali.

Agnieszka Adamska

## NOC MUZEÓW Brzozów 2024

W piątkowy wieczór, 17 maja, w Muzeum Regionalnym w Brzozowie odbyła się XX edycja Nocy Muzeów. Brzozowska placówka kulturalna już po raz kolejny włączyła się w organizację tego cyklicznego wydarzenia.

Chętni mogli skorzystać z oferty, którą zaproponowało brzozowskie muzeum. W programie, oprócz bezpłatnego zwiedzania wystawy stałej „Z dziejów i kultury regionu brzozowskiego” odbył się wernisaż wystawy fotografii Doroty Barbary Indyk „Moje Bieszczady” oraz Seminarium o Bieszczadach. W panelu, którego moderatorem był Mateusz Podkul, udział wzięli: Dorota Barbara Indyk, Edward Marszałek, Paweł Orkisz, Wojciech Wesołkin, Hubert Ossadnik i Bogusław Augustyn.

Uczestników wieczornego spotkania powitał dyrektor Muzeum – Jerzy Ferdynand Adamski. Odwiedzili nas m. in.: Przewodniczący Rady Powiatu Brzozowskiego – Henryk Kozik, przewodnicząca Komisji Kultury, Oświaty, Sportu, Turystyki i Wypoczynku Rady Miejskiej w Brzozowie – Mariola Pilszak, kierownicy i naczelnicy wydziałów Urzędu Miejskiego w Brzozowie, emerytowana dyrektor brzozowskiego Muzeum – Halina Kościńska, dyrektor ZEAS w Brzozowie – Józef Baran, przedstawiciele Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Brzozowie oraz przewodnicy beskidzcy i bieszczadzcy, a także sympatycy brzozowskiego muzeum.

Zwieńczeniem Nocy Muzeów był koncert gwiazdy wieczoru, wspaniałego muzyka Pawła Orkisz – autora nastrojowych ballad i popularnych piosenek turystycznych, m.in. żeglarskiego hitu „Przechyły”. Pisz i komponuje. Zaczynał od klubów studenckich Krakowa i nurtu piosenek turystycznych, ale potem zbudował



wał własny świat ciepłych i pozytywnych pieśni i wierszy. Od ponad 35 lat śpiewa także polskie tłumaczenia – głównie własne – pieśni największych bardów naszych czasów (Okudźawa, Cohen, Wysocki). Jest autorem wszechstronnym. Choć jego głównym nurtem pozostają pieśni drogi, ballady o miłości i afirmacji życia, śpiewa także psalmy, ballady kolędowe i mądre pieśni patriotyczne. Ma bardzo szeroki repertuar. I – co ciekawe – śpiewa w kilku językach.

Noc Muzeów jest świetną okazją, by w nietypowy sposób odwiedzić muzea, galerie czy inne instytucje kultury. Ta noc do innych jest niepodobna, a z roku na rok staje się coraz bogatsza.



Noc Muzeów to wielkie święto, można wspólnie kontemplować kulturę i sztukę. I tak też działo się tej nocy w naszym muzeum, kiedy to Bieszczady zawędrowały do Brzozowa. Tegoroczna edycja był współorganizowana przez Muzeum Regionalne w Brzozowie oraz Fundację Misji Obywatelskiej, której przedstawi-

cieli – prezes Antoni Myjak i jego zastępca Adam Poręba – również wzięli udział w spotkaniu.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom i zapraszamy już za rok!

Agnieszka Adamska

Brzozów

## Wakacje z muzeum 2024

Na tegoroczne wakacje Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta przygotowało szeroką ofertę propozycji skierowaną do najmłodszych. Realizowane przedsięwzięcia charakteryzowały się różnorodnością i organizowane były wspólnie z innymi instytucjami.

Dużą popularnością cieszyły się warsztaty fizyczno-chemiczne pt. „Wakacyjny Klub Młodych Naukowców”, które prowadziła Elżbieta Podulka z firmy „Przyjazna Edukacja – Rozwój Nauka Zabawa”. W ich trakcie w ciekawy i przystępny sposób zostały zaprezentowane ważne zagadnienia ze świata przyrody. Służyły rozbudzeniu ciekawości otaczającego świata, doskonaleniu umiejętności prowadzenia obserwacji i wyciągania wniosków z doświadczeń i eksperymentów oraz czerpaniu radości z możliwości doświadczania i eksperymentowania.

Warsztaty edukacyjne z klockami Lego przybliżyły takie zagadnienia jak: „Potęga wiatru”, „Kolejka górską”, „Na średniowiecznym zamku” i „Mapa świata”. Prowadzili je pracownicy firmy Edukido. Przykładowo podczas jednego z zajęć jego uczestnicy cofnęli się w czasie do epoki średniowiecza. Wykorzystując swoją wiedzę oraz kreatywność budowali elementy zamku, takie jak: baszty, mury obronne, tajnie, małe targowisko oraz salę królewską.

Kolejne zajęcia w murach muzeum zorganizowało Stowarzyszenie Historyczno-Modelarskie „Patriot”. Marek Siadkowski, Marcin Chudzikiewicz i Andrzej Błachut instruowali najmłodszych jak składać modele, szczególnie z branży militarnej.

Współ z Fundacją Pomocy Dzieciom im. Stanisławy Bieńczyk muzeum zrealizowało projekt „Vademecum Globtrotera”, na który złożyły się trzy imprezy.

Podczas pierwszej, czyli warsztatów z krajoznawstwa i turystyki, dzieci otrzymały praktyczne wskazówki dotyczące przygotowania się do wycieczek i wędrówek, m.in.: co należy zabrać w góry, a co na baseny, jaki ubiór wybrać na piesze wędrówki po górach, jak zachować się w czasie zagrożenia i jak wezwać odpowiednią pomoc, co znajduje się w apteczce pierwszej pomocy, jak postąpić się kompasem czy jak prawidłowo czytać mapę.



Drugim elementem „Vademecum Globtrotera” był XLVIII Raj Odkrywców „Poznajemy piękno i historię ziemi brzozowskiej”, który odbył się w Brzozowie-Zdroju. Najpierw uczestnicy przeszli tamtejszą ścieżką przyrodniczo-dydaktyczną. Przy każdym przystanku młodzi wędrowcy mieli okazję posłuchać o występujących tam gatunkach roślinności, osobliwościach przyrodniczych oraz o historii i legendach związanych z tym miejscem. Na końcu trasy, w wiacie edukacyjnej czekało już na dzieci ognisko i ciepła kiełbaska. Na zakończenie ochotnicy wzięli udział w konkursie wiedzy z nagrodami.

Trzecim punktem przedsięwzięcia było zwiedzenie wystaw stałych w muzeum. Na koniec odbył się test wiedzy, a uczestnicy z najlepszymi wynikami otrzymali nagrody.

Ukoronowaniem wakacji w muzeum był XLIX Raj Odkrywców „Poznajemy piękno i historię ziemi brzozowskiej”, przeprowadzony z Zespołem Świetlic Środowiskowych w Brzozowie. Uczestniczyło w nim prawie 100 dzieciaków. Pomocy w jego realizacji udzieliło Nadleśnictwo Brzozów. Podczas wyprawy wyznaczone drużyny z każdej świetlicy brały udział w konkursie grupowym, w którym walczyły o nagrody dla swoich placówek. Nie zabrakło również miejsca na zmagania indywidualne, w których nagrody ufundowało Muzeum Regionalne w Brzozowie. Zakończenie wakacji uwieńczone zostało wspólnym grillowaniem, tańcami integracyjnymi animowanymi przez wychowawczynie ze świetlic oraz słodkim poczęstunkiem – watą cukrową.

Mateusz Podkul

Brzozów

## Sukces w konkursie modelarskim Moson Show

Wywiad z Markiem Siadkowskim



**Marek Siadkowski** urodził się na Dolnym Śląsku, jest absolwentem Szkoły Chorążych Pożarnictwa w Krakowie oraz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Sanoku. Z Brzozowem związany od 1996 r. Jest osobą o bardzo szerokich zainteresowaniach. Oprócz modelarstwa, którym zajmuje się od 1993 r., interesuje go numizmatyka, filatelistyka, kolekcjonuje także minerały oraz karty telefoniczne.

„Wiadomości Brzozowskie” („WB”): Zdobyłeś 2 miejsce w prestiżowym konkursie modelarskim w kategorii pojazdy wojskowe w skali 1:35 i większe do 1945 r. Przybliż naszym czytelnikom co to za konkurs i gdzie się odbył.

■ **Marek Siadkowski (M.S.):** Moson Show to swego rodzaju modelarski festiwal, który odbył się w dniach 20-21 kwietnia w miejscowości Mosonmagyaróvár na Węgrzech. W tym roku odbyła się już jego 26 edycja, więc jest to już impreza cykliczna. Tradycyjnie zgromadziła ogromną ilość sympatyków modelarstwa z Europy i z dalszych zakątków świata.

O tym jakim wydarzeniem w świecie modelarskim jest Moson Show, chyba nie trzeba nikogo informować. Jedną z większych, jak nie największą imprez w Europie, na którą przybywają uczestnicy z całego świata. W tym roku przybyła silna reprezentacja z krajów dalekiego wschodu. Była to impreza zorganizowana z wielkim rozmachem i zrobiła na mnie niesamowite wrażenie. Główna hala wystawowa „pękała w szwach” zarówno od ilości wystawionych modeli, jak i wystawców i osób zwiedzających. Moim zdaniem to była godna polecenia impreza z uwagi na dużą ilość i wysoki poziom modeli oraz fantastyczną atmosferę.

Tegoroczna edycja konkursu zgromadziła 3021 modeli i 924 modelarzy z całego świata. To naprawdę imponujące liczby, a różnorodność prac cieszy oczy. Najwięcej było modelarzy z Włoch – 173 osób, z Węgier – 160 osób, z Czech – 128 osób, z Polski – 120 osób, ze Słowacji – 59 osób. To była taka TOP 5. Byli również modelarze z takich zakątków świata jak Polinezja Francuska, Wietnam, Peru, Kuba, RPA, Zambia, Kazachstan, Australia, Sri Lanka, Madagaskar, Tajwan, Singa-



pur, Japonia i Chiny. Obecna była również osoba przebywająca na co dzień na Grenlandii.

(„WB”): Skąd pomysł by wziąć udział w konkursie?

■ **M.S.:** Mój kolega Bogdan Kędzior z Krosna skontaktował się z grupą kilku modelarzy i wyszedł z inicjatywą wspólnego wyjazdu na tę imprezę. Pomysł zrodził się dużo wcześniej, bo w okolicach ostatnich świąt Bożego Narodzenia. Początkowo skład wynosił 5 osób, ale niestety z różnych przyczyn został okrojony do trzech i 19 kwietnia br. w nocy wyjechaliśmy wspólnie na konkurs. Jadąc przez Bratysławę dojechaliśmy do miejscowości Mosonmagyaróvár. To urokliwe miasteczko z dużą ilością zabytków. Choć było wietrznie, to można powiedzieć, że pogoda dopisała.

Nie spodziewałem się tak dużego zainteresowania imprezą. Arena sportowa potrafiąca pomieścić kilka tysięcy ludzi była pełna pasjonatów modelarstwa oraz osób zwiedzających. W hali na „płycie głównej” były umiejscowione stoiska wystawowe, na których prezentowali swoje prace modelarze niemalże z całego świata. Rywalizowali w różnych kategoriach. Istniało zróżnicowanie ze względu na kategorie np. czy były to pojazdy cywilne czy wojskowe, czy samoloty wielosilnikowe czy jednosilnikowe itd.? Mój model, który został wyróżniony drugim miejscem startował w kategorii pojazdy wojskowe w skali 1:35 i większe do 1945 r. Na konkurs zabrałem ze sobą 5 modeli, z czego 2 wystawiłem we wspomnianej wcześniej kategorii i dwa w kategorii pojazdy wojskowe po 1945 r. w tej samej skali. Zabrałem także małą winietkę z figurkami przedstawiającymi scenę batalistyczną z rekonkwisty hiszpańskiej w skali 1:56, ale ona nie zwróciła uwagi jury i nie zdobyła żadnego medalu.

Poziom prac był bardzo wysoki. Jadąc tam z kolegami byliśmy przekonani, że jedziemy tam tylko, by zdobyć doświadczenie. Nie spodziewaliśmy się, że uda nam się coś wygrać. Mój kolega z Krosna Przemek Janczewski zdobył brązowy medal w kategorii winietki w skali 1:72 i mniejsze za model pojazdu Noshorn. Nie-





stęty trzeciemu koledze nie udało się zdobyć nagrody. Być może zajął czwarte miejsce, ale tego nie wiemy bo organizatorzy publikują tylko 3 pierwsze miejsca. Na początku, będąc pod wrażeniem „rozmachu” imprezy, byliśmy przekonani, że nic się nie uda zdobyć, ale stwierdziliśmy, że skoro przejechaliśmy tyle kilometrów, to warto byłoby zobaczyć jak odbywa się ceremonia wręczania nagród. Jednak, ku naszemu zdziwieniu dwóch z nas zdobyło nagrody.

Model, który zajął drugie miejsce w swojej kategorii prezentowany przeze mnie na tej wystawie przedstawia pojazd niemieckiej armii z okresu walk we Włoszech w 1944 r. Jest to samobieżna lekka haubica „Wespe” w skali 1:35. Precyzyjna nazwa tego modelu brzmi: Sd.Kfz.124 „Wespe”. To model znanego japońskiego producenta – firmy Tamiya. Model był „robiony prosto z pudełka”, jedynymi dodatkami, które zostały użyte przy jego budowie to samodzielnie wykonane przez mnie maskowanie w postaci gałęzi drzewa, powytłukane dokoła kadłuba oraz wiadro na wodę zaczepione z innego zestawu, bodajże firmy Dragon. Model wyróżnia monochromatyczny kolor kamuflażu. Jest w malowaniu piaskowym. Dla zwiększenia realizmu samodzielnie dołożyłem „elementy” kurzu i zaschniętego błota. Moim zdaniem ten model widocznie w „sobie coś miał”, skoro zwrócił na siebie uwagę gremium sędziowskiego i zdobył drugie miejsce. „Wespe” było wykonane na podwoziu czołgu Panzerkampfwagen II. Oryginał liczył sobie prawie 8,5 metra długość. Wyposażony był w karabin maszynowy. Miał ciekawe wyposażenie dodatkowe zwiększające jego skuteczność na polu walki. Należy do niego: lewerek, kilof, łom, łopata czyli szpadel, tyczki, które służyły do określania odległości i kąt trajektorii lotu pocisku, ładunki miotające pocisk. W moim modelu umiejscowiłem na panczeru kawałek gąsienicy. Są to zapasowe elementy gąsienicy. To rozwiązanie pełni też funkcję dodatkowej ochrony przed ogniem nieprzyjaciela. Dowódca pojazdu posiada tzw. mapnik. Podstawa,

na której jest umieszczony model pojazdu imituje bruk uliczny, a dla zwiększenia realizmu dodałem jeszcze fragmenty torów komunikacji szynowej. Model posiada również reflektor, drewnianą skrzynkę na podstawowe narzędzia wykorzystywane do naprawy pojazdu takie jak: siekiera czy hak do łączenia ogniw w zerwanej gąsienicy.

#### „WB”: Ile czasu zajęło wykonanie modelu?

■ **M.S.:** Dokładnie nie liczyłem ile godzin mi to zajęło. Sklejanie i malowanie nie pochłonęło mi dużo czasu. Jednak najbardziej czasochłonne jest tworzenie detali. np. wykonanie zardzewiałego wydechu czy koloru i struktury błota. Na moim modelu widać „przyklejone błoto” na kołach i między wahaczami zawieszona. Model jest plastikowy. Wyposażenie w środku: karabiny maszynowe. Natomiast pojazd Nashorn to samobieżny niszczyciel czołgów z działkiem kalibru 88 mm. Był montowany na podwoziu Panzerkampfwagen 4 o przedłużonej wannie. Charakteryzowało go stosunkowo słabe opancerzenie. Posiadał ciekawy kształt a szczególnie charakterystyczny była część przypominająca „nadbudówkę”. Góra pojazdu nie była niczym chroniona. Rozkładano jedynie plandekę. Pełniła ona ochronę przed niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi.

#### „WB”: Jak wyglądała ceremonia wręczania nagród?

■ **M.S.:** To była uroczysta chwila, na którą wszyscy czekali. Organizatorzy wygłaszali przemówienia w języku angielskim i węgierskim. Odczytywano nazwiska zwycięzców w poszczególnych kategoriach. Dodatkowo na telebimie były wyświetlane nazwiska. Ze względu na różnice językowe Węgrzy mieli problem z odczytaniem polskich nazwisk. Jak wcześniej wspominałem nie byliśmy nastawieni na to, że uda się zdobyć jakąś nagrodę. Gdy moje nazwisko pojawiło się na telebimie to byłem bardzo zdziwiony. Obok nazwiska wyświetlona została również nazwa miejscowości, z której przybyłem tak, że Brzozów na chwilę zaistniał na tak dużej międzynarodowej imprezie. Zakończenie imprezy uświetniła obecność burmistrza Mosonmagaróvár, oraz dowódcy lokalnej jednostki wojskowej. Był to też ostatni konkurs „pod wodzą” dobrze znanego w świecie modelarzy András Egresi, który był duszą tej imprezy. Dodatkowym atutem naszego udziału w konkursie i wizyty na Węgrzech była możliwość zwiedzenia giełdy modelarskiej co nie jest bez znaczenia dla pasjonatów modelarstwa.

„WB”: Dziękuję za rozmowę.



## Stowarzyszenie Ludzi Twórczych w Starym Sączu

mości lokalnej, których wyrazem jest nawiązujący do wielowiekowej historii Starosądecki Jarmark Rzemiosła”.

Nasi członkowie organizowali pokazy rękodzieła: wyroby wykonywane na szydełku, warsztaty z tkactwa oraz rzeźby, do których ustawiały się kolejki turystów.

Nasze stoisko wzbudzało ogromne zainteresowanie zwiedzających różnorodnością wyrobów oraz ze względu na spotkanie na żywo artystów wykonujących ich piękne dzieła, bo głównym celem Stowarzyszenia jest animowanie społecznej aktywności kulturalnej. Rękodzielnictwo ludowe jest sztuką, która zyskuje coraz więcej popularności w dzisiejszych czasach. W dobie komputerów, wiecznego pośpiechu oraz zwiększającego się poczucia wspólnoty europejskiej ludzie poszukują czegoś tradycyjnego, co połączy ich wspomnienia, region zamieszkania oraz historię, poprzez ukazanie niepowtarzalnych produktów, wykonanych ludzką ręką, a nie drogą produkcji masowej.

Zadanie publiczne było współfinansowane ze środków otrzymanych od Gminy Brzozów na 2024 r.

Małgorzata Chmiel

W dniach 17–18 sierpnia odbył się największy jarmark w regionie małopolskim – ponad 120 wystawców z całej Polski i zagranicy, prawdziwe rękodzieło, swojskie jadło, folkowa muzyka i tysiące gości – dwa dni prawdziwego jarmarku.

Stowarzyszenie prezentowało rękodzieło w różnych technikach m.in. rzeźbę, koronki, hafty, woskowe świece ozdobne, biżuterię koralikową, malarstwo, ozdoby wykonane metodą quillingu, unikatowe wyroby użytkowe, ozdoby szydełkowe, itp.

Nasza organizacja uczestniczyła już po raz 8 w tym przepięknym kolorowym wydarzeniu i została nagrodzona statuetką koguta – symbolem Jarmarku za „Utrzymywanie i rozwijanie tradycji i wartości rzemiosła rękodzieła ludowego oraz pielęgnowanie tożsa-

## Młodzi mieszkańcy naszej Gminy WŚRÓD NAJLEPSZYCH (4)

### Szymon Buczkowicz

Jest uczniem II klasy Szkoły Muzycznej I st. w Dydni, jego pasją jest gra na akordeonie. Swoje zdolności rozwija pod okiem Bartosza Głowackiego. Szymon bierze udział również w licznych koncertach, na które jest zapraszany. Jego pasją są również szachy oraz język angielski.

Największe osiągnięcia:

- wyróżnienie (2023 r.) w Ogólnopolskim Konkursie „Konfrontacje Młodych – Słuch Doskonały i II miejsce w 2024 r. w Suwałkach,
- III miejsce w Lubelskim Konkursie Akordeonowym 2023,
- II miejsce w I Ogólnopolskich Spotkaniach Młodych Akordeonistów w Łodzi (kat. II – klasa II cyklu sześćioletniego) – 2023 r.,
- II miejsce w Lubelskim Konkursie Akordeonowym – ranga międzynarodowa – 2024 r.,
- I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie „Akordeonalia” w 2024 r.,
- II miejsce (kat. I) w XXII Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych „Sanok 2024”,
- I nagroda (kat. I) w X Ogólnopolskim Konkursie Kultu-



- ry Muzycznej w Leżajsku,
- wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym Opus 2024 International Music Competition – Kraków 2024 r.,
- I miejsce na International Competition of Acordion – Łódź 2024 r.
- uhonorowany Nagrodą Wójta Gminy Dydnia 2024 r., „Najlepszy z najlepszych uczniów” Szkoły Muzycznej w Dydni.

Brzozów



## Juniorzy młodszy Brzazovii zagrają w lidze podkarpackiej!

Zespół juniorów młodszych Brzazovii Brzazów w sezonie 2023/2024 wygrał swoje rozgrywki ligowe zajmując pierwsze miejsce w lidze. Podopieczni Mateusza Bobra na 12 spotkań ligowych wygrali 11, raz remisując.

Dzięki tak świetnym wynikom mogli powalczyć o awans do ligi podkarpackiej. Warunkiem awansu było wygranie z mistrzami pozostałych grup, niepokonanymi w swoich grupach zespołami Startu Rymanów i Sobniowa Jasto.



W pierwszym meczu barażowym Brzazovia Brzazów wygrała na wyjeździe 4:1 z zespołem z Rymanowa. Bramki dla Brzazovii zdobyli: 2x Patryk Fic, Jakub Żelaz-

ko i Krzysztof Kostka.

W drugim meczu padła kolejna wygrana 5:3 z zespołem Sobniowa Jasto. Bramki zdobyli: 2x Patryk Fic, Szymon Wrona, Krystian Lelek i Jakub Żelazko. Zwycięstwa w obu meczach barażowych dały awans do wyższej ligi.

W nowym sezonie juniorzy będą grali w lidze podkarpackiej.

Skład brzazowskiej drużyny:

- bramkarz: Radosław Bodzioch,
- obrońcy: Krystian Lelek (K), Mateusz Sabat, Bartosz Sowiński, Karol Małyk, Fabian Zgłobicki, Kacper Szpak, Patryk Szpak, Szymon Kwiatkowski,
- pomocnicy: Krzysztof Kostka, Jakub Żelazko, Szymon Wrona, Oskar Mazur, Wiktor Woźniacki, Kajetan Tomkiewicz, Patryk Federkiewicz, Bartosz Szczepek, Damian Miszczyszyn, Victor Barabas,
- napastnicy: Patryk Fic, Kamil Owsiany,
- trener: Mateusz Bober.

Brzazovia Brzazów  
fot. Oktawian Bujacz, Marzena Wojnowska

Brzozów



## III Mityng Lekkoatletyczny o Puchar Burmistrza Brzozowa

W dniu 10 sierpnia odbyła się długo wyczekiwana III edycja Mityngu Lekkoatletycznego o Puchar Burmistrza Brzozowa. Zawody odbyły się pod patronatem Burmistrza Brzozowa, a organizatorem był UKS MOSiR Brzozów przy współpracy z Gminą Brzozów, Powiatem Brzozowskim oraz MOSiR Brzozów.

Wydarzenie otworzyli Prezes UKS MOSiR Brzozów Andrzej Łach i Przewodnicząca Komisji Kultury, Oświaty, Sportu, Turystyki i Wypoczynku Rady Miejskiej w Brzozowie Mariola Pilszak.



Zawody zgromadziły rekordową liczbę ok. 200 uczestników, gdzie większość z nich brała udział w dwóch konkurencjach. Pogoda tego dnia dopisała,

co pozwoliło bezproblemowo przeprowadzić zawody!

Zawodnicy wystartowali w wielu konkurencjach, uzyskując przy tym bardzo dobre wyniki:

- Bieg na 30 m – dziewczęta (rocznik 2017 i młodsze): I m. – Hanna Ziemiańska, II m. – Maria Piątek, III m. – Blanka Antoń;



- Bieg na 60 m – dziewczęta (rocznik 2014 – 2016): I m. – Milena Koryto (9,81 s), II m. – Julia Podkul (9,97 s), III m. – Antonina Szurlej (10,02 s);
- Bieg 60 m – dziewczęta (rocznik 2012 – 2013): I m. – Emilia Słazewska (8,49 s), II. Laura Faryj (9,20 s), III m. – Pola Andrzejewska (9,21 s);
- Bieg na 100 m dziewczęta (rocznik 2009 – 2011): I m.

- Natasza Słota (14,09 s), II m. – Zofia Stemulak (14,82 s), III m. – Patrycja Śliwka (15,02 s);
- Bieg na 300 m dziewczęta (rocznik 2008 – 2011): I m. – Łucja Mrugała (47,13 s), II m. – Marcelina Szatajko (48,16 s), III m. – Milena Pelczar (49,24 s);
- Bieg na 600 m dziewczęta (rocznik 2007 – 2011): I m. – Emilia Albrycht (1,49 min.), II m. – Dominika Długosz (1,52 min.), III m. – Marcelina Szatajko (2,07 min.);



- Bieg na 600 m dziewczęta (rocznik 2012 – 2013): I m. – Wiktoria Rak (1,53 min.), II m. – Laura Faryj (1,56 min.), III m. – Julia Liput (2,01 min.);
- Rzut piłeczką palantową – dziewczęta (rocznik 2013 i młodsze): I m. – Amelia Pelczar (31 m), II m. – Zofia Bek (24 m), III m. – Maja Wittek (22 m);
- Rzut piłeczką palantową – dziewczęta (rocznik 2010 – 2012): I m. – Julia Reguła (35 m), II m. – Milena Chmiel (32 m), III m. – Sandra Jagielska (31 m);
- Skok w dal – dziewczęta (rocznik 2014 i młodsze): I m. – Julia Podkul (3,77 m), II m. – Milena Koryto (3,70 m), III m. – Antonina Szurlej (3,40 m);
- Skok w dal – dziewczęta (rocznik 2011–2013): I m. – Natasza Słota (4,93 m), II m. – Emilia Staszewska (4,54 m), III m. – Wiktoria Rak (4,48 m);
- Skok w dal – dziewczęta (rocznik 2007–2010): I m. – Łucja Mrugała (5,26 m), II m. – Maja Wojtanowska (4,96 m), III m. – Emilia Albrycht (4,60 m);
- Bieg na 30 m – chłopcy (rocznik 2017 i młodsi): I m. – Jan Kuć, II m. – Jan Święch, III m. – Maksymilian Szatajko;
- Bieg 60 m – chłopcy (rocznik 2014–2016): I m. – Damian Krawczyk (9,45 s), II m. – Leon Żmuda (9,77 s), III m. – Piotr Więcek (9,86 s);
- Bieg na 60 m – chłopcy (rocznik 2012–2013): I m. – Jan Piszko (9,26 s), II m. – Adrian Hocyk (9,47 s), III m. – Tobiasz Lutecki (9,80 s);
- Bieg na 100 m – chłopcy (rocznik 2009–2011): I m. – Norbert Czepiel (12,31 s), II m. – Łukasz Śmietana (12,77 s), III m. Igor Marczak (13,44 s);
- Bieg na 300 m – chłopcy (rocznik 2008–2011): I m. – Szymon Wrona (42,71 s), II m. – Kacper Płotczyk

- (47,60 s), III m. – Adrian Wodziński (49,66 s);
- Bieg na 1000 m – chłopcy (rocznik 2007–2011): I m. – Eric Nowak (3,32 min.), II m. – Piotr Mendoń (3,42 min.), III m. – Kacper Płotczyk (3,52 min.);
- Bieg na 600 m – chłopcy (rocznik 2012–2013): I m. – Szymon Rzepka;
- Rzut piłeczką palantową – chłopcy (rocznik 2013 i młodsi): I m. – Michał Rak 30 m (26 m), II m. – Jan Piszko 30 m (25 m), III m. – Antoni Benedykt 27 m;
- Rzut piłeczką palantową – chłopcy (rocznik 2010–2012): I m. – Mateusz Chęć (45 m), II m. – Maksymilian Łach (41 m), III m. – Piotr Mendoń (38 m);
- Skok w dal – chłopcy (rocznik 2014 i młodsi): I m. – Damian Krawczyk (4,12 m), II m. – Piotr Więcek (4,00 m), III m. – Leon Żmuda (3,62 m);
- Skok w dal – chłopcy (rocznik 2011–2013): I m. – Igor Marczak (5,06 m), II m. – Franciszek Wrona (4,74 m), III m. – Szymon Rzepka (4,16 m);
- Skok w dal – chłopcy (rocznik 2007–2010): I m. – Łukasz Śmietana (5,47 m), II m. – Norbert Czepiel (5,45 m), III m. – Szymon Wrona (5,34 m);



Wszystkim, którzy zajęli miejsce na podium oraz tym, którzy wzięli udział w zawodach serdecznie gratulujemy i pamiętajcie: najważniejsza jest dobra zabawa i miłe wspomnienia, a ten cel niewątpliwie został osiągnięty!

Każdy z uczestników otrzymał nagrody rzeczowe i upominki ufundowane przez sponsorów.

Dziękujemy wszystkim zaangażowanym w organizację tego przedsięwzięcia sportowego jakim był III Międzyklubowy Lekkoatletyczny, począwszy od sponsorów, bez których ta impreza by się nie odbyła, poprzez sędziów, obsługę zawodów, lokalnych działaczy społecznych, pasjonatów sportu oraz rodziców zawodników licznie zgromadzonych na stadionie MOSiR w Brzozowie.

Każdemu z was serdecznie dziękujemy, że byliście częścią tego wielkiego wydarzenia.

Źródło: UKS MOSiR Brzozów

Fot. Grzegorz Glazer / Magdalena Biedka

Brzozów



## X BRZOWSKIE BIEGI RODZINNE

W ostatnim dniu wakacji mieszkańcy Brzozowa i okolic licznie uczestniczyli w X Brzozowskich Biegach Rodziny. Całe rodziny aktywnie spędziły czas rywalizując w konkurencjach indywidualnych i drużynowych. W biegach udział wzięło 160 osób. Najmłodszym uczestnikiem był Franciszek Skiba urodzony w 2023 roku.

Organizatorzy Stowarzyszenie Orzełki Brzozów i MOSiR Brzozów przygotowali siedem konkurencji z podziałem na kategorie kobiet i mężczyzn. Dzięki wsparciu partnerów Lasy Państwowe oraz firmom Decathlon i Dumas mogliśmy wzbogacić imprezę o dodatkowe atrakcje.



Główny cel imprezy to integracja i spędzenie aktywnego czasu w kręgu najbliższej rodziny i znajomych. Wspólne podejmowanie aktywności fizycznej to doskonała okazja do pogłębiania relacji rodzinnych oraz budowania wzajemnego zaufania. Dla wielu dzieci była to pierwsza możliwość rywalizacji sportowej, przetamywania własnych barier oraz bicia rekordów. Dla rodziców niejednokrotnie była to motywacja do aktywności sportowej.

Na dłuższym dystansie w konkurencji Milla Brzozowska występowali zawodnicy z różnych zakątków naszego województwa i nie tylko. Tutaj rywalizacja była bardzo duża i o miejscach decydowały niewielkie różnice czasowe.



Wszyscy zawodnicy otrzymali pamiątkowe medale, a najlepsi statuetki i upominki. Na koniec każdy zawodnik wziął udział w losowaniu nagród rzeczowych.

Dziękujemy uczestnikom za obecność i zaufanie, wszystkim osobom zaangażowanym w organizację i pomoc przy przeprowadzeniu imprezy oraz partnerom i sponsorom za wsparcie inicjatywy, a w szczególności: Gminie Brzozów, firmie Java, firmie Gran-PIK Liwocz, firmie Dumas, Decathlon, Lasom Państwowym Brzozów.

Wyniki przedstawiają się następująco:

- 200 m dziewcząt – rocznik 2016 i młodsze: 1 m. – Rita Pelc (42,21), 2 m. – Lena Gazdowicz (45,47), 3 m. – Lena Pietruszka (49,26),
- 200 m chłopców – rocznik 2016 i młodszy: 1 m. – Stanisław Lipuń (39,91), 2 m. – Nikodem Zańko (40,69), 3 m. – Dawid Antoń (40,76),

- 300 m dziewcząt – rocznik 2012 i młodsze: 1 m. – Estera Sikorska (48,64), 2 m. – Julia Liput (51,84), 3 m. – Aleksandra Szałajko (56,83),
- 300 m chłopców – rocznik 2012 i młodszy: 1 m. – Maciej Garbiński (48,82), 2 m. – Kuba Piegdoń (49,57), 3 m. – Tomasz Garbiński (49,78),
- 600 m dziewcząt – rocznik 2011 i młodsze: 1 m. – Dominika Długosz (1:55.67), 2 m. – Marcelina Szałajko (1:57.38), 3 m. – Paulina Pelc (1:58.49),
- 600 m chłopców – rocznik 2011 i młodszy: 1 m. – Norbert Czepiel (1:41.93), 2 m. – Piotr Mendoń (1:56.94), 3 m. – Kacper Jodłowski (2:12.87),
- 200 m + 100 m dziewcząt – rocznik 2015 – 2019: 1 m. – Maja + Paweł Żak (50,86), 2 m. – Martyna + Bartłomiej Jodłowski (50,97), 3 m. – Aleksandra + Justyna Szałajko (51,79),
- 200 m + 100 m chłopców – rocznik 2015 – 2019: 1 m. – Igor + Krzysztof Galant (48,41), 2 m. – Maksymilian + Łukasz Szałajko (49,04), 3 m. – Patryk + Paweł Kuźniar (49,60),
- 400 m + 400 m dziewcząt – rocznik 2011 – 2014: 1 m. – Kaja + Paweł Szałajko (2:21.35), 2 m. – Natasza + Kamil Słota (2:25.24), 3 m. – Laura + Krzysztof Szczeppek (2:27.26),
- 400 m + 400 m chłopców – rocznik 2011 – 2014: 1 m. – Maciej + Piotr Garbiński (2:15.92), 2 m. – Kacper + Patryk Uzar (2:18.84), 3 m. – Wiktor + Łukasz Struś (2:19.24),
- Miła Brzozowska kat. Kobiet: 1 m. – Marta Prajzner, 2 m. – Emilia Albrycht, 3 m. – Monika Ilasz,
- Miła Brzozowska kat. Mężczyzn: 1 m. – Paweł Żak, 2 m. – Dominik Frodyma, 3 m. – Grzegorz Zajdel.

Źródło: Stowarzyszenie „Orzełki” Brzozów

## Górki



# Turniej sportowo-rekreacyjny w Górkach

W sobotę, 17 sierpnia, na stadionie Ludowego Klubu Sportowego w Górkach odbył się Turniej sportowo-rekreacyjny. Oprócz meczu góreckiej drużyny seniorskiej odbył się także turniej najmłodszych o puchar Burmistrza Brzozowa. Drużyny, które gościliśmy podczas imprezy to: GKS „Górnik” Grabownica, „REMIX” Niebieszczany oraz LKS Wesoła.

Turniej rozgrywany był w dwóch kategoriach – orliki oraz żaki.

W grupie orlików najlepsza okazała się drużyna z Górek, zaś w żakach był to zespół z Niebieszczan.

Najlepszym zawodnikiem turnieju został Szymon Kowalczyk, otrzymując nagrodę ufundowaną przez Wojciecha Florczaka.

Serdeczne podziękowania dla Gminy Brzozów oraz Burmistrza Szymona Stapińskiego za wsparcie przy organizacji całego wydarzenia. Największe ukłony należą się wszystkim tym, którzy bezinteresownie pomagali przy organizacji wydarzenia i poświęcili swój cenny czas.

Źródło: LKS Górki

# DNI BRZÓZOWA | 10-11 sierpnia 2024 r. |

